

ATA DA SEXTA SESSÃO CONJUNTA DE CÂMARAS

01 Aos vinte e quatro dias do mês de outubro de dois mil e dezenove, com início às doze horas  
02 realizou-se a Sessão Conjunta de Câmaras nº 6, sob a presidência da Presidente da Câmara e  
03 Educação Básica, **Conselheira Marina Graziela Feldmann**. Contou com a presença das  
04 Conselheiras Titulares Carmen Lucia Bueno Valle, Emília Maria Bezerra Cipriano Castro  
05 Sanches, Karen Martins de Andrade, Maria Cecília Carlini Macedo Vaz, Maria Selma de  
06 Moraes Rocha, Marta de Betania Juliano e Sueli Aparecida de Paula Mondini, e das Suplentes  
07 Fátima Aparecida Antonio, Luci Batista Costa Soares de Miranda, Maria Adélia Gonçalves  
08 Ruotolo e Silvana Lucena dos Santos Drago. Justificaram ausência a Conselheira Titular  
09 Cristina Margareth de Souza Cordeiro e os Suplentes Antônio Rodrigues da Silva, Bahij Amin  
10 Aur, Helena Singer, Lourdes de Fátima Paschoaletto Possani e Lucimeire Cabral de Santana. A  
11 **Conselheira Marina Graziela Feldmann**, dando continuidade ao **Seminário Paulo Freire**  
12 **sobre o Currículo de Educação Infantil**, passa a palavra à Conselheira Emília, especialista na  
13 matéria. A **Conselheira Emília** agradece e inicia sua fala com o texto de Eduardo Galeano:  
14 *“Dia a dia nega-se às crianças o direito de ser criança. Os fatos que zombam desse direito,*  
15 *ostentam seus ensinamentos na vida cotidiana. O mundo trata os meninos ricos como se*  
16 *fossem dinheiros, para que se acostumem a atuar como o dinheiro atua. O mundo trata os*  
17 *meninos pobres como se fossem lixo, para que se transformem em lixo. E os do meio, os que*  
18 *não são ricos nem pobres, conserva-os atados à mesa do televisor, para que aceitem desde*  
19 *cedo como destino, à vida aprisionada. Muita magia e muita sorte têm as crianças que*  
20 *conseguem ser crianças – A Escola no Mundo às Avessas.”* Fala que estamos discutindo o  
21 Currículo que compreende a criança desde bebezinho e a importância dessa temática.  
22 Discerne sobre os princípios: éticos, estéticos e políticos e utiliza slides de Portugal e do  
23 Brasil, focando no estético e natural. Cita as palavras da professora Zilma de Moraes, que a  
24 antecedeu, que traz a Base e sua articulação com as Diretrizes Curriculares Nacionais da  
25 Educação Infantil (DCNEI). Lembra que, pelas palestras que tem feito por capitais do país,  
26 muitas não estão preparadas para a construção do Currículo da Educação Infantil, tendo  
27 como referência a BNCC. Enfatiza que uma sociedade que não cuida das suas crianças, não  
28 cuida do seu futuro. Faz uma retrospectiva da Educação Infantil a partir de 1896 – Primeiros  
29 Jardins de Infância Públicos (anexo ao Colégio Caetano de Campos). Comenta que na década  
30 de 1930 surge a Escola Nova – movimento que ganhou impulso nessa década após a  
31 divulgação do Manifesto dos Pioneiros da Educação nova (1932). Enfatiza que se defendia a  
32 universalização da escola pública, laica e gratuita. Destaca os educadores: Anísio Teixeira,  
33 Fernando de Azevedo, Lourenço Filho e Cecília Meireles. Entende que as suas ideias e  
34 práticas influenciaram uma nova geração de educadores como: Darcy Ribeiro e Florestan  
35 Fernandes. Acredita que esse assunto precisa ser retomado e discutido na sua integralidade.  
26 Fala sobre o pensamento de Reggio Emilia que defende a criança como co-construtora de  
27 conhecimento, identidade e cultura. Através de imagens, enfatiza os Parques Sonoros e sua  
28 ligação com os Campos de Experiência, da BNCC. Também, pode-se visualizar o brincar

