

# INTRO

## PLATAFORMA DO CURRÍCULO DA CIDADE

pátiodigital



Cooperação  
Representação  
no Brasil



PREFEITURA DE  
**SÃO PAULO**  
EDUCAÇÃO

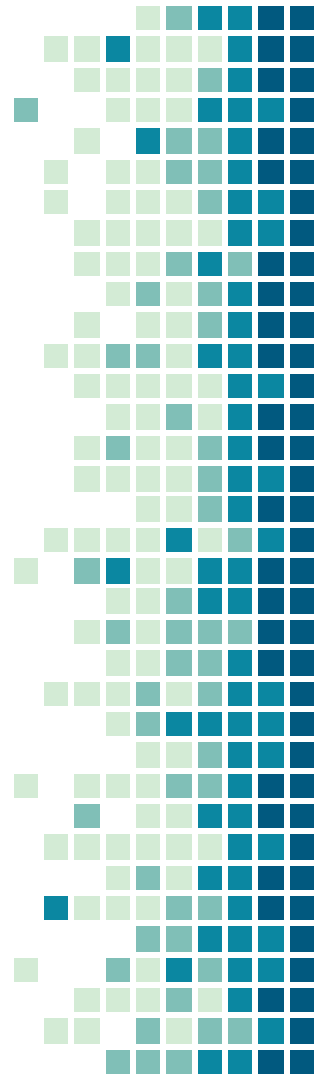
# INTRO



O Pátio Digital é uma iniciativa da Secretaria Municipal de Educação para a implementação de uma política de **governo aberto** com três eixos de atuação: transparência, inovação e colaboração.

## 3º Ciclo de Inovação Aberta do Pátio Digital

Construído ao longo de 2017, o currículo da cidade e seus materiais de apoio começaram a ser distribuídos às escolas em formato impresso. Mas o maior desafio começa agora: a implementação em curto espaço de tempo, simultaneamente à formação dos professores para os novos conceitos e práticas. A plataforma digital transforma o currículo em um material vivo, que torna possível a busca e a troca de referências para planejamento, execução e avaliação das aulas em meio virtual.



## Objetivo da Plataforma

POR MEIO DE SEQUÊNCIAS DE ATIVIDADES PRÁTICAS ABERTAS O PROFESSOR PODERÁ SE APROPRIAR DO CURRÍCULO DA CIDADE

Destacar as novidades do currículo de forma prática, conectando com sua aplicação.

Destacando as novidades do currículo de forma inteligente e conectada.

Seguindo as premissas de REA - Recursos Educacionais Abertos, tem seu conteúdo e códigos abertos.



Olá, encontre atividades do currículo da cidade para a sala de aula. As atividades estão organizadas em sequências relacionadas a temas específicos do currículo.



Conheça e explore o Currículo da Cidade



Veja as sequências de atividades



Tenha acesso às atividades

ENCONTRE AS SEQUÊNCIAS DE ATIVIDADES

### Veja alguns exemplos de Sequências de Atividades

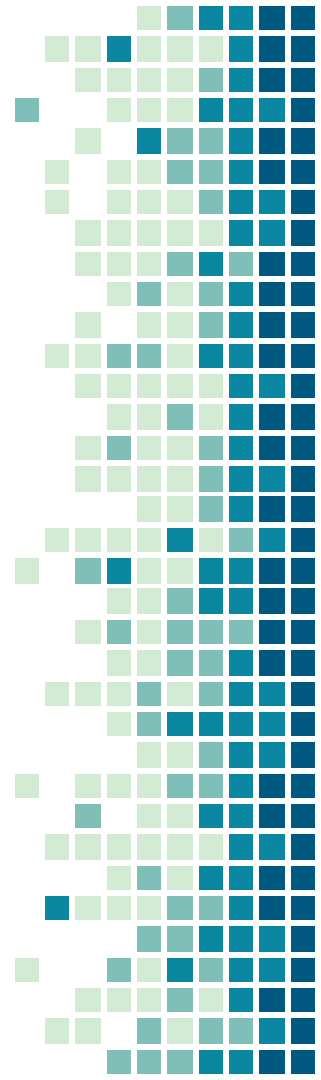
Cartão de sequência de atividades: Ciências Naturais - 2º ano - As Gotas de Água. Imagem de dois personagens sob uma nuvem. Informações: 16 aulas (Tempo estimado), 5 Atividades.

Cartão de sequência de atividades: Matemática - 2º ano - Brincando com a Matemática. Imagem de uma criança brincando com blocos coloridos. Informações: 20 aulas (Tempo estimado), 3 Atividades.

Cartão de sequência de atividades: Língua Portuguesa - 2º ano - Lobos e suas presas. Imagem de um lobo. Informações: 1 Atividade.

Cartão de sequência de atividades: Ciências Naturais - 1º ano - Teste de sequência de atividade. Imagem de uma criança segurando uma flor de girassol. Informações: 33 aulas (Tempo estimado), 1 Atividade.

VER OUTRAS SEQUÊNCIAS



## Principais Funcionalidades da nossa plataforma

**ENTRAR**

[curriculo.prefeitura.sp.gov.br](http://curriculo.prefeitura.sp.gov.br)

Veja alguns exemplos de Sequências de Atividades

 <p>Ciências Naturais - 2º ano <b>As Gotas de Água</b></p> <p>16 aulas Tempo estimado: 5 Atividades</p>	 <p>Matemática - 2º ano <b>Brincando com a Matemática</b></p> <p>20 aulas Tempo estimado: 3 Atividades</p>	 <p>Língua Portuguesa - 2º ano <b>Lobos e suas presas</b></p> <p>1 Atividade</p>	 <p>Ciências Naturais - 1º ano <b>Teste de sequência de atividade</b></p> <p>33 aulas Tempo estimado: 1 Atividade</p>
--	---	--	--

VER OUTRAS SEQUÊNCIAS

BUSCA E NAVEGAÇÃO PELAS SEQUÊNCIAS DE ATIVIDADES

APRESENTAR AS PRINCIPAIS MUDANÇAS DO CURRÍCULO

O que é o novo Currículo da Cidade

 <p>Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS)</p>	 <p>Matriz de Saberes</p>	 <p>Objetivos de Aprendizagem</p>
---	--	--

QUERO SABER MAIS SOBRE O CURRÍCULO

A plataforma ainda está crescendo, veja o que vem por aí! Este é só o começo.

QUERO DESCOBRIR

PERMITIR A COLABORAÇÃO E INTERAÇÃO ENTRE OS PROFESSORES (MVP2 E 3)

## Apresentação do Currículo

ENTRAR

Conhecer as ODS e buscar sequências por elas

Currículo Digital da Cidade de São Paulo

INÍCIO | SEQUÊNCIAS DE APRENDIZAGEM | CURRÍCULO DA CIDADE | O QUE TEM POR AÍ



### Sobre o Currículo da Cidade de São Paulo

O Currículo da Cidade busca alinhar as orientações curriculares do Município de São Paulo ao processo de construção da Base Nacional Comum Curricular (BNCC), documento que define as aprendizagens essenciais a que todos os estudantes brasileiros têm direito ao longo da Educação Básica. A BNCC estrutura-se com 300 eixos conceituais, habilidades, atitudes e valores para promover o desenvolvimento integral dos estudantes e a sua atuação na sociedade. Sua implementação acontece por meio da construção de currículos locais, de responsabilidade das redes de ensino e escolas, que têm como autonomia para organizar seus próprios currículos e partir de sua própria realidade, considerando as diversidades regionais e subsidiando e fortalecendo o aprendizado em todas as condições escolares.

O direito à educação implica a garantia das condições e oportunidades necessárias para que os estudantes tenham acesso a uma formação indispensável para a sua realização pessoal, formação para a vida produtiva e pleno exercício da cidadania.

#### Objetivos de Desenvolvimento Sustentáveis (ODS)

Os 17 objetivos de Desenvolvimento Sustentável a fim de tornar as sociedades mais prósperas e mais justas, e a promoção da paz, da justiça e da prosperidade econômica. Eles incluem alcançar os objetivos sustentáveis de longo prazo, alcançar e qualificar os jovens e o empoderamento das mulheres e meninas.

EXPLORAR E ENCONTRAR SEQUÊNCIAS

#### Matriz de Saberes

A Matriz de Saberes tem como propósito formar cidadãos éticos, responsáveis e solidários que busquem uma sociedade mais inclusiva, democrática, próspera e sustentável.

EXPLORAR E ENCONTRAR SEQUÊNCIAS

#### Objetivos de Aprendizagem

Os Currículos da Cidade, em alinhamento às aprendizagens e desenvolvimento essenciais para formação integral e para o trabalho, os estudos e o lazer, os estudantes devem alcançar e desenvolver competências e habilidades essenciais para a aprendizagem, considerando as diversidades regionais e subsidiando e fortalecendo o aprendizado em todas as condições escolares.

