

**ATA DA DÉCIMA PRIMEIRA SESSÃO CONJUNTA DE CÂMARAS**

**Sessão realizada por vídeo conferência conforme Decreto 59.283/2020**

01	Aos vinte e quatro dias do mês de setembro de dois mil e vinte, às dezesseis horas,
02	realizou-se a 11ª Sessão Conjunta de Câmaras, por meio virtual, sob a presidência da
03	<b>Conselheira Emília Maria Bezerra Cipriano Castro Sanches Presidente da Câmara de</b>
04	<b>Educação Básica do Conselho Municipal de Educação - CEB/CME-SP.</b> Contou com a
05	presença dos Conselheiros Titulares Cristina Margareth de Souza Cordeiro, Fátima
06	Cristina Abrão, Fernando Padula Novaes, Karen Martins de Andrade, Maria Cecília Carlini
07	Macedo Vaz, Marina Graziela Feldmann, Sueli Aparecida de Paula Mondini e Teresa
08	Roserley Neubauer da Silva e dos Suplentes Fátima Aparecida Antonio, Helena Singer,
09	João Alberto Fiorini Filho, Luci Batista Costa Soares de Miranda, Lucimeire Cabral de
10	Santana, Maria Adélia Gonçalves Ruotolo, Neide Cruz, Silvana Lucena dos Santos Drago e
11	Vera Lucia Wey. No <b>Expediente da Presidência</b> , a <b>Conselheira Emília Maria Bezerra</b>
12	<b>Cipriano Castro Sanches</b> deu boas-vindas a todos, declarou aberta a 11ª Sessão
13	Conjunta de Câmaras. Em seguida, dando continuidade à discussão da Sessão Plenária, a
14	Presidente, Conselheira <b>Emília Cipriano</b> passa à <b>Ordem do Dia: Apresentação da</b>
15	<b>situação de desenvolvimento do documento: Apreciação do Currículo da Cidade.</b> Em
16	atendimento à solicitação do Secretário Municipal de Educação, Sr. Bruno Caetano
17	Raimundo, através do Ofício nº 405/2020/SME-G, de 21 de agosto, SEI nº
18	6016.2020/0071275-5, que solicita análise deste Colegiado para o Currículo da Cidade. O
19	trabalho está sendo organizado e elaborado pela Comissão Temporária para elaboração
20	de documento de apreciação do Currículo da Cidade – Educação Infantil, Ensino
21	Fundamental, Educação de Jovens e Adultos (EJA) e Educação Especial : Libras e Língua
22	Portuguesa para Surdos, composta pelas Conselheiras Sueli Aparecida de Paula Mondini,
23	Cristina Margareth de Souza Cordeiro, Emília Maria Bezerra Cipriano Castro Sanches,
24	Marina Graziela Feldmann, Fátima Aparecida Antônio, Luci Batista Costa Soares de
25	Miranda, Lucimeire Cabral de Santana, Maria Adélia Gonçalves Ruotolo, Neide Cruz,
26	Silvana Lucena dos Santos Drago e Vera Lucia Wey, de acordo com a Portaria CME nº 15
27	de 15/09/2020, publicada no DOC de 22/09/2020 pg.10. A <b>Conselheira Emília</b> passa a
28	palavra para a <b>Conselheira Lucimeire</b> que como representante do grupo de estudos
29	estará apresentando o trabalho com mapa conceitual/mental. Antecedendo a
30	apresentação, a <b>Conselheira Lucimeire</b> comenta que o documento está em um formato
31	diferenciado e foi colocado em um novo programa, e cada conselheira participante da
32	comissão desempenhou suas tarefas na apresentação dos componentes curriculares
33	correspondentes as modalidades de ensino que contemplam o Currículo da Cidade.
34	Comenta que consoante foi surgindo conversas na reunião de comissão de currículo que
35	aconteceu na terça-feira, 22/09, onde foram acrescentadas novas ideias e sugestões.
36	Combinaram que cada uma organizasse cadernos do Currículo para a apresentação de

