

**ATA DA SESSÃO ORDINÁRIA 1.003 DO CONSELHO PLENO**  
**Sessão realizada por vídeo conferência conforme Decreto 59.283/2020**

|    |   |
|----|---|
| 01 | Aos vinte e quatro dias do mês de junho de dois mil e vinte e um, às dezesseis horas, realizou-             |
| 02 | se a Sessão Plenária nº 1.003, em ambiente virtual, sob a presidência da <b>Conselheira Teresa</b>          |
| 03 | <b>Roserley Neubauer da Silva (Rose Neubauer)</b> . Contou com a presença das Conselheiras                  |
| 04 | Titulares Cristina Margareth de Souza Cordeiro, Emília Maria Bezerra Cipriano Castro Sanches,               |
| 05 | Fátima Cristina Abrão, Karen Martins de Andrade, Maria Cecília Carlini Macedo Vaz, Sueli                    |
| 06 | Aparecida de Paula Mondini e Neide Cruz, e dos Suplentes Fátima Aparecida Antonio, João                     |
| 07 | Alberto Fiorini Filho, Luci Batista Costa Soares de Miranda, Lucimeire Cabral de Santana, Maria             |
| 08 | Adélia Gonçalves Ruotolo, Silvana Lucena dos Santos Drago e Vera Lucia Wey. No <b>Expediente</b>            |
| 09 | <b>da Presidência</b> , a <b>Conselheira Rose Neubauer</b> deu boas-vindas a todos e justificou ausência da |
| 10 | Conselheira Marina Graziela Feldmann e da Suplente Helena Singer. Informa que a ata da                      |
| 11 | Milésima Sessão do Pleno foi encaminhada para que cada Conselheiro verifique o registro da                  |
| 12 | sua fala, com discussão e aprovação na próxima sessão. A Presidente <b>Conselheira Rose</b>                 |
| 13 | <b>Neubauer</b> comenta sobre documento que foi recebido no Conselho Estadual de Educação –                 |
| 14 | CEE que trata de escola com proposta de curso de Educação Básica totalmente a distância,                    |
| 15 | com clara intenção de alinhar-se à Educação Domiciliar, o que o CEE indeferiu. Em seguida,                  |
| 16 | compartilha a primeira versão para publicação do Parecer CME sobre o Currículo da Cidade,                   |
| 17 | com as considerações e mapas mentais elaborados pelo Conselho em 2020, uma agradável                        |
| 18 | surpresa que recebeu nesta tarde da SME. Todos os Conselheiros elogiam a formatação do                      |
| 19 | documento, e comunicam aguardar com entusiasmo a versão final. A Presidente <b>Conselheira</b>              |
| 20 | <b>Rose Neubauer</b> propõe, para a sessão do Pleno do dia 08 de julho, convidar a Prof <sup>a</sup> Maria  |
| 21 | Tereza Rangel, que defendeu recentemente uma tese de doutorado a partir da escuta de                        |
| 22 | alunos do Ensino Médio: o que esperam e como o Ensino Médio pode ajudá-los no futuro. Não                   |
| 23 | havendo avisos e informações por parte dos Conselheiros, a Presidente <b>Conselheira Rose</b>               |
| 24 | <b>Neubauer</b> passa à <b>Ordem do Dia: 1) Guia Ensino Híbrido da SEDUC – Governo do Estado de</b>         |
| 25 | <b>São Paulo</b> . A Presidente <b>Conselheira Rose Neubauer</b> inicia explicando que o guia foi elaborado |
| 26 | priorizando os conteúdos curriculares da Rede Estadual, diferente da Rede Municipal de São                  |
| 27 | Paulo que já possui a sua priorização, mas considera que a SEDUC elaborou uma proposta com                  |
| 28 | caminhos didáticos interessantes. Portanto, devemos observar menos o conteúdo, mas como                     |
| 29 | fazer o Ensino Híbrido, um exemplo de material para que a SME elabore um próprio. Em                        |
| 30 | seguida, projeta em tela o Guia Ensino Híbrido, e fala que o material propõe um planejamento                |
| 31 | organizado em quatro passos: 1) definir o sequenciamento das aprendizagens (habilidades e                   |
| 32 | competências) que deverão ser trabalhadas com todos os estudantes para cada período; 2)                     |
| 33 | planejar como garantir essas aprendizagens para todos os estudantes naquele período; 3)                     |
| 34 | organizar o cronograma de atividades do professor, com divisão clara do tempo que será                      |
| 35 | destinado às atividades presenciais e remotas; e 4) alinhar as atividades com as aulas do                   |
| 36 | Centro de Mídias da Educação de São Paulo – CMSP. Sobre o primeiro passo, para definir o                    |
| 37 | sequenciamento de aprendizagens, destaca a matriz de habilidades essenciais priorizadas, e a                |
| 38 | possibilidade de acesso detalhado para cada uma das modalidades de ensino. Sobre o                          |