|    |   |
|----|---|
| 29 | heurístico que proporciona à criança a possibilidade de explorar objetos simples do dia a dia     |
| 30 | de forma que possam ter a oportunidade de expandir suas ideias, sua criatividade, suas            |
| 31 | percepções sobre o mundo e suas sensações. A Conselheira entende que na educação                  |
| 32 | infantil a serenidade é muito importante, lembrando que o tempo do adulto não pode reger          |
| 33 | o da criança. Fala sobre os cestos do tesouro, das caixas da natureza e das práticas              |
| 34 | pedagógicas a partir das diferentes faixas etárias - 0 a 2 anos e 3 a 5 anos. Encerra a palestra  |
| 35 | declamando o poema “Por uma ideia de criança,” de Aldo Fortunati. Na sequência, as                |
| 36 | Conselheiras fazem suas considerações. A <b>Conselheira Maria Selma</b> diz que a                 |
| 37 | problematização da Base foi muito importante, por isso precisamos retomar com as questões         |
| 38 | pertinentes em uma próxima sessão. A <b>Conselheira Marta de Betania</b> enaltece a fala da       |
| 39 | palestrante definindo-a como encantadora e obrigatória. Parabeniza e agradece pela                |
| 40 | brilhante apresentação. Na oportunidade tece elogios à Conselheira Maria Cecília que              |
| 41 | oportunizou os educadores presentes no Seminário sobre o FUNDEB, no último dia 18, a              |
| 42 | apreciação do coral de crianças e adolescentes da EMEF José Dias da Silveira, da qual é           |
| 43 | Diretora de Escola, ressaltando a percepção de uma gestão democrática e aberta a                  |
| 44 | discussões sobre os diferentes assuntos. A <b>Conselheira Marina Graziela</b> tece elogios e se   |
| 45 | emociona ao lembrar o caminho percorrido com a palestrante. A <b>Conselheira Emília</b> expressa  |
| 46 | o reconhecimento que também nutre pela Conselheira Marina, enfatizando relação de trocas          |
| 47 | nos trabalhos desenvolvidos. Diz ser grata com essa parceria em sua vida profissional. A          |
| 48 | <b>Conselheira Fátima</b> agradece pela explanação do conteúdo e diz que a Conselheira Emília     |
| 49 | está sempre contribuindo com excelentes apresentações. Acrescenta que temos muito que             |
| 50 | aprender com a Educação Infantil. A <b>Conselheira Silvana</b> tece elogios pela apresentação e,  |
| 51 | diz que tudo que foi discutido nesta Sessão Plenária nos leva a pensar, contribuir e ter um       |
| 52 | olhar diferente. Por fim, nada mais havendo a tratar, a palavra é transferida para                |
| 53 | encerramento pela <b>Presidente Conselheira Sueli Mondini</b> que agradece a sempre importante    |
| 54 | contribuição da Conselheira Emília e a presença de todos os Conselheiros. A <b>Conselheira</b>    |
| 55 | <b>Silvana</b> agradecendo, faz a entrega de mimo à palestrante. A Ata da reunião foi lavrada por |
| 56 | Ivani Ferreira Moura Vinhais e será assinada pelos Conselheiros presentes, depois de              |
| 57 | aprovada. São Paulo, 24 de outubro de 2019 .....  |

**CONSELHEIROS TITULARES:**

- 1 - Sueli Aparecida de Paula Mondini (Presidente) .....
- 2 - Carmem Lucia Bueno Valle (Vice-Presidente) .....
- 3 - Emília Maria Bezerra Cipriano Castro Sanches.....
- 4 - Karen Martins de Andrade.....
- 5 - Maria Cecília Carlini Macedo Vaz .....
- 6 - Maria Selma de Moraes Rocha.....
- 7 - Marina Graziela Feldmann.....
- 8 - Marta de Betania Juliano.....

**SUPLENTE:**

- 1 - Fatima Aparecida Antonio.....
- 2 - Luci Batista Costa Soares de Miranda.....
- 3 - Maria Adélia Gonçalves Ruotolo .....
- 4 - Silvana Lucena dos Santos Drago .....