37	hoje e posteriormente será apresentado um texto escrito. A Conselheira faz a projeção
38	em tela da Atualização do Currículo, proposta de diagramação, destacando a inclusão da
39	Educação Infantil centrada nas crianças, além disso, nos jovens e adultos. Para o Ensino
40	Fundamental trabalhar a terminologia voltada aos estudantes. Falou sobre a sugestão da
41	Conselheira Silvana para trocar o Ensino de Libras por Educação Bilíngue que permeia os
42	três campos Educação Infantil, Ensino Fundamental e EJA. Comenta que o Ensino
43	Fundamental está organizado por ciclos; a EJA pelas 4 etapas e a Educação Infantil pelo
44	CEI, EMEI e CEMEI. Ademais comenta sobre a sugestão da Conselheira Neide no que diz
45	respeito ao significado de Eixo - que organiza os objetos; Objetos - como elementos
46	orientadores do currículo; Objetivos – como conjunto de saberes que se desenvolvem ao
47	longo do ensino fundamental. Dessa forma, melhor entende-se o que é o Currículo. Em
48	seguida, faz explanação sobre as áreas, começando pela Língua Portuguesa: os
49	princípios, movimento metodológico, os objetivos e os Eixos. Em relação à Língua Inglesa
50	diz que se aproxima com a proposta da Língua Portuguesa no Ensino Fundamental.
51	Enfatiza as tecnologias para a aprendizagem de maneira bem inovadora. Passa a palavra
52	para a <b>Conselheira Silvana</b> que defende a Educação Especial relatando o estímulo das
53	crianças surdas. Elas se identificam através de sinais e que a Língua Brasileira de Sinais é
54	a sua 1ª língua e a 2ª é a Língua Portuguesa. Diz que o estudo da Língua Portuguesa se
55	dá por meio da escrita. A língua por Libras é a abertura para a aprendizagem. A
56	metodologia é feita pelo conhecimento das duas línguas, pois são utilizados os mesmos
57	eixos. Fala que primeiramente a criança aprende a Língua de Sinais e depois a Língua
58	Portuguesa. Assim há uma conexão entre os dois currículos para a aprendizagem. Diz
59	que a Libras compreende o ensino de Educação Infantil e o Ensino Fundamental,
60	lembrando que a Libras é um direito linguístico para as crianças surdas. Enfatiza que na
61	Educação Infantil trabalha especificamente na visualidade, na organização linguística
62	motora e com a compreensão e a interação. Enfatiza ainda, que as crianças surdas
63	passam a conhecer o mundo através da visão, por isso é importante que tenham contato
64	logo cedo com a Língua de Sinais. A Conselheira comenta ainda, que os surdos ficaram
65	felizes porque tiveram a oportunidade de assistir à posse do Presidente da República
66	através da transmissão por sinais. A <b>Conselheira Fátima Antonio</b> fala que buscaram as
67	ideias mais relevantes para constar no gráfico de Geografia no Ensino Fundamental.
68	Como ponto de partida fala da concepção do componente curricular, dos 5 Eixos
69	Estruturantes para os três ciclos que se repetem. Quanto à questão da EJA diz que não
70	há diferença na concepção no componente curricular Geografia. Enfatiza que só existe
71	diferença no que tange aos Conceitos Estruturantes porque para a EJA, além dos eixos
72	que são utilizados no Ensino Fundamental, são acrescentados os eixos de Rede e Escala, e
73	ressalta a permanência dos Eixos Estruturantes em todas as Etapas. A mesma
74	metodologia está apontada para o do Ensino Fundamental e a EJA. A <b>Conselheira</b>
75	<b>Lucimeire</b> fala sobre o Currículo em si e destaca as tecnologias para a aprendizagem na
76	proposta metodológica na questão de ampliação de informação do Currículo. Enfatiza
77	que o pensamento reflexivo é muito importante para os princípios da tecnologia, uma
78	vez que proporciona autonomia para os alunos tomarem decisões e serem proativos.