39 planejamento, segundo passo, o material oferece uma série de sugestões, como por exemplo  
40 o levantamento das formas de acesso dos estudantes às atividades, com proposta de planilha  
41 que apoia esse levantamento, o planejamento das atividades que serão desenvolvidas,  
42 especificando a escuta e o envolvimento dos estudantes, sendo importante a consideração da  
43 relação progressiva entre o que é desenvolvido de forma presencial e remota, para que haja  
44 um sequenciamento lógico, permitindo o desenvolvimento de habilidades essenciais. O guia  
45 sugere possibilidades de organização e agrupamento para o desenvolvimento das atividades,  
46 como o trabalho em pequenos grupos, heterogêneos e homogêneos, organização de trios de  
47 estudantes considerando o atendimento presencial de 35% dos estudantes. A **Conselheira**  
48 **Karen Andrade** completa que a sugestão de trios colabora quando um estudante está  
49 exclusivamente no remoto, e os demais que frequentam as aulas presenciais podem apoiá-lo  
50 em eventuais situações. A Presidente **Conselheira Rose Neubauer** continua trazendo que, para  
51 os estudantes com maiores desafios de aprendizagem, principalmente os que se encontram  
52 nas faixas de pobreza e extrema pobreza, há a proposta de adesão ao Programa *Além da*  
53 *Escola*, com outras opções e possibilidades que completarão o currículo dele. A **Conselheira**  
54 **Sueli Mondini** pergunta se o Centro de Mídias já existia com todos estes recursos ou está  
55 sendo aperfeiçoado para atendimento nessa Pandemia. Considera que o Guia é um material  
56 didático e ressalta que é bastante completo pois traz diferentes *links* para os diversos temas. A  
57 Presidente **Conselheira Rose Neubauer** explica que esse material é público, de possível  
58 apropriação por outras Redes, e conta a história do Centro de Mídias da Educação de São  
59 Paulo – CMSP, que hoje é um importante centro de formação a distância para profissionais da  
60 Educação da Rede Estadual, tecnologia aproveitada durante a Pandemia para a transmissão de  
61 aulas para os estudantes. Acredita que há tanta ênfase no Centro de Mídias por ser um espaço  
62 de apoio para os professores que não têm condições para gravar as suas aulas, ou mesmo  
63 como suporte, com conteúdos extras para as aulas remotas, propondo um alinhamento das  
64 aulas dos professores com as aulas do Centro de Mídias, como outros materiais de apoio. Em  
65 continuidade, a **Conselheira Karen Andrade** explica como descobriu o guia, a partir das  
66 pesquisas para o estudo sobre Ensino Híbrido da CAFEM, e comenta que a Rede Estadual  
67 começou, neste mês de junho, cursos formativos a partir deste material. A **Conselheira Silvana**  
68 **Drago** tece algumas considerações sobre o Guia Ensino Híbrido: o registro assegurado, com  
69 exemplo de organização para a escola, o trabalho com agrupamentos e a escuta dos  
70 estudantes, aspectos positivos quando se pensa Ensino Híbrido. No entanto, sobre a  
71 articulação das atividades com o Centro de Mídias, ficou a impressão de que o trabalho do  
72 professor está na mediação entre o CMSP e o aluno, e que estão equipando todas as salas de  
73 aula com recursos para gravação de aulas e interação a distância, o que aparenta anular o  
74 protagonismo do professor e prejudicar o currículo que considera o território da escola. A  
75 Presidente **Conselheira Rose Neubauer** reforça que trouxe esse material para os Conselheiros  
76 analisarem e para que a Rede Municipal possa conhecer, entre tantos outros materiais, este  
77 que considera bastante interessante, considerando o que for aproveitável e descartando o  
78 restante, pois é assim que percebe esse Guia. Coloca que a parte do Guia que trata da  
79 organização do Ensino Híbrido é o mais interessante, com instruções que apoiam para uma  
80 organização mais homogênea das escolas, os passos dois e três do documento. A **Conselheira**

