

PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
COPEDE / NTF – NÚCLEO TÉCNICO DE FORMAÇÃO
PROPOSTA DE FORMAÇÃO - EDITAL NTF/2021

Texto de autoria da área promotora

NÚMERO DESPACHO DE HOMOLOGAÇÃO: 22092

NÚMERO DA PROPOSTA DE VALIDAÇÃO: -

NÚMERO DO COMUNICADO: 49

TIPO DE FORMAÇÃO: CURSO

ÁREA PROMOTORA:
DRE ITAQUERA

NOME:
FORMAÇÃO CONTINUADA DOS PROFESSORES TUTORES DO TRABALHO COLABORATIVO DE AUTORIA – TCA

MODALIDADE: PRESENCIAL

CARGA HORÁRIA TOTAL: 23

CARGA HORÁRIA PRESENCIAL: 21

CARGA HORÁRIA DE ATIVIDADES SÍNCRONAS: -

CARGA HORÁRIA NÃO PRESENCIAL: -

CARGA HORÁRIA A DISTÂNCIA: 2

JUSTIFICATIVA:

ESTA FORMAÇÃO TEM COMO PROPOSTA, FRENTE AO TERRITÓRIO, POTENCIALIZAR A FORMAÇÃO DOCENTE PARA ORIENTAÇÕES, INTERVENÇÕES E PROPOSIÇÕES AOS ESTUDANTES CONFORME OS TEMAS ESCOLHIDOS E AS AÇÕES VOLTADAS AO TRABALHO COLABORATIVO DE AUTORIA.

QUANDO PENSAMOS NO TCA, ESTAMOS NOS REFERINDO A FORMAR ESTUDANTES CRIATIVOS, QUE SE SINTAM AUTORIZADOS A EXPRESSAR/MANIFESTAR/MATERIALIZAR UMA AUTORIA ENGAJADOS EM CONDUTAS E VALORES DEMOCRÁTICOS E ÉTICOS. ESSE É UM MOVIMENTO DIFÍCIL DE SER REALIZADO, POIS REQUER MUDANÇAS DE NOSSAS PRÁTICAS DIDÁTICAS, ALTERA AS RELAÇÕES DE CONHECIMENTO-PODER NO INTERIOR DAS AULAS, REQUER UMA MUDANÇA DO NOSSO ENTENDIMENTO SOBRE O QUE SEJA EDUCAR E QUAL O PAPEL ENQUANTO PROFESSORES. A FORMAÇÃO AQUI PROPOSTA PARA OS PROFESSORES TUTORES DE TCA PODERÁ LEVÁ-LOS A REFLETIR SOBRE ALGUMAS CARACTERIZAÇÕES DIDÁTICO-PEDAGÓGICAS E SUAS DIFERENTES PERSPECTIVAS – O ALUNO COMO (CO)AUTOR EM CONTRASTE COM O ALUNO-ESPECTADOR –, E REFLETIR SOBRE ALGUMAS RECONFIGURAÇÕES: DAS PRÁTICAS EDUCATIVAS, DAS RELAÇÕES ENTRE DOCENTE E ESTUDANTES, DA RELAÇÃO COM O CONHECIMENTO ETC. PODEMOS CONTRIBUIR PARA A REFLEXÃO SOBRE SUAS PRÁTICAS E O QUANTO ELAS PODEM MELHORAR A APRENDIZAGEM DOS ESTUDANTES, BASEADO NA INTERAÇÃO ENTRE OS ENVOLVIDOS NESSE TRABALHO, PROFESSORES E ESTUDANTES, ESTUDANTES E ESTUDANTES, COM O ACOMPANHAMENTO E INTERVENÇÃO ADEQUADA DA/O DOCENTE, ALÉM DE COMPREENDER QUE AMBOS PODEM ATUAR ATIVAMENTE NA CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO, CRIANDO OPORTUNIDADES PARA QUE ESSES DESENVOLVAM OS MULTILETRAMENTOS E POSSAM ATUAR COMO AUTORES NA SOCIEDADE CONTEMPORÂNEA A PARTIR DO TRABALHO COLABORATIVO DE AUTORIA.