EXPLORAR E ENCONTRAR SEQUÊNCIAS

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO  
MUNICÍPIO DE SÃO PAULO

Mais informações sobre o processo

Conhecer a matriz de Saberes e buscar sequências por elas

Conhecer os objetivos de aprendizagem e buscar sequências por eles

# DIFERENCIAIS DA PLATAFORMA

É uma ferramenta de implementação do currículo e focado nas características do município;

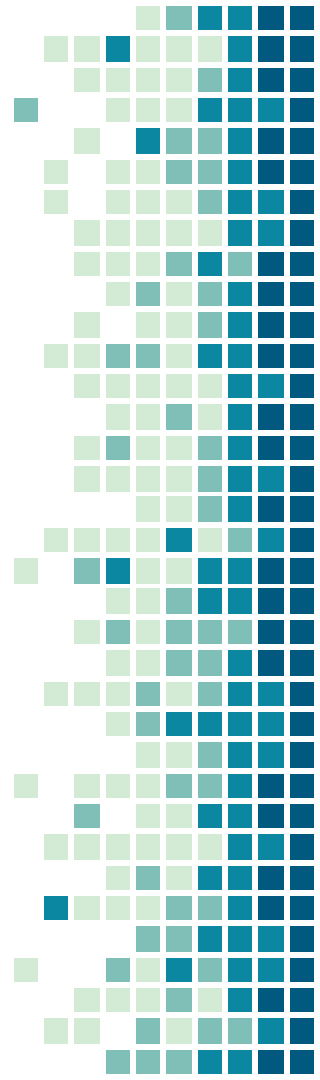
Potencial de impacto para 60 mil professores;

Pode ser adaptado a outros municípios (momento oportuno com a BNCC);

Integração com as ODS da ONU;

Desenvolvimento dividido em etapas (MVPs) para garantir assertividade e agilidade;

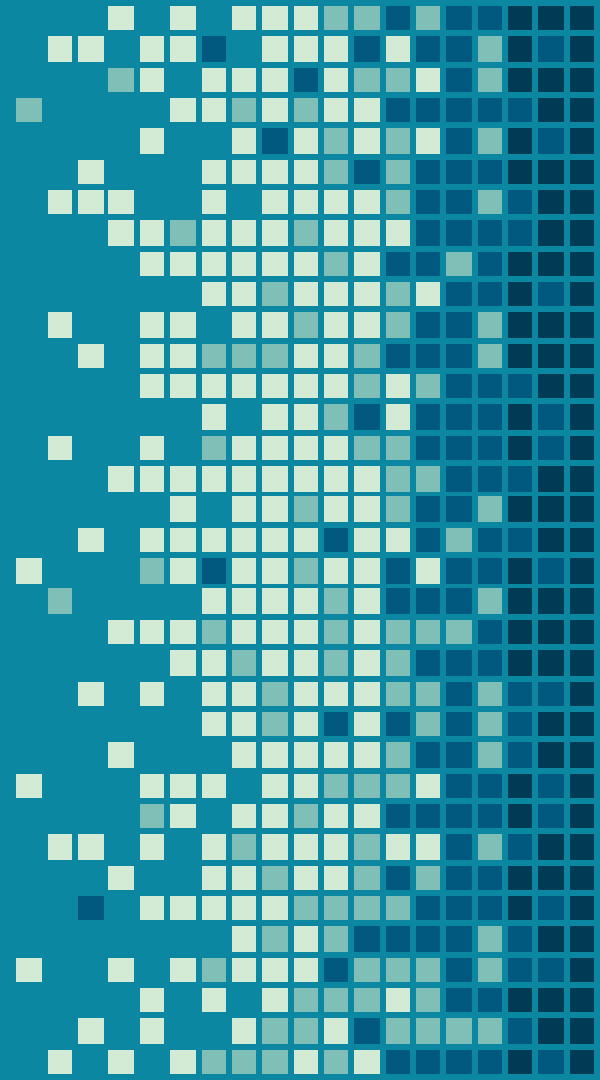
Processo totalmente colaborativo com usuários.



# *PROCESSO COLABORATIVO E ÁGIL*

Realizado por meio da metodologia colaborativa do Ciclo de Inovação do Pátio Digital baseada em design thinking combinada com processos ágeis de desenvolvimento.

Dessa forma, garantimos um desenvolvimento baseado no usuário, que participa e colabora em cada uma das etapas. Começamos pequeno e vamos evoluindo conforme a validação do uso.





## IMERSÃO INICIAL OFICINA COM PROFESSORES

50

participantes

25

necessidades  
mapeadas

05

diretrizes para  
plataforma



# CONSTRUÇÃO DE SOLUÇÕES



## Diretrizes:

Troca & Interatividade	Práticas & Sequências Didáticas	Busca Inteligente	Conteúdos inspiradores	Formato Dinâmico e Intuitivo
Espaço prático para divulgação de experiências (avaliação pelos pares); Ferramentas de fóruns e chats; Trocas de experiências entre educadores e com educandos; Ambiente colaborativo; Compartilhar atividades e resultados (pós: o que deu certo, etc).	Exemplos de práticas; Sequências didáticas; Materiais organizados por trilhas; Bancos de aulas práticas; Planos e ferramentas de planejamento.	Ferramentas de buscas articuladas; Diferentes níveis de aprofundamento; Sugerir filtros interessantes; Filtros Inteligentes.	Indicações de bibliografias, cursos; Sugestões de referências bibliográficas para atividades; Vídeos-aulas, Artigos; Jogos;	Intuitiva e funcional, considerando as características das redes sociais; Dinâmico; O mais visual possível; Que possa ser usado de forma offline.
<b>Spotify:</b> conteúdo personalizável (coleções, home diferente); <b>Netflix:</b> avaliação dos amigos sobre o conteúdo.	<b>Trello:</b> organização visual e interação com colegas. <b>NovaLabs:</b> experiências com alunos.	<b>OER Commons:</b> filtros inteligentes; <b>Amazon:</b> resultados relacionados;	<b>Netflix e Spotify:</b> sugestões de conteúdo; <b>Trilhas da Natura:</b> indica conteúdos inspiradores.	<b>Netflix:</b> conteúdo visual <b>Pinterest:</b> criar coleções



22

participantes

2

empresas  
parceiras

5

áreas da SME

12

Usuários  
testes

3

MVPS  
planejados

O SPRINT

COMO:  
3 dias (2,3 e 4 de Maio de 2018)  
1 meetup com professores  
Casa do Pátio Digital em SP

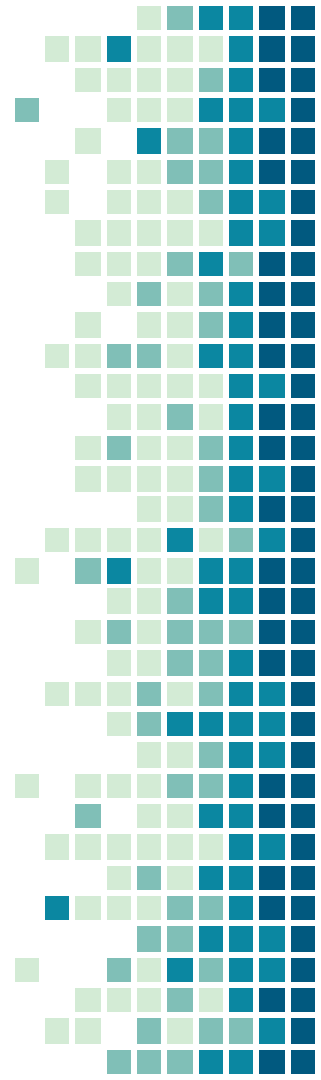
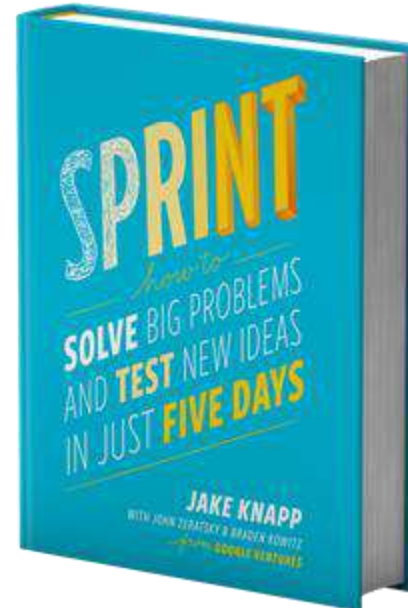
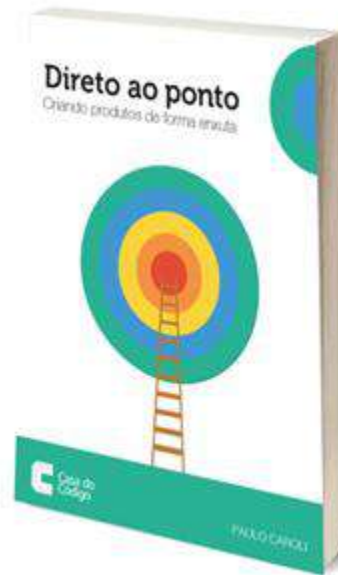
Áreas participantes:  
Pátio (COTAC, COTIC e ASCOM)  
COPED  
ASCOM