81 **Maria Adélia Ruotolo** compartilha a experiência da Assistente de Direção do CIEJA, Denise de  
82 Abreu, que acumula com a Rede Estadual, sobre a relação dos professores com o Centro de  
83 Mídias, que todos sentem-se bem assessorados, pois a SEDUC organizou-se muito  
84 rapidamente nessa situação de Pandemia colocando o Centro de Mídias para a capacitação das  
85 equipes. Relata que a professora Denise leva, inclusive sugestões de atividades para sua  
86 unidade escolar da Rede Municipal, e compartilha entrevista feita pelo jornal El País sobre o  
87 tema. A **Conselheira Lucimeire Cabral** comenta que conheceu o material através do  
88 Conselheiro João Alberto Fiorini, no Grupo de Trabalho da CEIFAI sobre Ensino Híbrido, e  
89 concorda que o guia é um suporte interessante no encadeamento das muitas necessidades  
90 demandadas no atual momento, reorganizando os percursos. Vivemos na Prefeitura, por  
91 exemplo, o mapeamento sugerido no *link* do guia, dos estudantes frequentando as aulas  
92 presenciais, os que permanecem no ensino remoto e a contagem das horas remotas. Também  
93 há o desafio, na Rede Municipal, da Educação Infantil, o que necessita ainda de discussão.  
94 Além disso, o que faremos a partir do momento em que coletamos os dados, sabendo que a  
95 SME já possui uma priorização curricular? Um material, nesse sentido, colabora para refletir  
96 sobre como agregar todas essas informações: os dados resultantes da Busca Ativa, o que se  
97 conhece dos percursos de cada estudante, a priorização curricular e a reorganização dos  
98 tempos e espaços de estudos e as possibilidades de interação. Disse que achou muito  
99 interessante a proposta de agrupamentos, e que acrescentou às estratégias de interações dos  
100 estudantes. Por fim, comenta da preocupação em nomear como Ensino Híbrido as aulas com  
101 parte dos estudantes presentes e outros a distância assistindo à gravação, pois contradiz a  
102 discussão do que deve ser priorizado no momento presencial e o que pode ser delegado para  
103 que aconteça a distância. A Presidente **Conselheira Rose Neubauer**, sobre a transmissão de  
104 aulas ao vivo que o Guia coloca, tem como base a questão das atividades síncronas e  
105 assíncronas, o que gera muita confusão, e que o documento coloca a possibilidade do uso das  
106 ferramentas, via Centro de Mídias, para diversificar a interação com os estudantes sem utilizar  
107 a sua franquia de dados pessoal. A **Conselheira Karen Andrade**, sobre a preocupação colocada  
108 pela Conselheira Silvana Drago de que haveria uma única opção, relembra que quando houve  
109 a suspensão das aulas presenciais no início da Pandemia, a primeira opção da SEDUC foi contar  
110 com esse Centro de Mídias para disponibilizar as aulas, uma realidade totalmente diferente da  
111 Rede Municipal. A programação dos conteúdos foi a escolha da priorização curricular. É uma  
112 forma de garantir que os estudantes em determinadas idades tenham acesso às mesmas  
113 referências enquanto construção de aprendizagens. Outro ponto que considera interessante é  
114 o repositório de materiais, que o professor opta por utilizar ou não, existindo também  
115 sequências didáticas que alcançam algumas aulas interdisciplinares, sendo uma escolha do  
116 professor diante da sua realidade. A **Conselheira Emília Cipriano** relembra a especificidade da  
117 Educação Infantil, um desafio gigantesco considerando a Rede Municipal. Nessa direção, pensa  
118 que o material tem uma linguagem que coloca para a Rede Estadual estabelecer uma  
119 construção do ensino neste momento. A Rede Municipal, historicamente, tem uma lógica  
120 profundamente dialógica com os professores em seus documentos, uma prática de consulta,  
121 de participação, de organização. A forma como o Guia se apresenta é de algo elaborado a ser  
122 aplicado pelo professor. Quanto ao conceito de Ensino Híbrido é necessário explicitar para que

