

**PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**COPED / NTF – NÚCLEO TÉCNICO DE FORMAÇÃO**  
**PROPOSTA DE FORMAÇÃO - EDITAL NTF/2021**

**Texto de autoria da área promotora**

NÚMERO DESPACHO DE HOMOLOGAÇÃO: 21236

NÚMERO DA PROPOSTA DE VALIDAÇÃO: 20210246

NÚMERO DO COMUNICADO: -

TIPO DE FORMAÇÃO: CURSO

**ÁREA PROMOTORA:**  
**NUCLEO TECNICO DE CURRÍCULO**

**NOME:**  
**AS POPULAÇÕES INDÍGENAS EM SÃO PAULO**

MODALIDADE: EAD

CARGA HORÁRIA TOTAL: 25

CARGA HORÁRIA PRESENCIAL: 0

CARGA HORÁRIA DE ATIVIDADES SÍNCRONAS: 10

CARGA HORÁRIA NÃO PRESENCIAL: 0

CARGA HORÁRIA A DISTÂNCIA: 15

JUSTIFICATIVA:

O CURSO AS POPULAÇÕES INDÍGENAS EM SÃO PAULO PROPÕE A REFLEXÃO SOBRE A PRESENÇA DAS POPULAÇÕES INDÍGENAS EM SÃO PAULO. COM ISSO, A PROPOSTA SE JUSTIFICA PELA NECESSIDADE DE EFETIVAÇÃO DA LEI 11.645/2008 E POR CONTRIBUIR PARA O PROCESSO DE CONTINUIDADE DE IMPLEMENTAÇÃO DO CURRÍCULO DA CIDADE: ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS: POVOS INDÍGENAS. OS ENCONTROS ENFATIZARÃO A HISTÓRIA E CULTURA DE DIVERSOS POVOS QUE ESTAVAM NA REGIÃO DO ATUAL ESTADO DE SÃO PAULO DESDE O INÍCIO DO PERÍODO COLONIAL, AS TRANSFORMAÇÕES OCORRIDAS EM DECORRÊNCIA DO CONTATO COM AS POPULAÇÕES EUROPEIAS E DA PRESENÇA INDÍGENA NO PERÍODO CONTEMPORÂNEO, REFLETINDO SOBRE OS MOTIVOS DE SÃO PAULO ABRIGAR UMA PRESENÇA MASSIVA DE POVOS PERTENCENTES A DIVERSAS ETNIAS. OS ENCONTROS VISAM PROPOR O DEBATE SOBRE OS MOTIVOS PELOS QUAIS OS PERCURSOS DAS POPULAÇÕES INDÍGENAS NA REGIÃO SÃO DESCONHECIDOS DA MAIORIA DA POPULAÇÃO BRASILEIRA. ALÉM DISSO, NOS ENCONTROS SERÃO RESERVADOS MOMENTOS PARA DISCUTIR SOBRE AS ABORDAGENS PEDAGÓGICAS ACERCA DO TEMA, SOBRETUDO OS MATERIAIS DIDÁTICOS, A ELABORAÇÃO DE SEQUÊNCIAS DE ATIVIDADES E DOCUMENTAÇÃO DIVERSIFICADA QUE TRATA DA HISTÓRIA E CULTURA INDÍGENA

OBJETIVOS:

DESCONSTRUIR ESTEREÓTIPOS ACERCA DAS POPULAÇÕES INDÍGENAS QUE VIVEM NO BRASIL;  
DISCUTIR A HISTÓRIA DAS POPULAÇÕES INDÍGENAS EM DIFERENTES MOMENTOS EM SÃO PAULO;  
REFLETIR SOBRE AS CONDIÇÕES DE VIDA DAS POPULAÇÕES INDÍGENAS QUE VIVEM EM SÃO PAULO NA ATUALIDADE;  
APRESENTAR DOCUMENTOS TEXTUAIS, ICONOGRÁFICOS E AUDIOVISUAIS SOBRE AS POPULAÇÕES INDÍGENAS;

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

PRESENÇA DAS POPULAÇÕES INDÍGENAS NA HISTÓRIA BRASILEIRA;  
HISTÓRIA DAS POPULAÇÕES INDÍGENAS EM SÃO PAULO;  
ELABORAÇÃO DE SEQUÊNCIAS DIDÁTICAS A PARTIR DA HISTÓRIA DAS POPULAÇÕES INDÍGENAS EM SÃO PAULO.