79 Acredita que a organização da aprendizagem é muito importante para trabalhar essas  
80 tecnologias. Também faz a explanação sobre a Língua Inglesa enfatizando o Hipertema  
81 (identidade e diversidade). A **Conselheira Vera** observa o quadro e fala sobre a Educação  
82 Bilingue que ficando no meio dá mais ênfase ao significado do pontilhado. A **Conselheira**  
83 **Rose** diz que o trabalho estão caminhando de uma forma excelente e procura sanar  
84 algumas dúvidas sobre a metodologia, os eixos e os objetivos e os conteúdos da Língua  
85 Portuguesa em relação aos balões do gráfico. A **Conselheira Lucimeire** comenta que  
86 pretendem trabalhar com os princípios, objetivos, documentos metodológicos e os  
87 Eixos. A **Conselheira Luci** diz que no gráfico que fez com Artes não trabalha com Eixos,  
88 mas com o campo visual. A **Conselheira Emília** diz que ao olhar o desenho fica bem  
89 caracterizado que esse conceito trás uma metodologia significativa e enfatiza que esse  
90 conceito de metodologia é muito importante para o Currículo. A **Conselheira Silvana**  
91 explicita que quando foi proposta a questão de Eixos e a concepção de Arte contempla o  
92 campo de visualização. A **Conselheira Rose** diz que esse material é extremamente rico e  
93 sugere que coloquem uma observação quanto à presença de Eixos e Campo de  
94 Visualização. Diz que está muito interessada com as apresentações dos Conselheiros em  
95 relação ao trabalho realizado. A **Conselheira Sueli Mondini** discerne sobre a Matemática  
96 e apresenta o gráfico. Acredita que no final de tudo deve haver um modelo único para o  
97 trabalho ficar uniforme. Fala dos 5 itens a serem trabalhados: Eixos Articuladores, Eixos  
98 Estruturantes, Concepção, metodologia e os objetivos. Fala da concepção matemática  
99 que se refere ao papel formativo e instrumental. Enfatiza que na EJA sua metodologia e  
100 enfoque é diferente do Ensino Fundamental. Diz que ao invés de Concepção foi colocado  
101 princípios, objetivos, metodologia e os Eixos Estruturantes que são os mesmos. A  
102 Conselheira faz explanação de todo o trabalho referente a Matemática e ressalta que se  
103 percebe bastante diferença de um Currículo para o outro. A **Conselheira Luci** fala da Arte  
104 que historicamente é vista como um acessório, ou seja, como um tema transversal entre  
105 os outros componentes, pois tem autonomia própria. Enfatiza que arte é vida, arte é  
106 sociedade, arte é identidade. Sabe-se que há uma relação entre a arte, a cultura e a  
107 sociedade dentro do campo das especificidades. Fala dos princípios, dos objetivos e da  
108 aprendizagem. A Arte não trabalha com Eixos, mas com os Campos Conceituais devido a  
109 diversidade que possui, sejam nos processos de criação, linguagens artísticas, saberes e  
110 fazeres culturais, nas experiências artísticas e estéticas. Faz as considerações sobre as  
111 funcionalidades da Arte e enfatiza que a arte trabalha com todos os componentes  
112 curriculares. A **Conselheira Cristina** apresenta o quadro de Ciências, faz a explanação do  
113 assunto destacando os objetivos gerais em que abordam os fenômenos da natureza e o  
114 compromisso com o desenvolvimento e a influência com os fatores científicos. Trabalha  
115 com os Eixos Estruturantes e desenvolvem as habilidades importantes que os estudantes  
116 possam apreciar a natureza e terem contato com as invenções científicas através do  
117 conhecimento. Fala que a ciência tem papel fundamental na sociedade pelas análises de  
118 investigações científicas em prol da humanidade. A **Conselheira Maria Adélia** fala do  
119 currículo da Educação Física na EJA, seus pressupostos, concepções, Eixos Temáticos e a  
120 relação entre prática corporal e produção cultural. Destaca a importância da Educação

121	Física como prática social para os estudantes da EJA e que se oferecida no período das
122	aulas possibilitaria maior participação. Apresenta o currículo de orientações pedagógicas
123	dos povos indígenas ressaltando a importância da releitura da presença indígena no
124	Brasil e em São Paulo. Aborda a Língua Portuguesa na EJA citando os Princípios
125	Pedagógicos, os Eixos, bem como a leitura para a conquista da autonomia e o enfoque
126	da leitura para compreender o mundo, seja na oralidade, na escrita e nos desafios.
127	Enfatiza a análise linguística como direito de apropriação da língua. Cita a Língua Inglesa
128	na EJA compreendendo os pressupostos, as concepções e os eixos estruturantes. Fala
129	sobre as Ciências Naturais na EJA e a importância do conhecimento científico no
130	exercício da Cidadania. Cita os eixos temáticos e a articulação entre os eixos
131	estruturantes. A <b>Conselheira Sueli</b> comenta que na próxima reunião da comissão do
132	currículo será dia 29/09, terça-feira será possível unificar as apresentações e definir o
133	melhor padrão para apresentação posteriormente na sessão plenária do documento
134	definitivo. A <b>Conselheira Rose</b> gostaria de receber por email todas as apresentações
135	para definir o melhor formato, e para melhor preparação do documento pela comissão a
136	apresentação será postergada para a sessão plenária de 09 de outubro. Enfatiza ainda a
137	<b>Conselheira Rose</b> , que está muito satisfeita com o trabalho da comissão e com a
138	colaboração de todos, foi desafio aceito e que terá um resultado muito positivo e uma
139	bela contribuição do Conselho Municipal de Educação-CME, sendo o documento
140	publicado ou não pela Secretaria Municipal de Educação – SME. Nada mais a tratar, a
141	<b>Presidente Conselheira Emília Cipriano</b> , encerrou a sessão agradecendo a presença e
142	participação dos Conselheiros. A Ata foi lavrada por Lilian Maciel da Silva Parisi e o
143	comprovante de participação na teleconferência será utilizado como lista de presença.
144	São Paulo, 24 de setembro de 2020.