OBJETIVOS:

- CONTRIBUIR PARA A BUSCA DE ESTRATÉGIAS QUE LEVEM A COMPREENSÃO DO PROCESSO DE CONSTRUÇÃO DO TCA, UTILIZANDO PROCESSOS QUE ENVOLVAM A LEITURA, A ESCRITA E A BUSCA DE RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS, A ANÁLISE CRÍTICA E A PRODUÇÃO.
- PESQUISAR E COMPARTILHAR PRÁTICAS EDUCATIVAS QUE AUXILIEM NO AVANÇO DAS APRENDIZAGENS E NA APROPRIAÇÃO DE NOVAS ATITUDES QUE SE REFLITAM NO FAZER DO ESTUDANTE, NAS SUAS RELAÇÕES INTERPESSOAIS NA ESCOLA E POSSIBILITE A FORMAÇÃO DE ESTUDANTES CRIATIVOS, QUE SE SINTAM AUTORIZADOS A EXPRESSAR/MANIFESTAR/MATERIALIZAR UMA AUTORIA ENGAJADOS EM CONDUTAS E VALORES DEMOCRÁTICOS E ÉTICOS.
- BUSCAR A ARTICULAÇÃO DOS SABERES DOS ESTUDANTES, FRENTE ÀS DEMANDAS PROPOSTAS PELO TCA, A FIM DE FAVORECER O DESENVOLVIMENTO HUMANO, MEDIANTE O EXERCÍCIO DA RESPONSABILIDADE, DA SOLIDARIEDADE E TOMADA DE DECISÃO, BEM COMO APROPRIAÇÃO E MANEJO DO CONHECIMENTO

CULTURALMENTE ACUMULADO COM A RESPONSABILIDADE DE UMA “INTERVENÇÃO SOCIAL”.

- COMPREENDER A NECESSIDADE DE DESENVOLVER NOS ESTUDANTES A AUTONOMIA E A EMPATIA, INCENTIVANDO O TRABALHO DESSES NO CICLO AUTORAL E ENGAJÁ-LOS EM CONDUTAS E VALORES DEMOCRÁTICOS E ÉTICOS

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

ESTUDO DO PLANO DE NAVEGAÇÃO DO AUTOR: CONCEITO DE AUTORIA E O CICLO AUTORAL; O QUE É INTERVENÇÃO SOCIAL; 8 PASSOS PARA A ELABORAÇÃO DE PROJETOS; AVALIAÇÃO DOS PROJETOS DO CICLO AUTORAL E MANUAL DE REPORTAGEM - IMPRENSA JOVEM.OFICINAS: - PESQUISA DE OPINIÃO, COMO ELABORAR UMA BOA PESQUISA DE OPINIÃO, PERGUNTAS E RESPOSTAS NEPSO (NOSSA ESCOLA PESQUISA A SUA OPINIÃO).- EDUCOM - ELABORAR VÍDEO-AULA E USO DE RECURSOS MIDIÁTICOS.

PROCEDIMENTOS:

DISCUSSÕES E REFLEXÕES QUALITATIVAS A PARTIR DO ACOMPANHAMENTO DO PERCURSO DAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS NAS UNIDADES ESCOLARES PELAS/OS PROFESSORAS/ES ENVOLVIDOS NO CICLO AUTORAL E AS AÇÕES DE SUAS/SEUS ESTUDANTES. COM LEVANTAMENTO DOS TEMAS DISCUTIDOS ENTRE OS GRUPOS DE TCA, QUE POR ESCOLHA DOS ESTUDANTES SE BASEIAM NAS DISCUSSÕES ATUAIS DOS MESMOS.

PARTICIPAÇÃO E ACOMPANHAMENTO EM ESPAÇO VIRTUAL PARA COMPARTILHAMENTO DE EXPERIÊNCIAS VIVENCIADAS PELOS ESTUDANTES, POR TODOS OS ENVOLVIDOS NA FORMAÇÃO MENSAL PARA QUANTIFICAR E QUALIFICAR AS DIVERSAS AÇÕES E VIVÊNCIAS GARANTINDO OS OBJETIVOS PROPOSTOS E AVANÇOS NAS APRENDIZAGENS

INTERAÇÃO ENTRE OS PARTICIPANTES COM REFLEXÃO ACERCA DOS DOCUMENTOS CITADOS NA BIBLIOGRAFIA PARA QUALIFICAR SUAS PRÁTICAS;

DISCUSSÕES QUE ESTIMULEM E FAVOREÇAM A RELAÇÃO DOS ESTUDOS COM AS PRÁTICAS, ALÉM DE, ARTICULAÇÕES COM AS ATIVIDADES COTIDIANAS E VIVÊNCIAS CONTEMPLANDO DIFERENTES LINGUAGENS E OS RELATOS DE PRÁTICAS.

ACOMPANHAMENTO DO PERCURSO DAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS A PARTIR DE RELATÓRIOS E REGISTROS.