PROCEDIMENTOS:

TEREMOS 4 ENCONTROS SÍNCRONOS DE 2H30 CADA UM, QUE CONSTARÁ COM EXPOSIÇÃO DIALOGADA, APRESENTAÇÃO DE DOCUMENTOS VARIADOS PARA REFLEXÃO DOS TEMAS, REALIZAÇÃO DE OFICINAS PEDAGÓGICAS. PARA ALÉM DAS ATIVIDADES SÍNCRONAS SERÃO REALIZADAS DISCUSSÕES EM CHATS, ATIVIDADES DE PESQUISA E ELABORAÇÃO DE TRABALHO FINAL OBRIGATÓRIO, QUE IRÃO COMPOR A CARGA HORÁRIA DOS 6 ENCONTROS ASSÍNCRONOS.

**ATIVIDADE OBRIGATÓRIA:**

-

**CRONOGRAMA DETALHADO:**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 18/10 A 04/11/2021

DATAS E HORÁRIO DAS AULAS SÍNCRONAS:

18/10; 19/10; 20/10 E 25/10/2021 – DAS 19H ÀS 21H30

AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM: MICROSOFT TEAMS

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E APROVAÇÃO PARA EXPEDIÇÃO DE CERTIFICADO:**

-

**BIBLIOGRAFIA:**

ALMEIDA, MARIA REGINA CELESTINO DE. O LUGAR DOS ÍNDIOS NA HISTÓRIA ENTRE MÚLTIPLOS USOS DO PASSADO: REFLEXÕES SOBRE CULTURA HISTÓRICA E CULTURA POLÍTICA. IN: SOIHET, RACHEL; ALMEIDA, MARIA REGINA CELESTINO DE; AZEVEDO, CECÍLIA; GONTIJO, REBECA. MITOS, PROJETOS E PRÁTICAS POLÍTICAS. MEMÓRIA E HISTORIOGRAFIA. RIO DE JANEIRO: CIVILIZAÇÃO BRASILEIRA, 2009, P. 207-230.

ALMEIDA, MARIA REGINA CELESTINO DE. OS ÍNDIOS NA HISTÓRIA DO BRASIL. RIO DE JANEIRO: EDITORA FGV, 2010.

ALMEIDA NETO, ANTONIO SIMPLICIO DE. ENSINO DE HISTÓRIA INDÍGENA: CURRÍCULO, IDENTIDADE E DIFERENÇA. SÃO PAULO, UNESP, V. 10, N. 2, 2014, P. 218-234

BITTENCOURT, CIRCE MARIA FERNANDES. HISTÓRIA DAS POPULAÇÕES INDÍGENAS NA ESCOLA: MEMÓRIAS E ESQUECIMENTOS. IN: PEREIRA, AMILCAR ARAUJO; MONTEIRO, ANA MARIA (ORGS.). ENSINO DE HISTÓRIAS AFRO-BRASILEIRAS E INDÍGENAS. RIO DE JANEIRO: PALLAS, 2013. P. 101-132.

CANCLINI, NÉSTOR GARCIA. CULTURAS HÍBRIDAS: ESTRATÉGIAS PARA ENTRAR E SAIR DA MODERNIDADE. SÃO PAULO:

EDUSP, 2008.

CANDAU, VERA MARIA (ORG.). DIDÁTICA CRÍTICA INTERCULTURAL: APROXIMAÇÕES. PETROPÓLIS - RJ: VOZES, 2012.

COSTA, FERNANDA PEREIRA DA. O ENSINO DE HISTÓRIA INDÍGENA NAS PROPOSTAS CURRICULARES OFICIAIS DO BRASIL. DISSERTAÇÃO - ESCOLA DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS (UNIFESP). GUARULHOS, 2020.