123 não haja confusões, é preciso problematizar questões para que sejam refletidas pelas áreas,  
124 pelos grupos. O professor deve ser muito valorizado, precisa de apoio, principalmente nesse  
125 momento histórico. Por fim, acredita que a compreensão do trabalho que os professores estão  
126 fazendo é basilar, e se a proposta é que o município faça um guia do gênero é necessário  
127 pensar na nossa Rede e em todo o processo de participação que se tem historicamente na  
128 elaboração de materiais. A **Conselheira Cristina Cordeiro** coloca, para reflexão, em que tempo  
129 esse Guia foi elaborado, um documento de emergência para o momento de Pandemia, e em  
130 momentos assim passa-se por cima de alguns princípios. Comenta a experiência da irmã que é  
131 Professora Coordenadora de área, e que atua em Diretoria de Ensino do Estado, que teve uma  
132 grande carga burocrática de acompanhamento das escolas e de cada professor coordenador,  
133 com apoio do Centro de Mídias que serve como uma grande biblioteca. Pensa que algumas  
134 questões, principalmente na elaboração de conhecimento e que isso chegue aos alunos, foram  
135 sacrificadas, pois há muitos professores sem recursos, sem internet, sem qualidade de som, e  
136 o Centro de Mídias teve um papel importantíssimo. Não imaginamos os desdobramentos de  
137 algumas ações, e conta a experiência da sua sobrinha que está concluindo o curso de  
138 Pedagogia e estava com seu estágio sacrificado, e com isso a faculdade determinou que ela  
139 assistisse as aulas do Centro de Mídias para a elaboração dos relatórios, aulas que foram  
140 imaginadas para um tempo e que não se tem controle do alcance. Conclui que não cabe o  
141 princípio da generalização, pois ainda há professores e estudantes na margem, assim como há  
142 professores fazendo um excelente trabalho, e entende o Centro de Mídias como um norteador  
143 para esse momento. A Presidente **Conselheira Rose Neubauer** comenta que as universidades  
144 demandaram para o CEE a questão dos estágios, e que estão temporariamente autorizadas a  
145 buscar alternativas nesse momento de Pandemia. Fala que tem receio de ficar com o  
146 pensamento no ideal e não termos a realidade concreta, podendo prejudicar ainda mais quem  
147 está no trabalho concreto, que como dizia o Marx, é a síntese de múltiplas determinações,  
148 uma realidade dura em que o professor precisa de algum amparo. Todo e qualquer material  
149 elaborado pelas Secretarias, na sala de aula, será utilizado da forma que o professor achar  
150 melhor, pois existe autonomia, um espaço que ninguém entra. Estamos vivendo um período  
151 de caos, e muitas vezes o professor está na sala de aula sem qualquer apoio, sem instrumentos  
152 para exercer o seu trabalho nesse momento, o que a deixa receosa quanto aos resultados das  
153 próximas avaliações, e considera que em determinados momentos é necessário tomar  
154 decisões difíceis, ser pragmático, pois a realidade é muito dura. A **Conselheira Emília Cipriano**  
155 esclarece que, quando discutimos um material, o analisamos e saltamos para o nosso  
156 contexto, e sente falta de um material do gênero referendando professores e práticas que  
157 avançaram, registrando a memória das construções e experiências dos docentes, para que  
158 assim sintam-se pertencentes ao processo. A Presidente **Conselheira Rose Neubauer** explica  
159 que trouxe o material pois sente a necessidade de elaboração de orientações didáticas  
160 considerando o sequenciamento de atividades já realizado pela SME, pois há professores  
161 novos e passando por uma situação singular, e tudo o que pode ajudar, contribuir com o  
162 trabalho docente, deve ser oferecido, contribuindo com o trabalho presencial e remoto. A  
163 **Conselheira Silvana Drago** concorda, pois, toda contribuição é valiosa, e reforça que olhou o  
164 documento refletindo sobre a nossa Rede, e como poderíamos construir algo do gênero. Acha