# METODOLOGIA SPRINT

## Combinação de diferentes metodologias, com o objetivo de chegar no Mínimo Produto Viável

- Desenvolver a partir das funcionalidades principais
- Testar com o público
- Entregar com velocidade e assertividade





PROTOTIPAR RÁPIDO PARA  
APRENDER RÁPIDO



FASE DE DESENVOLVIMENTO  
E INCLUSÃO DE CONTEÚDOS

COMO::  
Alinhamento interno  
Teste com novos usuários

**AGO**

lançamento  
MVP1

CONTEÚDOS  
DO CICLO  
DE  
**ALFABETIZAÇÃ  
O**

# *FOCO CONTEÚDO: SEQUÊNCIAS DE ATIVIDADES*

Esse é o objeto social da nossa plataforma.  
**É o conteúdo mais importante,** assim como:

Fotos > instagram

Vídeos > youtube

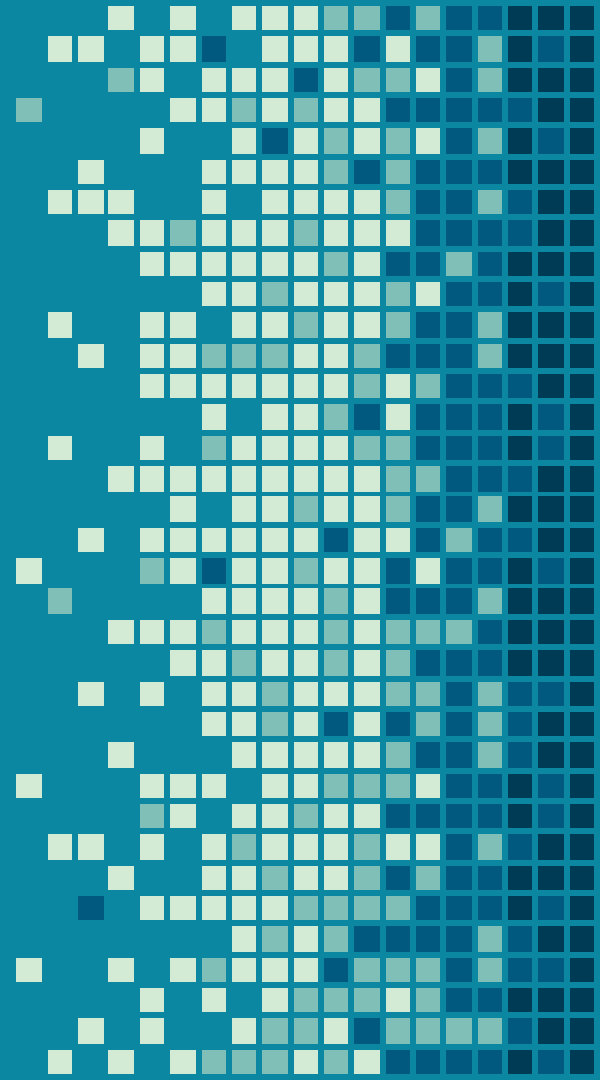
Mensagens até 140 caracteres > twitter

O que vc está pensando > facebook

Música > spotify

Filmes & Seriados > netflix

**O SEU FORMATO IMPORTA.**



# SEQUÊNCIAS DIDÁTICAS | O QUE SÃO:

"é um conjunto de atividades escolares organizadas, de maneira sistemática, em torno de um gênero textual oral ou escrito [que procura favorecer a mudança e a promoção dos estudantes ao domínio dos gêneros e das situações de comunicação]"  
(DOLZ; NOVERRAZ; SCHNEUWLY, 2004, p. 97).

**CADERNO DE ORIENTAÇÕES LÍNGUA PORTUGUESA**

Uma sequência didática (SD) pode ser caracterizada por um "conjunto de atividades ordenadas, estruturadas e articuladas para a realização de certos objetivos educacionais, que têm um princípio e um fim conhecidos tanto pelos professores como pelos estudantes" (ZABALA, 1998, p.18).

**CADERNO DE ORIENTAÇÕES CIÊNCIAS (P. 94**

"Um conjunto de situações de ensino escolhidas pelos professores para serem desenvolvidas em suas aulas. É preciso considerar 3 princípios: (1) situações e conteúdos potencialmente mais significativos para aprendizagem dos estudantes; (2) valorização das diversas formas de interatividade entre os indivíduos envolvidos; (3) A variedade do tipo de conteúdo.

**CADERNO DE ORIENTAÇÕES HISTÓRIA (p.10)**

As atividades sequenciais, segundo Nery (2007, p.114) pressupõe um trabalho pedagógico organizado em uma determinada ordem, durante um dado período estruturado pelo professor. Constitui-se em uma modalidade de planejamento mais orgânica: o conteúdo que vem na sequência depende do que já foi realizado (e aprendido) anteriormente. As atividades sequenciais contribuem para cumprir objetivos didáticos variados, por isso, são compostas por atividades coletivas e/ou individuais. As atividades sequenciais possibilitam, por exemplo, que o professor faça o planejamento para sanar dificuldades específicas dos estudantes sobre um determinado objeto de conhecimento.

**CADERNO DE ORIENTAÇÕES MATEMÁTICA (p.19)**



# SEQUÊNCIAS DIDÁTICAS I DO NOVO CURRÍCULO

**É UM CONJUNTO DE  
ATIVIDADES (PELO MENOS 3)  
SEQUENCIAIS APROFUNDADAS**

**ESTÁ CONECTADO A  
OBJETIVOS DE APRENDIZADO E  
DESENVOLVIMENTO**

**PREVIAMENTE ORGANIZADO E  
COMBINADO OS ALUNOS  
(PREPARADOS), QUE TENHA UMA  
VARIEDADE DE FORMATOS E  
CONTEÚDOS**

**ESTÃO CONECTADAS  
AS ODS**

**ESTÃO CONECTADAS  
A MATRIZ DE SABERES**

**CONECTAR  
COMPONENTES**

## As Sequências:

This is a thumbnail view of the 'As Gotas de Água' sequence page. It shows the title, a green 'Círculos Naturais' tag, and a '16 aulas' (16 lessons) duration indicator. Below the title is a large illustration of two children in raincoats jumping in a puddle under a purple cloud raining. At the bottom, there is a section titled 'Atividades' with five numbered activity cards: 1. A parafusos parafusos, 2. Brincos na lâmpada de parafusos, 3. Água que está em todos, 4. Brincos em água, 5. Fazem gotinhas.

Nome  
Ano / Tempo Estimado  
Componentes Relac.  
Matriz de Saberes

This is the full view of the 'As Gotas de Água' sequence page. At the top, it says 'Currículo Digital da Cidade de São Paulo' and has navigation links for 'HOME', 'SEQUÊNCIAS DE ATIVIDADES', 'CURRÍCULO DA CIDADE', and 'O QUE VER POR AÍ'. The title 'As Gotas de Água' is prominent, followed by a green 'Círculos Naturais' tag and a '16 aulas (Tempo estimado)' indicator. A 'IMPRIMIR' button is visible. The page is divided into sections: 'Componentes relacionados' (Círculos Naturais), 'Matriz de saberes' (with a list of 7 items: Pensamentos Científicos, Críticos e Criativos; Autonomia e Desenvolvimento; Registros Culturais; Responsabilidade e Participação), 'Objetivos de aprendizagem' (EF02/02: Planejar a observação de transformações que materiais podem sofrer, distinguindo mudanças reversíveis e irreversíveis; EF02/03: Comparar as mudanças...), and 'Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS)' (with icons for ODS 6 and ODS 13). Below these is the large illustration of children in the rain. At the bottom, a text block explains: 'Esta sequência articula dois objetivos de aprendizagem e desenvolvimento referentes ao Eixo Temático "Matéria, energia e suas transformações", com o intuito de introduzir alguns conceitos relacionados à transformação dos materiais na natureza e utilizando como material modelo a água. Desta maneira, iniciamos o contato formal com algumas ideias associadas ao ciclo da água, tais como transformação de estado físico e reversibilidade das mudanças de estado.'

Descrição +  
Atividades  
detalhadas

Impressão  
Conexão com  
as ODS  
Objetivos de  
Aprendizagem

## Atividades:

Sempre a mesma cara,  
mas irão variar em  
número de exercícios  
(algumas mais simples,  
outras mais complexas)

Estão ordenadas e podem  
ser acessadas por  
navegação inferior

**A garrafa gelada**

Este artigo tem como **objetivos de aprendizagem** e **competências** a compreensão e a análise crítica de textos jornalísticos e literários, a identificação de elementos de linguagem e a interpretação de textos de diferentes gêneros. Os **objetivos** e **competências** são alcançados por meio de atividades práticas, que incluem a leitura, a interpretação, a produção de textos e a reflexão sobre o processo de comunicação da linguagem da imprensa. Os artigos são apresentados em um formato que facilita a leitura e a compreensão.