CUNHA, MANUELA CARNEIRO DA (ORG.). HISTÓRIA DOS ÍNDIOS NO BRASIL. SÃO PAULO: COMPANHIA DAS LETRAS, 1992.

FANELLI, GIOVANA DE CÁSSIA RAMOS. A LEI 11.645/08: HISTÓRIA, MOVIMENTOS SOCIAIS E MUDANÇA CURRICULAR. DISSERTAÇÃO FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA PONTÍFICA UNIVERSIDADE CATÓLICA. SÃO PAULO, 2018.

FAUSTO, CARLOS. OS ÍNDIOS ANTES DO BRASIL. RIO DE JANEIRO: JORGE ZAHAR EDITOR, 2000 (DESCOBRINDO O BRASIL).

FERNANDES, ANTONIA TERRA DE CALAZANS. MATERIAL DIDÁTICO PARA ESCOLA GUARANI. IN: ZAMBONI, ERNESTA;

FERNANDES, ANTONIA; SANTOS, EVA APARECIDA; SANTOS, PATRÍCIA, PELLARES, RENATA. EXPERIÊNCIAS DOCENTES: SUBPROJETO HISTÓRIA CAPES/PIBID/USP. REVISTA HISTÓRIA HOJE, V. 4, N. 7, 2015.

KOPENAWA, DAVI E ALBERT, BRUCE. A QUEDA DO CÉU: PALAVRAS DE UM XAMÃ IANOMÂMI. SÃO PAULO: COMPANHIA DAS LETRAS, 2015.

KRENAK, AILTON. IDEIAS PARA ADIAR O FIM DO MUNDO. SÃO PAULO: COMPANHIA DAS LETRAS, 2019.

MONTEIRO, JOHN E VÁRIOS AUTORES. ÍNDIOS EM SÃO PAULO: RESISTÊNCIA E TRANSFIGURAÇÃO. SÃO PAULO, SP:

YANKATU EDITORA: COMISSÃO PRÓ-ÍNDIO DE SÃO PAULO, 1984.

MONTEIRO, JOHN MANUEL. NEGROS DA TERRA. SÃO PAULO: COMPANHIA DAS LETRAS, 1994.

MONTEIRO, JOHN MANUEL. DOS CAMPOS DE PIRATININGA AO MORRO DA SAUDADE: A PRESENÇA INDÍGENA NA HISTÓRIA DE SÃO PAULO. IN: PAULA PORTA. (ORG.). HISTÓRIA DA CIDADE DE SÃO PAULO. 1 ED. SÃO PAULO: PAZ E TERRA, 2004, V. 1, P. 21-67.

MONTEIRO, JOHN M. TUPIS, TAPUIAS E HISTORIADORES. ESTUDOS DE HISTÓRIA INDÍGENA E DO INDIGENISMO. DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA, IFCH-UNICAMP, CAMPINAS 2001.

MOREIRA, ANTONIO FLÁVIO; CANDAU, VERA MARIA (ORGS.). MULTICULTURALISMO: DIFERENÇAS CULTURAIS E PRÁTICAS PEDAGÓGICAS. 10. ED. PETRÓPOLIS: VOZES, 2013.

MOURA, CLÓVIS. REBELIÃO NA SENZALA: QUILOMBOS, INSURREIÇÕES E GUERRILHAS. SÃO PAULO: EDITORA ANITA GARIBALDI, 6ED, 2020.

PREZIA, BENEDITO. INDÍGENAS EM SÃO PAULO: ONTEM E HOJE. SÃO PAULO: EDITORA PAULINAS, 2001.

SANTOS, EVA APARECIDA DOS. LIVROS ESCOLARES DIFERENCIADOS PARA INDÍGENAS. DISSERTAÇÃO DE MESTRADO. PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO DE HISTÓRIA SOCIAL DA FFLCH/USP, 2017.

SILVA, ARACY LOPES DA E GRUPIONI, LUÍS DONISETE BENZI (ORG.). A TEMÁTICA INDÍGENA NA ESCOLA. NOVOS SUBSÍDIOS PARA PROFESSORES DE 1º E 2º GRAUS. BRASÍLIA: MEC/MARI/UNESCO, 1995.