**Sessão realizada por vídeo conferência por meio da plataforma Microsoft Teams  
conforme Decreto 59.283/2020 Art. 12, Item I**

## **DÉCIMA PRIMEIRA SESSÃO CONJUNTA DE CÂMARAS**

**REUNIÃO DO DIA 24/09/2020**

**Horário: 16h**

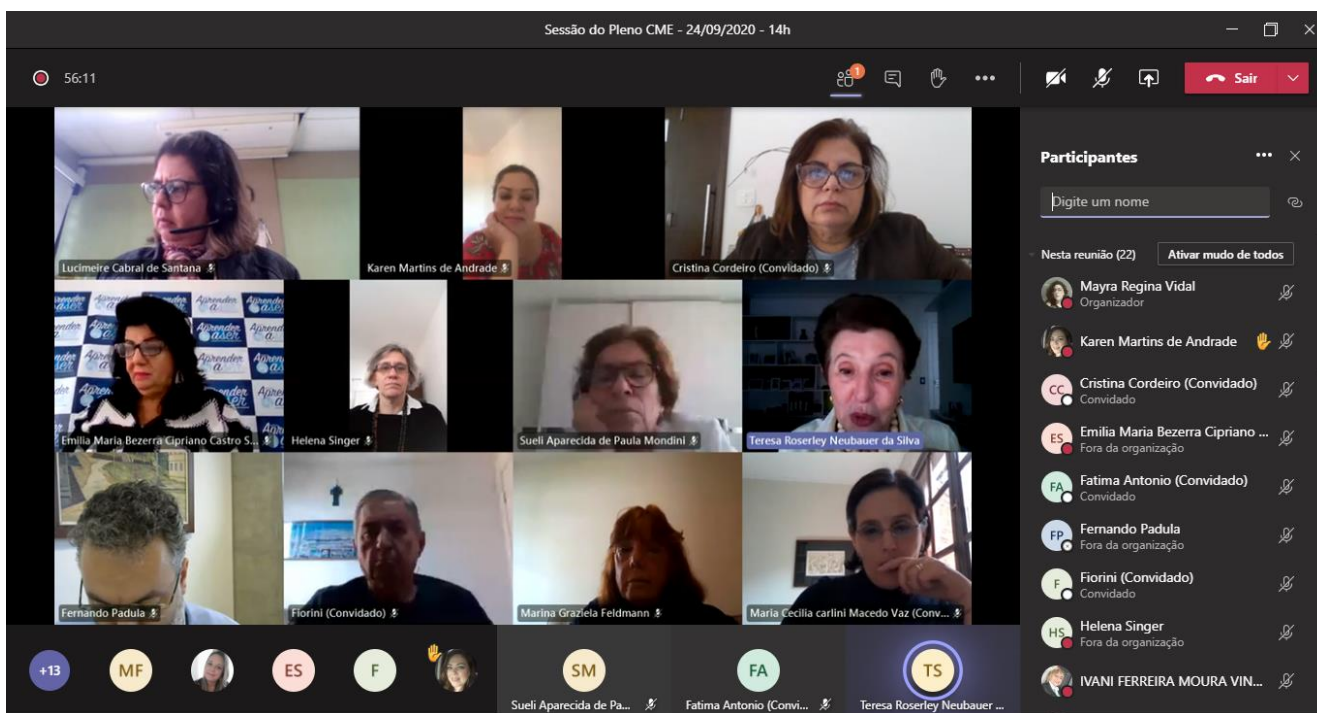
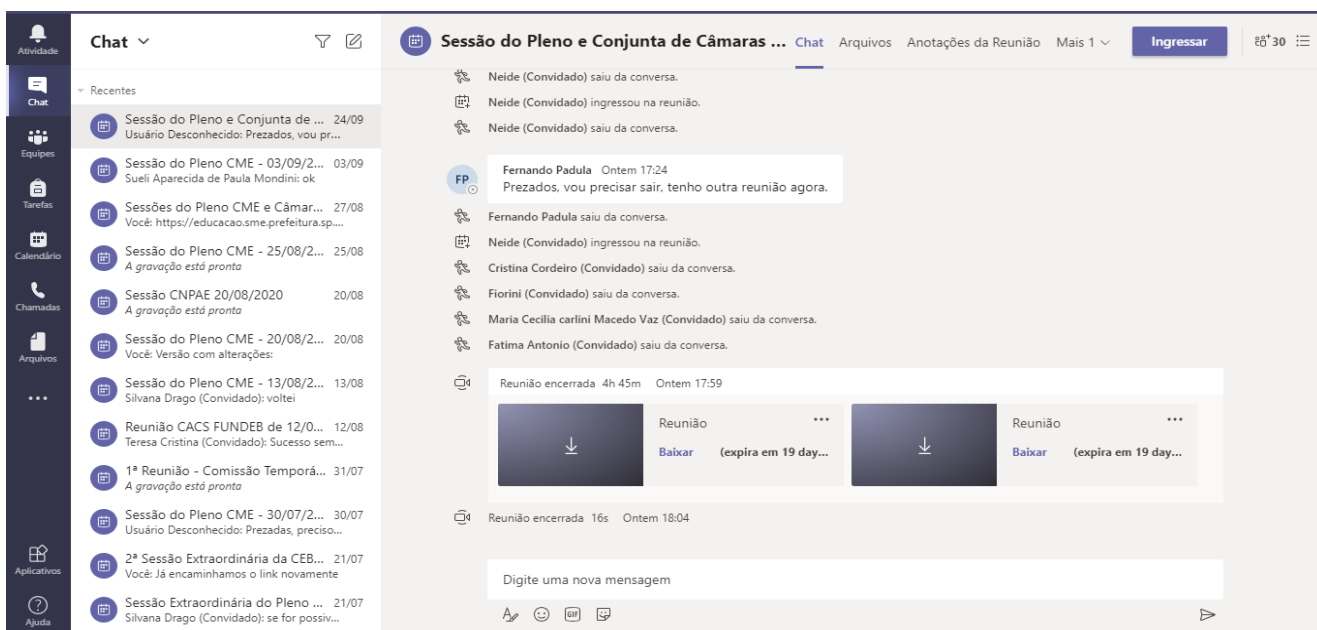
**PRESENÇA DOS CONSELHEIROS**