**Problemas**

É fundamental preparar e organizar um texto jornalístico, utilizando uma linguagem clara e objetiva, com o objetivo de informar e educar. A linguagem deve ser adequada ao público-alvo e ao contexto de comunicação. É importante considerar a estrutura e o conteúdo do texto, bem como a forma de apresentação, para garantir a clareza e a objetividade da comunicação.

**Para isso estudamos:**

- 1. A importância da linguagem jornalística e literária na comunicação.
- 2. A importância da linguagem jornalística e literária na comunicação.
- 3. A importância da linguagem jornalística e literária na comunicação.

**Gotas na tampa da panela**

Este artigo tem como **objetivos de aprendizagem** e **competências** a compreensão e a análise crítica de textos jornalísticos e literários, a identificação de elementos de linguagem e a interpretação de textos de diferentes gêneros. Os **objetivos** e **competências** são alcançados por meio de atividades práticas, que incluem a leitura, a interpretação, a produção de textos e a reflexão sobre o processo de comunicação da linguagem da imprensa. Os artigos são apresentados em um formato que facilita a leitura e a compreensão.

**Problemas**

É fundamental preparar e organizar um texto jornalístico, utilizando uma linguagem clara e objetiva, com o objetivo de informar e educar. A linguagem deve ser adequada ao público-alvo e ao contexto de comunicação. É importante considerar a estrutura e o conteúdo do texto, bem como a forma de apresentação, para garantir a clareza e a objetividade da comunicação.

**Para isso estudamos:**

- 1. A importância da linguagem jornalística e literária na comunicação.
- 2. A importância da linguagem jornalística e literária na comunicação.
- 3. A importância da linguagem jornalística e literária na comunicação.

**A casa da família**

Este artigo tem como **objetivos de aprendizagem** e **competências** a compreensão e a análise crítica de textos jornalísticos e literários, a identificação de elementos de linguagem e a interpretação de textos de diferentes gêneros. Os **objetivos** e **competências** são alcançados por meio de atividades práticas, que incluem a leitura, a interpretação, a produção de textos e a reflexão sobre o processo de comunicação da linguagem da imprensa. Os artigos são apresentados em um formato que facilita a leitura e a compreensão.

**Problemas**

É fundamental preparar e organizar um texto jornalístico, utilizando uma linguagem clara e objetiva, com o objetivo de informar e educar. A linguagem deve ser adequada ao público-alvo e ao contexto de comunicação. É importante considerar a estrutura e o conteúdo do texto, bem como a forma de apresentação, para garantir a clareza e a objetividade da comunicação.

**Para isso estudamos:**

- 1. A importância da linguagem jornalística e literária na comunicação.
- 2. A importância da linguagem jornalística e literária na comunicação.
- 3. A importância da linguagem jornalística e literária na comunicação.

## Atividades: Exemplo 01

Ficha da atividade:

The screenshot shows a digital curriculum page for the activity 'A garrafa gelada' (The cold bottle) from the 'Currículo Digital da Cidade de São Paulo'. The page includes a navigation bar with 'HOME', 'SEQUÊNCIAS DE ATIVIDADES', 'CURRÍCULO DA CIDADE', and 'O QUE VEM POR AÍ'. The activity title is 'A garrafa gelada' with the subtitle 'Sequência didática: As Gotas de Água'. It is categorized under 'Ciências Naturais' and has an estimated time of '1 aula (Tempo estimado)'. The learning objectives are listed as: '1)11222 - Manajar a observação de transformações que resultam gases, sucos, distinguindo mudanças reversíveis e irreversíveis' and '1)12228 - Comparar as mudanças físicas por mudanças em BT...'. A large image of water droplets on a green surface is featured. The page also has an 'IMPRIMIR' button and a 'Selecione o modo de trabalho' dropdown menu set to 'Individual'.

Nome

Ciclo /

Componente

Tempo

Estimado

Objetivos

Imagem

(do currículo

ou do banco)

Atividade é em grupo ou individual

Atividade em si:

Pode ter mais de um exercício, onde essa estrutura se repetirá

The detailed activity instructions are as follows:

Esta atividade tem como **abordagem temática** a linguagem, representação e comunicação e como **prática científica** a transformação de curiosidade em ações de investigação. Seu **objetivo** é, com estas perspectivas, promover ações que levem os alunos a registrar com desenhos o processo de surgimento de gotículas de água no exterior de um recipiente com água gelada.

**Professor(a):**

É fundamental preparar a atividade com antecedência, colocando uma garrafa de plástico com água no congelador por pelo menos meio dia. A atividade consiste em duas atividades: observação e desenhos de uma garrafa, com detalhes, em duas situações: primeiro, logo após a retirada do congelador; segundo, dez minutos depois, quando começam a se formar gotículas de água na parte externa da garrafa.

Deixar estudantes provavelmente notando as gotas de água que se formam no exterior da garrafa. Caso não notem, estimule-os com perguntas e olhares. Se julgar que é adequado, peça que observem com a ajuda de uma lupa. Garanta que busquem registrar esse detalhe em sua registros de observação, pois esse será o alvo de discussão. Caso julgar que é fértil, ou mesmo alguns estudantes, tem sugestões para escrever, peça que escreva "MUITO" no primeiro quadro e "MUCHO" no segundo. Não são propostas deliberadas no o espaço que está estudante tem para desenhá-las e propostas, para organizar o desenho ou escrita no espaço em branco disponível. É uma habilidade que precisa ser aprendida. Semelhante, observe como muitos estudantes estão realizando os desenhos de modo muito genérico, dependendo o que está sendo escrito, ou se são perguntas demais, dificultando o entendimento e orientações sobre como poderiam fazer para organizar melhor suas produções. Esta observação e orientações deverão se estender por toda esta unidade.

O que se pretende com as questões propostas é que os alunos possam observar e compreender que o vapor de água presente no ar, que é invisível, torna-se líquido em contato com a garrafa fria, formando as gotas que são bem visíveis. Fique tranquilo(a) caso alguns estudantes não cheguem a essa explicação tão elaborada neste primeiro momento. O objetivo é que elaborem explicações para o surgimento das gotículas no exterior da garrafa, mesmo que ainda não saibam representar corretas do ponto científico.

Procure encaminhar uma conversa com todo o turma para que apresentem com espontaneidade suas ideias. É importante que os comentários sejam, estimulados e detalhar melhor seu pensamento. Caso surjam contradições, coloque-as em evidência, sempre visando melhorar a coerência das explicações. Crie um espaço onde, em geral, não estabeleça a relação entre vapor e água líquida, e imagine a transformação de um em outro e difícil, o que se comparado ainda mais porque a água no estado gasoso é invisível. Em situações como esta, é mais comum que apresentem a ideia de que as gotas vêm de algum vazamento na garrafa.

**Para o(a) estudante:**

VAZEM DESENHAR UMA GARRAFA COM ÁGUA GELADA.

1. Desenhe como está a garrafa, assim que é retirada da geladeira.
2. Aguarde quinze minutos e observe o que acontece por fora da garrafa.
3. Desenhe como ficou a garrafa depois desse tempo.
4. De onde vêm essas gotículas de água? Desenhe sua explicação. Mostre e explique seu desenho para seus colegas. Veja o desenho deles e ouça o que eles explicam.

Introdução

Dicas para o professor (pode ter imagem)

Enunciado para o aluno (pode ter imagem)

## Atividades: Exemplo 02

Ficha da atividade:

The screenshot shows a digital curriculum page for the activity 'Água que vai embora' (Water that goes away). The page is from the 'Currículo Digital da Cidade de São Paulo' and is titled 'Sequência didática: as festas de Água'. It includes a 'Módulo Natural' label, 'Objetivos de aprendizagem', and a '2 aulas' (2 lessons) time estimate. The main image shows a girl with an orange umbrella walking in the rain. Below the image, there is a text box with the following content:

Esta atividade tem como **abordagem temática** a elaboração e sistematização de explicações, modelos e argumentos e como **prática científica** a construção de explicações e relações com base em observações e hipóteses.

**Objetivo:** observar e discutir a evaporação em situações variadas.

Introdução

Atividade é em grupo ou individual

Nome

Ciclo /  
Componente

Tempo  
Estimado

Objetivos

Imagem  
(do currículo  
ou do banco)

Atividade em si:

Podem ter mais de um exercício, onde essa estrutura se repetirá

**Professor(a):**

Muitas vezes encontramos em alguns sites para que consigamos obter as atividades rapidamente muitos modelos. Talvez eles não tenham sido em uma primeira tentativa de água. Talvez tenham sido produzidos por alguém que não sabe escrever e escrever as atividades corretas.