SILVA, ADRIANE COSTA DA. VERSÕES DIDÁTICAS DA HISTÓRIA INDÍGENA (1870-1950). DISSERTAÇÃO DE MESTRADO. FACULDADE DE EDUCAÇÃO, USP, 2000.

SANTOS, CARLOS JOSÉ FERREIRA DOS SANTOS (CASÉ ANGATU). NEM TUDO ERA ITALIANO: SÃO PAULO E POBREZA (1890-1915), 4ª EDIÇÃO. SÃO PAULO: ANNABLUME/FAPESP, 2017.

SÃO PAULO. CURRÍCULO DA CIDADE DE SÃO PAULO: POVOS INDÍGENAS: ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS. SÃO PAULO: SME-COPED, 2019.

SÃO PAULO. CURRÍCULO DA CIDADE DE SÃO PAULO: HISTÓRIA. 2.ED. SÃO PAULO: SME-COPED, 2019.

SÃO PAULO. ORIENTAÇÕES DIDÁTICAS DO CURRÍCULO DA CIDADE DE SÃO PAULO: HISTÓRIA. 2.ED. SÃO PAULO: SME-COPED, 2019.

SPOSITO, FERNANDA. NEM CIDADÃOS, NEM BRASILEIROS. INDÍGENAS NA FORMAÇÃO DO ESTADO NACIONAL BRASILEIRO E CONFLITOS NA PROVÍNCIA DE SÃO PAULO (1822-1845). SÃO PAULO: ALAMEDA, 2012.

VALENTE, RUBENS. OS FUZIS E AS FLECHAS: HISTÓRIA SANGUE E RESISTÊNCIA INDÍGENA NA DITADURA. SÃO PAULO: CIA DAS LETRAS, 2017.

VIVEIROS DE CASTRO, EDUARDO. NO BRASIL, TODO MUNDO É INDÍGENA, EXCETO QUEM NÃO É. DISPONÍVEL EM: [HTTPS://PIB.SOCIOAMBIENTAL.ORG/FILES/FILE/PIB\\_INSTITUCIONAL/NO\\_BRASIL\\_TODO\\_MUNDO\\_%C3%A9\\_%C3%AAdndio.pdf](https://pib.socioambiental.org/files/file/pib_institucional/no_brasil_todo_mundo_%C3%A9_%C3%AAdndio.pdf). ACESSO EM: 13 DE MAIO DE 2019.

QUANTIDADE DE TURMAS: 1; VAGAS POR TURMA: 50

TOTAL DE VAGAS: 50

PÚBLICO ALVO:

AGENTE ESCOLAR, ASSIST. DE DIRETOR DE ESCOLA, AUX. TÉCNICO DE EDUCAÇÃO, COORD. PEDAGÓGICO, DIRETOR DE ESCOLA, PROF. DE ED. INF., PROF. E.F. II E MÉDIO, PROF. ED. INF. E ENS. FUND. I

FUNÇÃO ESPECÍFICA:

-

HAVENDO VAGAS REMANESCENTES, PODERÃO SER CONTEMPLADOS OS SEGUINTE CARGOS COMO PÚBLICO-ALVO):

-

CORPO DOCENTE:

1-EVA APARECIDA DOS SANTOS RF. 816.177.1; ATUALMENTE, INTEGRA A EQUIPE DO NÚCLEO TÉCNICO DO CURRÍCULO - NTC/NÚCLEO DE EDUCAÇÃO PARA AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS - NEER - SME, RESPONSÁVEL PELAS AÇÕES REFERENTES À LEI 11.645/08; COORDENADORA PEDAGÓGICA NA REDE MUNICIPAL DE ENSINO; PROFESSORA DO CURSO DE LICENCIATURA EM HISTÓRIA NAS FACULDADES INTEGRADAS DE CIÊNCIAS HUMANAS, SAÚDE E EDUCAÇÃO DE GUARULHOS; PROFESSORA COLABORADORA DO CELLAC/USP (ETNOCULT). DOUTORANDA PELO PROGRAMA DE HISTÓRIA SOCIAL DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO. DESENVOLVE PESQUISA ACERCA DAS POPULAÇÕES INDÍGENAS, FORMAÇÃO DE PROFESSORES INDÍGENAS E PROCESSOS DE ELABORAÇÃO DE MATERIAIS DIDÁTICOS.