165 importante o repositório de aulas do Centro de Mídias, que pode ser alimentado por todos os  
166 professores da Rede Estadual, dando assim visibilidade e reconhecimento ao trabalho, mas  
167 reafirma a necessidade de trazer o protagonismo do professor. A **Conselheira Karen Andrade**  
168 explica que o guia foi importante para a discussão sobre formação na CAFEM, sendo um guia  
169 didático para o planejamento de aulas nesse contexto tão diverso, não querendo dizer que  
170 desejamos criar um Centro de Mídias e que essa seja uma estratégia boa para a Rede  
171 Municipal, mas o fato é que não possuímos um documento didático tratando da priorização  
172 curricular, e cada escola faz da sua forma a organização das aulas presenciais e remotas. Essa é  
173 uma reflexão importante e devemos pensar nesses suportes à atividade docente. A  
174 **Conselheira Lucimeire Cabral** lembra que o Pátio Digital é uma iniciativa da Rede Municipal  
175 para compartilhamento de ações dos docentes, com acervo de materiais, que pode ser  
176 revigorado. Além disso, relata que tem escolas na Rede extremamente ativas na discussão da  
177 priorização curricular, com ações de destaque, mas há outras escolas que não saíram do lugar,  
178 e um Guia contribui para estes casos, sendo valiosa a multiplicidade de materiais, obviamente  
179 tomando todos os cuidados. A Presidente **Conselheira Rose Neubauer** diz que devemos nos  
180 apropriar das dicas didáticas que o Guia propõe, assim como acontece o uso dos livros  
181 didáticos nas salas de aula, não tendo a ilusão de que todos os professores elaboram os seus  
182 materiais. A **Conselheira Luci Batista** reforça que a priorização curricular está chegando aos  
183 poucos nas unidades, com escolas ainda iniciando o estudo, e acha que o Guia discutido hoje é  
184 uma inspiração para a orientação de professores. A **Conselheira Maria Cecília Carlini** coloca  
185 que todo material é sempre bem-vindo, e pensa que devemos olhar como mais uma  
186 plataforma, mais uma possibilidade. Há uma natureza nas produções da Rede Municipal, que  
187 aparece nas falas dos Conselheiros, que reforça que devemos produzir materiais como no  
188 Pátio Digital e possibilitar espaços de pensamento com as produções que possuímos nas  
189 escolas. Nada mais havendo a tratar, a **Presidente Conselheira Rose Neubauer** encerra a  
190 Sessão Plenária agradecendo a presença e participação dos Conselheiros. A Ata foi lavrada por  
191 Mayra Regina Vidal e o comprovante de participação na teleconferência será utilizado como  
192 lista de presença. São Paulo, 24 de junho de 2021.