### **CONSELHEIROS TITULARES:**

1. Cristina Margareth de Souza Cordeiro
2. Emília Maria Bezerra Cipriano Castro Sanches (Presidente CEB)
3. Fátima Cristina Abrão
4. Fernando Padula Novaes
5. Karen Martins de Andrade (Presidente CNPAE)
6. Maria Cecília Carlini Macedo Vaz (Vice-Presidente CNPAE)
7. Marina Graziela Feldmann (Vice-Presidente CEB)
8. Sueli Aparecida de Paula Mondini (Vice-Presidente CME)
9. Teresa Roserley Neubauer da Silva (Presidente CME)

**CONSELHEIROS SUPLENTE:**

1. Fátima Aparecida Antonio
2. Helena Singer
3. João Alberto Fiorini Filho
4. Luci Batista Costa Soares de Miranda
5. Lucimeire Cabral de Santana
6. Maria Adélia Gonçalves Ruotolo
7. Silvana Lucena dos Santos Drago
8. Neide Cruz
9. Vera Lucia Wey



# Ata da 11ª Sessão Conjunta de Câmaras – 24/09/2020

Sessão do Pleno CME - 24/09/2020 - 14h

01:00:37

**Participantes**

Luci Batista costa  
Fora da organização

Lucimeire Cabral de Santana

Marcelo Couto Santos

MARIA ADELIA GONCALVES ...

Marina Graziela Feldmann  
Fora da organização

Neide (Convidado)  
Convidado

Silvana Lucena dos Santos Dr...  
Fora da organização

Sueli Aparecida de Paula Mon...

Teresa Roserley Neubauer da ...

Vera Lucia Wey (Convidado)  
Convidado

**FA**

Karen Martins de Andrade

Teresa Roserley Neubauer da Silva

Fiorini (Convidado)

Cristina Cordeiro (Convidado)

MARIA ADELIA GONCALVES RUJOTOLO

Emilia Maria Bezerra Cipriano Castro Sanches

Sueli Aparecida de Paula Mondini

Fatima Antonio (Convidado)

Marina Graziela Feldmann

N HS FP LC LS JS SD MS VW MV