2-FERNANDA PEREIRA DA COSTA. RF 846.349-2; FORMADA EM HISTÓRIA PELA FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO (USP) E MESTRE EM HISTÓRIA PELA UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO PAULO (UNIFESP) EM QUE PESQUISOU PROPOSTAS CURRICULARES DOS ESTADOS BRASILEIROS COM O OBJETIVO DE ANALISAR A INSERÇÃO DA HISTÓRIA E CULTURA INDÍGENA NESSES DOCUMENTOS. ATUA COMO PROFESSORA DE HISTÓRIA NA EDUCAÇÃO PÚBLICA DESDE 2012. TAMBÉM É PROFESSORA DA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) DO COLÉGIO SANTA CRUZ.

3-GIOVANA DE CÁSSIA RAMOS FANELLI. RF 721.431-6. ATUA COMO PROFESSORA DE HISTÓRIA NA REDE MUNICIPAL DE SÃO PAULO DESDE 2002. POSSUI GRADUAÇÃO EM CIÊNCIAS SOCIAIS, PELO CENTRO UNIVERSITÁRIO DE SANTO ANDRÉ; GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA PELA FACULDADE METROPOLITANA DE SANTOS; ESPECIALIZAÇÃO EM HISTÓRIA, SOCIEDADE E CULTURA PELA PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA E É MESTRA EM EDUCAÇÃO: HISTÓRIA, POLÍTICA, SOCIEDADE, PELA PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA ONDE DESENVOLVEU ESTUDO SOBRE O PROCESSO HISTÓRICO DA LEI 11.645/2008.

4-THIAGO FIJOS DE SOUZA. RF 816.168.2. PROFESSOR DE HISTÓRIA NA REDE MUNICIPAL DE SÃO PAULO DESDE 2014. FORMADO EM HISTÓRIA PELA UNIVERSIDADE DO GRANDE ABC, E EM CIÊNCIAS SOCIAIS PELA UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO PAULO, É MESTRE PELO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIAS SOCIAIS DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO PAULO, ONDE DESENVOLVEU INVESTIGAÇÃO SOBRE POPULAÇÕES TRADICIONAIS. ATUALMENTE DESENVOLVE PRÁTICAS DIDÁTICAS, FORMAÇÃO DE PROFESSORES E PESQUISA SOBRE EDUCAÇÃO PARA AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAS.

5-ANDRÉ DE PINA MOREIRA. RF 842.202.8. PROFESSOR DE HISTÓRIA DA REDE MUNICIPAL DE SÃO PAULO, FORMADO EM HISTÓRIA PELA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, MESTRE EM HISTÓRIA SOCIAL PELA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, PESQUISA FORMAÇÃO DE PROFESSORES, MATERIAIS DIDÁTICOS E PRÁTICAS PEDAGÓGICAS.

INSCRIÇÕES (PROCEDIMENTOS E PERÍODO):

DAS 12h ÀS 14H DO DIA 08/10/2021 PELO LINK: <https://forms.office.com/r/tCJYwR2g4M>

AS INSCRIÇÕES SERÃO VALIDADAS OBEDECENDO OS SEGUINTE CRITÉRIOS:

- CARTA COM JUSTIFICATIVA PARA PARTICIPAÇÃO DO CURSO;
- EQUILÍBRIO ENTRE O NÚMERO DE PARTICIPANTES DOS DIVERSOS CARGOS, SEGMENTOS E DISCIPLINAS.

OS SERVIDORES CONTEMPLADOS RECEBERÃO E-MAIL DE CONFIRMAÇÃO DA ÁREA PROMOTORA

CONTATO COM A ÁREA RESPONSÁVEL:

11 33960767