Isso não quer, a rigor, a dizer, que não possam ser produzidos em escolas locais para o ensino de ciências. Porém, para isso, deve haver um cuidado especial com a linguagem que é utilizada para descrever as atividades. Isso quer dizer que a linguagem deve ser clara e objetiva, sem muitos termos técnicos e sem muitos detalhes que não são necessários para a compreensão da atividade. Além disso, a linguagem deve ser adequada ao nível de desenvolvimento dos alunos e deve ser capaz de despertar o interesse dos alunos.

As atividades precisam apresentar objetivos claros, objetivos, precisos, baseados no currículo vigente.

**Para o(a) estudante:**

UMA POÇA DE ÁGUA

UMA VEZ, UMA POÇA DE ÁGUA PERTO DE UMA BANCADA EM UM PARQUE. UMA POÇA DE ÁGUA PERTO DE UMA BANCADA.

NO DIA SEGUINTE, A POÇA NUNCA ESTAVA PERTO DE UMA BANCADA.

RESPOSTA AO ALUNO OU ALUNO

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Dicas para o professor (pode ter imagem)

Enunciado para o aluno (pode ter imagem)

## Busca:

A parte da ficha é muito importante, porque é o que vai alimentar a nossa busca!

**Currículo Digital da Cidade de São Paulo** HOME SEQUÊNCIAS DE ATIVIDADES CURRÍCULO DA CIDADE O QUE VEM POR AÍ

# Sequências de Atividades

4 sequências foram encontradas

**FILTROS**

**Ano**  
**Ciclo de Alfabetização**

1º 2º 3º

Em breve, estão disponíveis sequências para todos os os ciclos do Ensino Fundamental.

**Componente Curricular**

Arte Ciências Naturais  
Educação Física Geografia  
História Língua Portuguesa  
Língua Inglesa Matemática  
Tecnologias de Aprendizagem

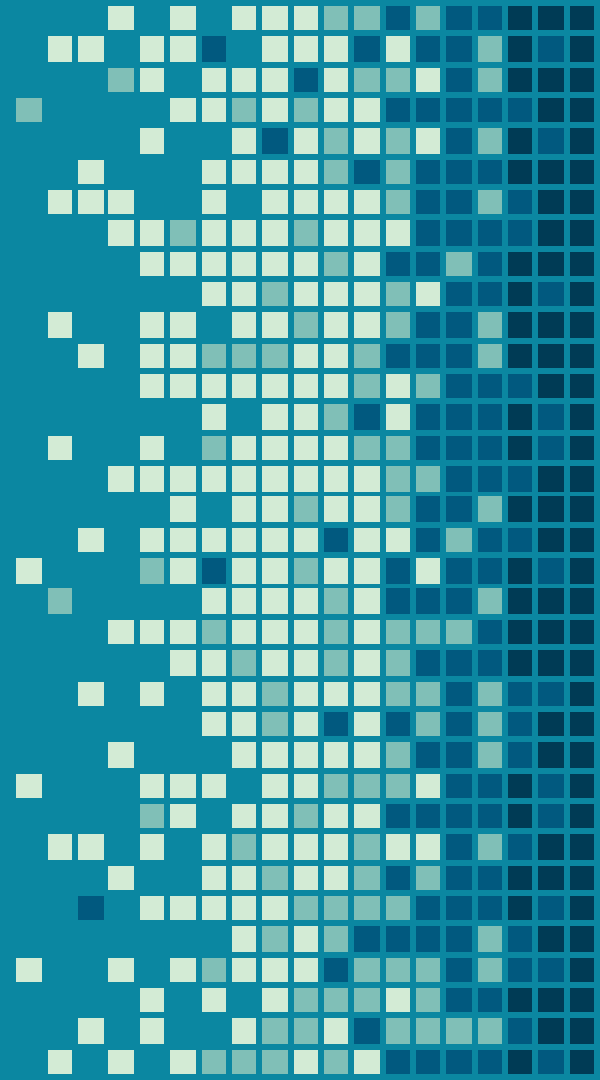
**Filtros**

Objetivos de Desenvolvimento Sustentável >  
Matriz de Saberes >  
Objetivos de Aprendizagem >  
Eixo >  
Tipo de Atividade >

**BUSCAR SEQUÊNCIA**

# *PARA ADICIONAR AS SEQUÊNCIAS*

Nós temos um site específico de administrador para acessar e incluir o conteúdo, que também é inteligente e intuitivo!





Para acessar

<http://curriculo.prefeitura.sp.gov.br/admin>

login: email

senha: senha123



# PAINEL ADMINISTRATIVO:

ENTRAR

The screenshot shows the administrative interface of the Sme Plataforma Currículo Api. At the top, there is a dark navigation bar with the text 'Sme Plataforma Currículo Api' on the left and 'admin@jurema.la Sair' on the right. A central menu contains several items: 'Painel Administrativo' (highlighted), 'Componentes Curriculares', 'Eixos', 'Matriz dos Saberes', 'Objetivos de Aprendizagem', 'Objetivos de Desenvolvimento Sustentável', 'Roteiros', 'Sequência de Atividades', 'Tipos de atividades', and 'Usuários'. Below the navigation bar, the main content area has a light gray header with the title 'Painel Administrativo'. A green banner below the header displays the message 'Login efetuado com sucesso!'. The main content area is mostly empty, featuring a central dashed-line box with the text: 'Bem vindo ao Active Admin. Esta é a página de painéis padrão. Para adicionar seções ao painel, verifique 'app/admin/dashboard.rb''. In the bottom left corner, there is a small text: 'Powered by [Active Admin](#) 1.3.0'.

## PAINEL ADMINISTRATIVO:

Alguns conteúdos que já foram adicionados e não irão variar (você não precisará atualizar)

Sme Plataforma Currículo Api

Painel Administrativo Componentes Curriculares Eixos Matriz dos Saberes Objetivos de Aprendizagem

Objetivos de Desenvolvimento Sustentável Roteiros Sequência de Atividades Tipos de atividades Usuários

admin@jurema.la Sair

# Painel Administrativo

Login efetuado com sucesso!

Bem vindo ao Active Admin. Esta é a página de painéis padrão.  
Para adicionar seções ao painel, verifique 'app/admin/daashboard.rb'

Powered by [Active Admin](#) 1.3.0

## SEQUÊNCIAS DAS ATIVIDADES

### Para adicionar novas seqüências:

1. Ao entrar no link Sequências, você irá visualizar as seqüências existentes
2. Clicar em Novas Sequências
3. Nova tela para o cadastro
4. Campos de Preenchimento:
5. Criar nova seqüência

Identificador	Título	Texto de apresentação	Tempo estimado(em horas)	Ano	Componente Curricular Principal	Status	
3	As Gotas de Água	Esta seqüência articula dois objetivos de aprendizagem e desenvolvimento referentes ao Eixo Temático "Matéria, energia e suas transformações", com o intuito de investigar alguns conceitos relacionados à transformação dos materiais, as substâncias e utilizar como material motriz a água. Dessa maneira, inicia-se o contato formal com algumas ideias associadas ao ciclo de água, tais como: transformação de estado físico e reversibilidade das mudanças de estado. A pergunta de investigação que articula todas as atividades é: "De onde vêm as gotas de água que aparecem em diversas situações do cotidiano das crianças, tais como: na garrafa de água gelada ou no espelho do banheiro enquanto tomamos banho quente? Como a água em estado gasoso (vapor de água) é criada? O aquecimento de água líquida no interior da garrafa ou no espelho do banheiro é um fenômeno próximo para desenvolver a observação de observações, explicações, seguida de procedimentos de investigação, o que possibilita o desenvolvimento das Práticas Científicas, a transformação de curiosidades em ações de investigação e a construção de relações com base em observações e hipóteses. (Base Fundamentada da Atividade Científica - "Compreensão Básica de Termos, conhecimentos e conceitos científicos fundamentais. - Entendimento das relações existentes entre ciência, tecnologia, sociedade e ambiente.	16	2º	Ciências Naturais	Publicada	Visualizar (ícone) / Atualizar (ícone)
4	Brincando com a Matemática	As atividades relativas ao eixo estruturante Números foram desenvolvidas a partir de estudos que defendem o processo de aquisição do sistema de numeração decimal por meio da construção de hipóteses de leitura e escrita de números e falas	20	2º	Matemática	Publicada	Visualizar (ícone) / Atualizar (ícone)

### Aqui você também pode:

- Visualizar (pra adicionar novas atividades e visualizar o que vc já adicionou) / Prê-Visualizar (leva pro site) / Editar (fazer modificações) / Remover seqüência (deletar) / Ver se está publicada ou rascunho

Rascunho ou publicada

Texto de introdução

Vão trazer as opções já cadastradas. É só escolher.

Não é obrigatório, apenas se tiver

1 - Pensamento Científico, Crítico e Criativo  
2 - Autocuidado e Autocuidado  
3 - Abertura à Diversidade  
4 - Comunicação  
5 - Autonomia e Determinação  
6 - Responsabilidade e Participação  
7 - Espírito e Criatividade  
8 - Respeito Cultural  
9 - Resolução de Problemas

# SEQUÊNCIAS DAS ATIVIDADES

Pontos Importantes!