**Sessão realizada por teleconferência por meio da plataforma Microsoft Teams,  
conforme Decreto Municipal nº 59.283, de 16/03/2020 (Artigo 12, Inciso I)**

**SESSÃO DO CONSELHO PLENO**

**REUNIÃO DO DIA 24/06/2021**

**Horário: 16h**

**PRESENÇA DOS CONSELHEIROS**

**CONSELHEIROS TITULARES:**

1. Cristina Margareth de Souza Cordeiro
2. Emília Maria Bezerra Cipriano Castro Sanches

## Ata da 1.003ª Sessão Ordinária do Pleno – 24/06/2021

3. Fátima Cristina Abrão
4. Karen Martins de Andrade
5. Maria Cecília Carlini Macedo Vaz
6. Neide Cruz (NO EXERCÍCIO DA TITULARIDADE)
7. Sueli Aparecida de Paula Mondini (Vice-Presidente CME)
8. Teresa Roserley Neubauer da Silva (Presidente CME)

### SUPLENTES:

1. Fátima Aparecida Antonio
2. João Alberto Fiorini Filho
3. Luci Batista Costa Soares de Miranda
4. Lucimeire Cabral de Santana
5. Maria Adélia Gonçalves Ruotolo
6. Silvana Lucena dos Santos Drago
7. Vera Lucia Wey

The screenshot shows a Microsoft Teams chat interface. The title bar at the top reads 'Pesquisar' and 'Sessão do Pleno CME - 24/06/2021 - ...'. The chat content includes:

- A message from Mayra Regina Vidal: 'nomeou a reunião como Sessão do Pleno CME - 24/06/2021 - 16h00.' followed by 'Reunião iniciada Ontem 15:42'.
- A message from Ontem 16:42: 'Compartilhou um arquivo' with a document icon and the filename '1003 Pauta Pleno 24.06.2021.doc'.
- A meeting status card: 'Reunião encerrada 3h 3m Ontem 18:45'. It contains two download buttons: 'Reunião Baixar (expira em 19 day...)' and 'Relatório de presença Clique aqui para baixar o relatório de presença'.
- A text input field at the bottom: 'Digite uma nova mensagem'.

The left sidebar shows navigation options: Atividade, Chat, Equipes, Tarefas, Calendário, Chamadas, Arquivos, and Aplicativos. The Windows taskbar at the bottom shows the system tray with the date '08:36 25/06/2021' and battery level '60%'.

# Ata da 1.003ª Sessão Ordinária do Pleno – 24/06/2021

Sessão do Pleno CME - 24/06/2021 - 16h00

01:04:31

Participantes

Convidar alguém ou ligar para um nú

Compartilhar convite

- "Vera Lucia Weyl" (Convidado) Convidado
- Cristina Cordeiro Fora da organização
- Emilia Maria Bezerra Cipriano ... Fora da organização
- Fatima Antonio (Convidado) Convidado
- FATIMA CRISTINA ABRÃO
- Fiorini (Convidado) Convidado
- IVANI FERREIRA MOURA VIN...
- Karen Martins de Andrade
- Lilian Maciel da Silva Parisi

Digite aqui para pesquisar

56% 25°C 16:47 24/06/2021

Sessão do Pleno CME - 24/06/2021 - 16h00

01:17:57

Participantes

Convidar alguém ou ligar para um nú

Compartilhar convite

- Lilian Maciel da Silva Parisi
- LM Luci Batista Costa Soares De ...
- LS Lucimeire Cabral de Santana
- MARIA ADELIA GONCALVES ...
- MC Maria Cecilia Carlini (Convida... Convidado
- NC Neide Cruz (Convidado) Convidado
- R Roseneibauer (Convidado) Convidado
- SD Silvana Drago (Convidado) Convidado
- SM Sueli Aparecida de Paula Mon...

Digite aqui para pesquisar

56% 24°C 17:00 24/06/2021