ATIVIDADE OBRIGATÓRIA:

PARTICIPAÇÃO NAS ATIVIDADES E ACOMPANHAMENTO DOS TRABALHOS DESENVOLVIDOS NA ESCOLA A PARTIR DE REGISTROS E EXPOSIÇÃO DOS MESMOS NOS ENCONTROS;

APRESENTAÇÃO DE RELATO DO PROCESSO DO TCA PELOS TUTORES NO ÚLTIMO ENCONTRO COM SUA AVALIAÇÃO FINAL;

ORGANIZAÇÃO PELOS TUTORES DE CADA UNIDADE COM A APRESENTAÇÃO DOS GRUPOS DE ESTUDANTES PRÉ-SELECIONADOS NA ESCOLA, COM SEUS TRABALHOS NUM ENCONTRO PRESENCIAL FINAL, NO CEU ARICANDUVA.

CRONOGRAMA DETALHADO:

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 20/05 A 18/11/2022

DIAS: 20/05; 10/06; 01/07; 05/08; 09/09; 14/10 E 18/11/2022

HORÁRIO –TURMA A – DAS 8H ÀS 11H E TURMA B – DAS 14H ÀS 17H

LOCAL: AVENIDA MARIA LUIZA AMERICANO, 2021 – CIDADE LÍDER

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E APROVAÇÃO PARA EXPEDIÇÃO DE CERTIFICADO:

SEM CERTIFICAÇÃO

BIBLIOGRAFIA:

NOSSA ESCOLA PESQUISA SUA OPINIÃO : MANUAL DO PROFESSOR / EDITORES ANA LUCIA D'IMPÉRIO

LIMA... [ET AL.]. – 3. ED. – SÃO PAULO: GLOBAL, 2010. [HTTP://WWW.NEPSO.NET/PUBLICACAO](http://www.nepso.net/publicacao)

ALMANAQUE NEPSO 2008 [FILE:///C:/USERS/7487487/DOWNLOADS/ALMANAQUE-2_PR-12.PDF](file:///C:/Users/7487487/Downloads/ALMANAQUE-2_PR-12.PDF)

• SME/DOT. PLANO DE NAVEGAÇÃO DO AUTOR (PROFESSOR E ALUNO). SÃO PAULO: SME/DOT, 2014.

• CURRÍCULO DA CIDADE DE SÃO PAULO

• MAIS EDUCAÇÃO SÃO PAULO PREVÊ QUE ESTUDANTES DA REDE DESENVOLVAM PROJETOS SOCIAIS:

[HTTP://MAISEDUCACAOSAOPAULO.PREFEITURA.SP.GOV.BR/ MAIS-EDUCACAO-SAO-PAULO-PREVE-ESTUDANTES-DA-REDEDESENVOLVAM-PROJETOS-SOCIAIS/](http://maiseducacaoosaopaulo.prefeitura.sp.gov.br/mais-educacao-sao-paulo-preve-estudantes-da-rede-desenvolvam-projetos-sociais/)

• REVISTA MAGISTÉRIO 2 – O CICLO AUTORAL EM DESENVOLVIMENTO: CONCEPÇÕES E DESAFIOS (P. 57)

[HTTP://PORTALSME.PREFEITURA.SP.GOV.BR/PROJETOS/ REVISTAMAGISTERIO/DOCUMENTOS/REVISTA%20](http://portalsme.prefeitura.sp.gov.br/projetos/revistamagisterio/documentos/revista%20)

[MAGISTERIO%20.PDF](http://portalsme.prefeitura.sp.gov.br/projetos/revistamagisterio/documentos/revista%20) MAIS EDUCAÇÃO SÃO PAULO – DESAFIO ACEITO

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=KPREBD9FTAM](https://www.youtube.com/watch?v=kprebd9ftam)

• MAIS EDUCAÇÃO SÃO PAULO - EXPLICANDO OS CICLOS

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=7_FZBK_VZIG](https://www.youtube.com/watch?v=7_fzBK_vzIG)

• GANDIN, D. A PRÁTICA DO PLANEJAMENTO PARTICIPATIVO. PETRÓPOLIS: VOZES, 1994.

• MARTINS, J. S. O TRABALHO COM PROJETOS DE PESQUISA: DO ENSINO FUNDAMENTAL AO ENSINO MÉDIO. CAMPINAS: PAPIRUS, 2001

• WILLIAMSON, G. PROYECTO NEPSO. APRENDIZAJES DE UNA EXPERIENCIA DE INVESTIGACIÓN EN AULA 2005-2007. TEMUCO: UNIVERSIDAD DE LA FRONTERA; SÃO PAULO: INSTITUTO PAULO MONTENEGRO; TIMEIBOPE, 2008.

SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CURRÍCULO DA CIDADE: ENSINO FUNDAMENTAL: TECNOLOGIAS PARA A APRENDIZAGEM – SÃO PAULO: SME / COPED, 2018.SÃO PAULO (SP).

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. ORIENTAÇÕES DIDÁTICAS: ENSINO FUNDAMENTAL: TECNOLOGIA PARA APRENDIZAGEM – SÃO PAULO: SME / COPED, 2018.