Imagem: Arquivo JPG, recomendação de tamanho é de 1110 x 784 e no máximo 1MB

Formatação:

Texto de Apresentação:

Texto simples, tipo “Normal” no editor.

Curriculo Digital da  
Cidade de São Paulo

HOMI SEQUÊNCIAS DE ATIVIDADES CURRÍCULO DA CIDADE O QUE VEM POR AI

## As Gotas de Água

27 anos Ciências Naturais

16 aulas (Tempo estimado)

IMPRIMIR

Componentes relacionados

Disciplinas Naturais

Matriz de saberes


- 1. Pensamento Científico, Crítico e Criativo
- 2. Autonomia e Desenvolvimento
- 3. Regeneração Cultural
- 4. Responsabilidade e Participação

Objetos de aprendizagem

EF02/02 Planejar e observação de transformações que materiais podem sofrer, distinguindo mudanças reversíveis e irreversíveis

EF02/03 Comparar as mudanças...

Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS)



Esta sequência articula dois objetivos de aprendizagem e desenvolvimento referentes ao Eixo Temático "Matéria, energia e suas transformações", com o intuito de introduzir alguns conceitos relacionados à transformação dos materiais na natureza e utilizando como material modelo a água. Desta maneira, iniciamos o contato formal com algumas ideias associadas ao ciclo da água, tais como transformação de estado físico e reversibilidade das mudanças de estado.

## ATIVIDADES

### Para adicionar novas atividades:

Visualizar a sequência (na tela anterior):

1. Adicionar Nova Atividade dentro da sequência criada

The screenshot displays the 'Sme Plataforma Curriculo Api' interface. The top navigation bar includes links for 'Panel Administrativo', 'Componentes Curriculares', 'Eixos', 'Matriz dos Saberes', 'Objetivos de Aprendizagem', 'Objetivos de Desenvolvimento Sustentável', 'Roteiros', 'Sequência de Atividades', and 'Usuários'. The user is logged in as 'admin@jurema.br'. The main content area shows the details of a sequence titled 'As Gotas de Água'. The interface includes buttons for 'Editar Sequência de Atividades', 'Remover Sequência de Atividades', 'Pré-visualização', and 'Novo(a) Atividade'. A green circle with the number '1' is overlaid on the 'Novo(a) Atividade' button. The sequence details section shows the title 'As Gotas de Água' and a large image of two children playing in the rain under purple clouds.

Sme Plataforma Curriculo Api

Panel Administrativo Componentes Curriculares Eixos Matriz dos Saberes Objetivos de Aprendizagem

Objetivos de Desenvolvimento Sustentável Roteiros Sequência de Atividades Usuários

admin@jurema.br Sair

ADMIN / SEQUÊNCIA DE ATIVIDADES

# As Gotas de Água

Editar Sequência de Atividades Remover Sequência de Atividades Pré-visualização Novo(a) Atividade

1

Detalhes do(a) Sequência de Atividades

TÍTULO As Gotas de Água

IMAGEM

## ATIVIDADES

### Para adicionar novas atividades:

A partir da tela anterior

1. Preencher os campos
2. Clicar no Botao Criar atividades

É importante a cada imagem ou texto incluído, já apertar o botão "CRIAR ATIVIDADE", porque dessa forma ele salva.

Quando fizer isso, ele vai mostrar a página de visualização da atividade. E terá um botão EDITAR ATIVIDADE, vc volta de onde parou.

Recomendação: Organiza primeiro o texto no WORD e depois passar para o editor.

1

Ordem da ativid sequência: 1, 2, 3.

Tamanho e qualidade da imagem!

Interno ou Externo

Escolher entre os que já foram incluídos

Formatação específica!

2

## ATIVIDADES

Imagem: Arquivo JPG, recomendação de tamanho é de 1110 x 784 e no máximo 1MB

### Formatação:

O texto vai seguir a lógica do caderno: se tiver negrito ou sublinhado, coloca aqui. Mas de regra geral é sempre texto simples: utilize a formatação “Normal”;

“Professor(a)”: utilize a formatação “Titulo 2”;  
Sempre destaque no texto que dialoga com o professor, clique no símbolo “. O texto aparecerá o destaque em cor cinza.

"Para Estudante" utilize a formatação “Titulo 1”  
Enunciado do exercício: a formatação “Normal”;

Entre o texto para o professor e estudante, incluir um "Divisor de Texto"; e entre os diferentes exercicios.

Incluir ao final: Incluir "Créditos:" na formatação do texto "Normal" para adicionar os créditos das imagens.



Esta atividade tem como **abordagem temática** a Linguagem, representação e comunicação e como **prática científica** a Transformação de substâncias em ações de investigação. Seu **objetivo** é, com essas perspectivas, promover ações que tenham foco na curiosidade e regular esse processo o processo de surgimento de gotículas de água no exterior de um recipiente com água gelada.

**Professor(a):**

*É fundamental preparar a atividade com antecedência, deixando uma garrafa de plástico com água no congelador por pelo menos meia hora. A atividade consiste em fazer estudantes observarem e desenharem a garrafa, com detalhes, em duas situações: primeiro, logo após a retirada do congelador; segundo, poucos minutos depois, quando começarem a se formar gotículas de água no parte externa da garrafa.*

*Cuide para que os estudantes tenham no geral de água que se formam no exterior da garrafa. Caso não tenham, estimule-os com perguntas e ações. Se julgar que é necessário, peça que observem com a ajuda de uma lupa. Garanta que ninguém apresente esse detalhe em suas registros de observação, pois isso será o eixo de discussão. Caso julgar que o tempo, ou mesmo alguns estudantes, tem autonomia para escrever, peça que escrevam "NÃO!" no primeiro quadro e "SIM!" no segundo. Não são propósitos desafiadores no o espaço que este estudante tem para desenhar, mas é propósito, pois organizar o desenho ou escrita no espaço em branco representa é uma habilidade que precisa ser aprendida. Semelhante assim, observe como estes estudantes estão realizando as observações de modo muito grande, ocupando o espaço onde está escrito, ou se são pequenos demais, apertados e entediados) e orientando) sobre como poderiam fazer para organizar melhor suas produções. Essa observação é orientações deverão se atender por toda esta unidade.*

*O que se pretende com as questões propostas é que os alunos possam observar e compreender que a vapor de água presente no ar, que é invisível, torna-se líquido em contato com a garrafa fria, formando as gotas que são bem visíveis. Fique atento(a) caso alguns estudantes não cheguem a essa explicação de modo tão claro quanto o esperado. O objetivo é que elaborem explicações para o surgimento das gotículas no exterior da garrafa, mesmo que ainda não saibam rigorosamente o nome da prática científica.*

*Procure encaminhar uma conversa com todos a terno para que apresentem com espontaneidade suas ideias. A medida que os comentários surgirem, estimule-os a desenvolver melhor seu pensamento. Caso surjam contradições, coloque-os em confronto, sempre visando melhorar o conteúdo das explicações. Crie um eixo sobre, em geral, não conversem a relação entre vapor e água líquida, e imagine a transformação de um em outro é difícil, o que se complica ainda mais porque a água no estado gasoso é invisível. Em situações como essa, é mais comum que apresentem a ideia de que as gotas vêm de algum vazamento na garrafa.*

**Para o(a) estudante:**

**VAMOS OBSERVAR UMA GARRAFA COM ÁGUA GELADA.**

1. Desenhe como está a garrafa, assim que é retirada da geladeira.
2. Aguarde quinze minutos e observe o que acontece por fora da garrafa.
3. Desenhe como ficou a garrafa depois desse tempo.
4. De onde vêm essas gotículas de água? Desenhe sua explicação. Mostre e explique seu desenho para seus colegas. Vista o desenho deles e ouja o que eles explicam.

## ATIVIDADES

Como formatar:



Formatações simples:



Formatação de



Formatações de títulos e destaques:



Formatações de lista:



Imagens: No mínimo 1000px de largura de no máximo 1MB

Divisor

Divisor de texto



Caixa de texto



## OBJETIVOS

### Para adicionar novos objetivos:

1. Clicar no botão Novo Objetivo de Aprendizagem
2. Nova tela, escrever o conteúdo que está no Caderno da Cidade
3. Relacionar com as ODS, que já está no caderno da Cidade
4. Clicar no botão Criar objetivos de Aprendizagem

Objetivos de Aprendizagem

Objetivo	Ano	Descrição	Componente Curricular	Criado em	Atualizado em	Excluir	Editar	Remover
EPD028	1ª	Reconhecer características do ambiente e de materiais que compõem objetos de uso cotidiano.	Ciências (2020)	25 de Maio de 2018, 07:53	18 de Junho de 2018, 07:58			
EPD028	1ª	Comparar diferentes materiais e diferentes texturas do ambiente, reconhecendo suas características e propriedades.	Ciências (2020)	12 de Junho de 2018, 00:04	18 de Junho de 2018, 07:54			
EPD028	1ª	Definir e fazer uma lista de luz e de calor.	Ciências (2020)	13 de Junho de 2018, 01:23	18 de Junho de 2018, 07:53			
EPD024	1ª	Investigar a influência da variação de temperatura nas transformações em diferentes materiais no cotidiano.	Ciências (2020)	15 de Junho de 2018, 01:28	18 de Junho de 2018, 07:58			
EPD028	1ª	Reconhecer que a água no ambiente pode ser encontrada em diferentes lugares.	Ciências (2020)	16 de Junho de 2018, 01:59	18 de Junho de 2018, 07:58			
EPD024	1ª	Identificar os materiais mais abundantes, relacionados ao uso cotidiano de recursos naturais e identificados como indispensáveis.	Ciências (2020)	15 de Junho de 2018, 01:12	18 de Junho de 2018, 07:10			

Aqui você também pode:

Visualizar

Editar

Remover o objetivo

Além de ver informações do Objetivo e de quando foi add

Novo(a) Objetivo de Aprendizagem

Ano: [dropdown]

Descrição: [text area]

Componente Curricular: [dropdown]

Código: [text area]

Objetivos de Desenvolvimento Sustentável

- 1 - Erradicação da Pobreza
- 2 - Fome zero e agricultura sustentável
- 3 - Saúde e Bem Estar
- 4 - Educação de Qualidade
- 5 - Igualdade de Gênero
- 6 - Água Potável e Saneamento
- 7 - Energia Limpa e Acessível
- 8 - Trabalho decente e crescimento econômico
- 9 - Indústria, inovação, e infraestrutura
- 10 - Redução das desigualdades
- 11 - Cidades e comunidades sustentáveis
- 12 - Consumo e produção responsáveis
- 13 - Ação contra a mudança global do clima
- 14 - Vida na água
- 15 - Vida terrestre
- 16 - Paz, justiça e instituições eficazes
- 17 - Parcerias e meios de implementação

Criar Objetivos de Aprendizagem Cancelar

# ATRIBUIÇÕES DESSE JOB:

Incluir as sequências de atividades do seu componente, fazendo as adaptações necessárias para transformar o conteúdo claro e interessante para o digital;

Ter uma visão crítica sobre as imagens e o texto.

Será preciso incluir outros objetivos de aprendizagem na plataforma (já colocamos os iniciais);

Alguns encontros de validação e troca! Somos colaborativos e vamos fazer juntos.

Um encontro final para conexão entre os componentes.

Datas	01/08	02/08	10/08	15/08	20/08	TOTAL
Presencial	INTRO <b>(3h)</b>	Dúvidas <b>(1h)</b>	Dúvidas e Acompanha- mento <b>(1h)</b>	Retorno Meetup Professores <b>(2h)</b>	Oficina de fechamento <b>(2h)</b>	<b>60 horas</b>
Distância	Inclusão de <b>2 a 3</b> sequência completa <b>(5h)</b>	Inclusão de mais <b>05-15</b> sequências até o próximo encontro* <b>(19h)</b>	Inclusão de mais <b>10-25</b> sequências até o próximo encontro* <b>(19h)</b>	Ajustes do feedback e inclusão <b>10-20</b> seq. <b>(5h)</b>	Inclusão final de conteúdos e ajustes <b>(3h)</b>	

\* variam conforme componente

## PONTOS DE ATENÇÃO

Precisamos de quantidade, mas queremos qualidade!

Cada componente usou uma **nomenclatura / estrutura diferente**. Vocês terão como atribuição olhar para essas questões do seu componente e adaptar para a linguagem.

Nem toda sequência didática tem uma introdução no caderno, mas tem informações para criarmos.

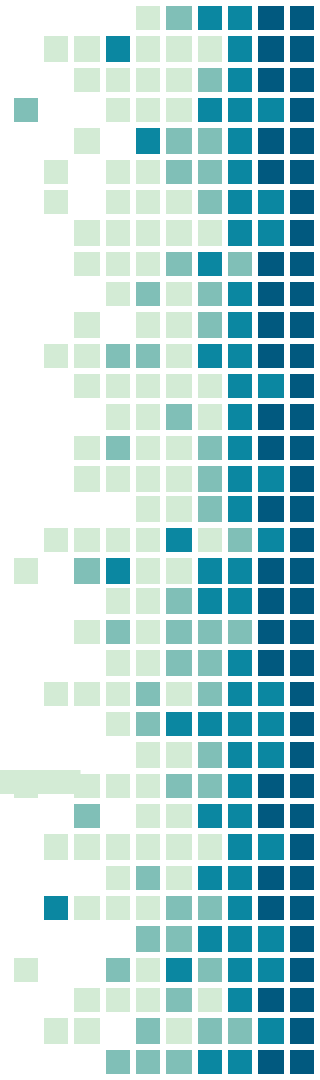
Nós vamos usar as imagens do currículo ou do nosso banco de imagem (você tomarão essa decisão), podemos revisar quando tiverem dúvidas. Atenção! Muito importante e vai impactar diretamente na qualidade da sequência.

Formatação do texto igual, para mantermos o mesmo formato! Isso é muito importante para o professor.

---

## PONTOS POSITIVOS

O admin é inteligente e vai fazer a conexão de alguns dos conteúdos da ficha de forma ativa.

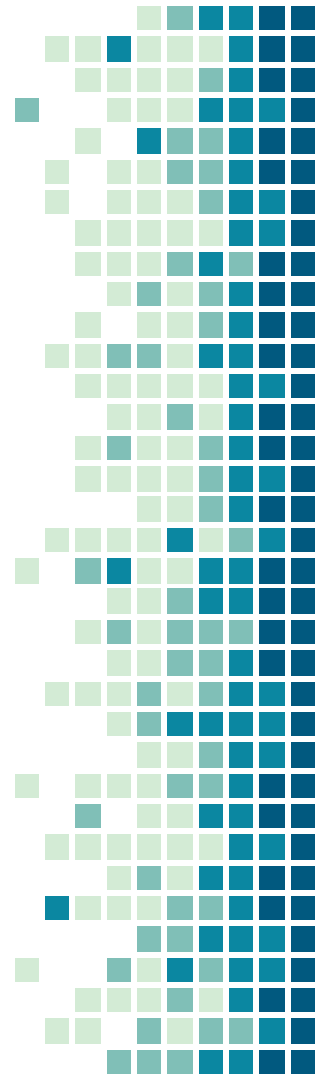


# QUANTIDADE DE SEQUÊNCIA

Nossa meta é adicionar todo esse conteúdo + os outros objetivos de aprendizagem do seu componente.

COMPONENTE	Total de Sequências	Total de atividades	Total de exercícios	Nomenclatura Ciclo de Alfabetização
LP	11	44	303	Para uso na plataforma, cada "Etapa" é uma atividade, e cada "atividade" é um exercício
CN	6	53	144	Para uso na plataforma, cada "Unidade" é uma sequência, composta por atividades e estas por exercícios
MAT	48	186	493	Segue a estrutura prevista em termos de nomenclatura (Sequência > atividades > exercícios)

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1I5AX2Q10nzMakTET5wIVrEGwU4niAjnTkU2CfJ0Zf5g/edit#gid=2134220755>



# Links e Conteúdos importantes:

Cadernos da Cidade e Orientações Didáticas:

<http://portal.sme.prefeitura.sp.gov.br/Main/Page/PortalSMESP/PublicacoesInstitucionaisDIEFEM>

Caderno de Atividades para os professores:

[https://smeprefeituraspgov-my.sharepoint.com/personal/dhhikawa\\_sme\\_prefeitura\\_sp\\_gov\\_br/Documents/CADERNO%20DO%20PROFESSOR%20FINALIZADO?slrid=207e809e-8052-6000-369a-92bfbfe67951](https://smeprefeituraspgov-my.sharepoint.com/personal/dhhikawa_sme_prefeitura_sp_gov_br/Documents/CADERNO%20DO%20PROFESSOR%20FINALIZADO?slrid=207e809e-8052-6000-369a-92bfbfe67951)

Banco de FOTOS DA SME:

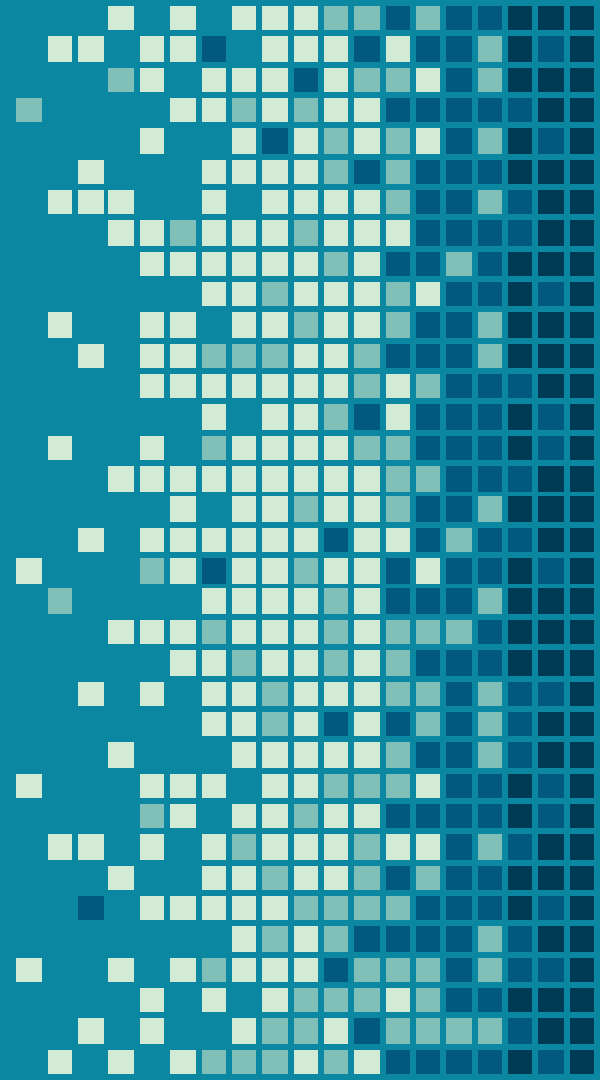
<https://drive.google.com/drive/folders/1dFQZCUqhQyB7Lxk-sd6ilAiiHu5EcPVV?usp=sharing>

**Banco de Imagens Free** (que as imagens são possíveis de serem utilizadas sem pagar direitos):

<https://pixabay.com/en/>



*O QUE MAIS VEM POR AÍ*



**O que já fizemos:** Primeira versão da plataforma, com foco na apresentação do currículo e no template base da sequência e atividades:



3 meses

# 01 CONTEÚDO

## CURRÍCULO:

- // VISUALIZAÇÃO ODS
- // MATRIZ DIGITAL DE SABERES
- // OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

HOME: ONBOARDING EXPLICANDO CONCEITOS E VANTAGENS  
LANDING ROADMAP

## SEQUÊNCIA DE ATIVIDADES:

- // VISUALIZAÇÃO
- // TEMPLATE DE INCLUSÃO
- // EXIBIÇÃO DE ATIVIDADE
- // NAVEGAÇÃO POR FILTROS
- // VISUALIZAÇÃO PARA IMPRESSÃO

FOCO: CICLO DE ALFABETIZAÇÃO

## Próximas Fases:

Aumentar a complexidade por ondas de desenvolvimento, incluindo novas funcionalidades:



3 meses



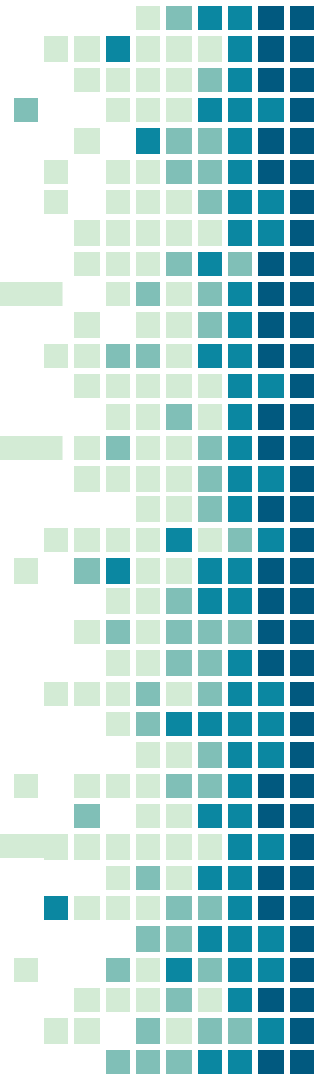
4 meses

## 02 INTERAÇÃO

BUSCA TEXTUAL  
(ALGORITMOS INTELIGENTES)  
LOGIN/PERFIL PRA REDE  
SALVAR / FAVORITAR  
COLEÇÕES  
GOSTEI / ESTOU FAZENDO/FEITO  
DESAFIOS

## 03 COLABORAÇÃO

COMENTÁRIOS E SUGESTÕES  
CRIAR VARIAÇÕES DE SEQUÊNCIA  
STATS DE USO E OBJETIVOS  
NOTIFICAÇÕES  
CALENDÁRIO DE PLANEJAMENTO  
COMPARTILHAR  
SEGUIR COLEÇÃO  
HOME PERSONALIZADA





## Próximas Funcionalidades

# 02 | INTERAÇÃO

**Sequência de Atividades - busca textual:** possibilidade de buscar sequências de atividades através de campo de livre digitação.

**Login/perfil:** possibilidade de login de professores da rede municipal para que consigam organizar o conteúdo das sequências que desejam aplicar em sala de aula.

**Salvar/Favoritar:** profissionais logados conseguirão guardar as sequências de atividades para consulta posterior.

**Coleções Editáveis:** as sequências didáticas salvas poderão ser organizadas em coleções para que sejam organizadas em diferentes contextos de acordo com os critérios de cada profissional.

**Gostei/Estou fazendo/Feito:** opção para que as pessoas consigam avaliar a relevância da sequência de atividades

**Desafios:** outra forma de estruturar o conteúdo das sequências de atividades onde além das atividades, existe um objetivo final, seja um produto, projeto ou outros.



## Próximas Funcionalidades

# 03 | COLABORAÇÃO

**Comentários e sugestões:** pessoas possam comentar e fazer sugestões nas sequências de atividades.

**Criar variações de sequência:** professores da rede poderão criar suas variações das sequências de atividades cadastradas na plataforma e torná-las públicas.

**Estatísticas de uso e objetivos:** resumo mensal de uso da plataforma (logado).

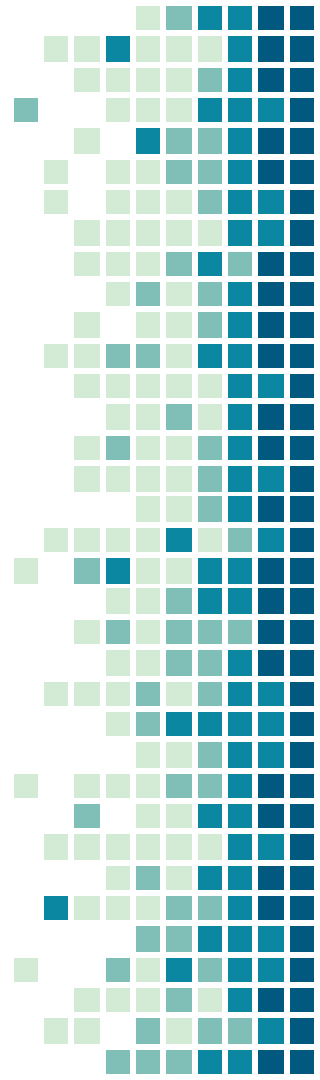
**Notificações:** Alertas de novas sequências disponíveis para os anos e componentes curriculares de interesse.

**Calendário de planejamento:** ferramenta para planejamento anual da aplicação das sequências em sala.

**Compartilhar:** possibilidade de compartilhar as sequências de atividade em redes sociais.

**Seguir coleção (página do professor):** professores da rede municipal terão uma página pública de perfil com suas coleções e sequências de atividades de sua autoria. Outros professores poderão seguir sua página com o objetivo de receber alertas de atualizações, novas sequências ou coleções.

**Home personalizada:** Para professores logados, mostrar conteúdos de sugestões de sequências de atividades de acordo com seu interesse.



## CRONOGRAMA

**#1**

FINALIZAR A INCLUSÃO  
DOS CONTEÚDOS DAS  
SEQUÊNCIAS DE  
ATIVIDADES DO CICLO DE  
ALFABETIZAÇÃO E TESTE  
COM USUÁRIOS

JULHO-AGOSTO 2018

**#2**

LANÇAMENTO DA  
PLATAFORMA

AGOSTO 2018

**#3**

INÍCIO DA FASE 02  
(SPRINT PARA  
DESENHO DO  
PROTÓTIPO E  
DESENVOLVIMENTO)

SETEMBRO 2018

**#4**

INÍCIO DA FASE 03  
(SPRINT PARA  
DESENHO DO  
PROTÓTIPO E  
DESENVOLVIMENTO)

DEZEMBRO 2018



INCLUSÃO DOS CONTEÚDOS DOS OUTROS CICLOS

PROCESSO DE DESENVOLVIMENTO DE NOVAS  
SEQUÊNCIAS PELA COPED

pátio digital



Organização  
das Nações Unidas  
para a Educação,  
a Ciência e a Cultura

Cooperação  
Representação  
no Brasil



PREFEITURA DE  
**SÃO PAULO**  
EDUCAÇÃO