QUANTIDADE DE TURMAS: 2; VAGAS POR TURMA: 15

TOTAL DE VAGAS: 30

PÚBLICO ALVO:

PROF. E.F. II E MÉDIO EM REGÊNCIA NO CICLO AUTORAL DA DRE ITAQUERA

FUNÇÃO ESPECÍFICA:

-

HAVENDO VAGAS REMANESCENTES, PODERÃO SER CONTEMPLADOS OS SEGUINTE CARGOS COMO PÚBLICO-ALVO):

COORDENADOR PEDAGÓGICO, DIRETOR DE ESCOLA E ASSISTENTE DE DIRETOR DE ESCOLA

CORPO DOCENTE:

GIOVANNA GUELLER OLIVEIRA, RF 773.716-5 - FORMAÇÃO ACADÊMICA: BACHAREL EM GEOGRAFIA PELA UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA (UNESP); LICENCIATURA PLENA EM GEOGRAFIA PELA UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA (UNESP); LICENCIATURA EM PEDAGOGIA PELA UNIVERSIDADE NOVE DE JULHO; ESPECIALIZAÇÃO EM CIÊNCIA AMBIENTAL (UNESP); GESTÃO DE RECURSOS HÍDRICOS (PROCAM- USP). EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL: PROFESSORA EFETIVA DE GEOGRAFIA NA REDE MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE SÃO PAULO DESDE MAIO DE 2008; COLABORADORA NA ELABORAÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO DE GEOGRAFIA PARA O SISTEMA DE ENSINO EDIOURO MACKENZIE EM 2013; PROFESSORA DE GEOGRAFIA E FILOSOFIA DA REDE PARTICULAR DE ENSINO DE 2009 Á 2017, PROFESSORA DE ENSINO DIGITAL (POED) NA PMSP DE 2017 Á 2021; FORMADORA DE PROFESSORES DIPED- DRE ITAQUERA.

LÚCIA RAMALHO NUNES MUNIS RF:692.396.8 FORMAÇÃO: MAGISTÉRIO GRADUADA EM LETRAS- PORTUGUÊS/ INGLÊS PELA UNIVERSIDADE SÃO JUDAS TADEU, PÓS GRADUAÇÃO – ESPECIALIZAÇÃO EM LÍNGUA INGLESA, PELA UNESP E PSICOPEDAGOGIA PELA UNICID. EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL: PROFESSORA NA REDE ESTADUAL DE ENSINO DESDE 1991, TENDO OCUPADO O CARGO DE COORDENADORA PEDAGÓGICA ENTRE 1993/1994; PROFESSORA DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL I DESDE 2000 NA REDE MUNICIPAL DE ENSINO DE SÃO PAULO, ATUANDO COMO PROFESSORA ORIENTADORA DE SALA DE LEITURA ENTRE 2008 E 2017 E, ATUALMENTE COMO FORMADORA DA DIPED – DRE ITAQUERA.

PAULA ANDRÉIA FERNANDES DE CARVALHO, RF 820.917.1/1 MAGISTÉRIO EM NÍVEL MÉDIO. PSICÓLOGA– UNIVERSIDADE DE GUARULHOS. PEDAGOGIA – UNIVERSIDADE BRASIL. ESPECIALIZAÇÃO EM PSICOPEDAGOGA – UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE- PSICÓLOGIA INFANTIL- UNIVERSIDADE BRASIL EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL: PROFESSOR DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL I PMSP, PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA II PORTUGUÊS – SEE/SP, PSICÓLOGA DO NAAPA –NÚCLEO DE APOIO E ACOMPANHAMENTO PARA APRENDIZAGEM- DIPED DRE ITAQUERA.

ANA REGINA BARBOSA SPINARDI, RF: 5841704, PROFESSOR DE ENSINO FUNDAMENTAL II E MÉDIO – HISTÓRIA NA REDE MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DA CIDADE DE SÃO PAULO. FORMAÇÃO: HISTORIADORA, CIENTISTA SOCIAL, PEDAGOGA, ESPECIALISTA EM POLÍTICA DE PROMOÇÃO DA IGUALDADE RACIAL, GESTÃO EM POLITICAS PÚBLICAS MUNICIPAL, RESPONSÁVEL PELA FRENTE ÉTNICO-RACIAL, GÊNERO E DIVERSIDADE, HISTÓRIA - DIPED DRE ITAQUERA

CINTHIA KRAYUSKA DE ARAUJO SOUSA, RF 842.278-8 - FORMAÇÃO ACADÊMICA: BACHARELADO E LICENCIATURA PLENA EM LETRAS PORTUGUÊS / INGLÊS PELA UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE; E ESPECIALIZAÇÃO EM PSICOPEDAGOGIA (MACKENZIE) E DOCÊNCIA NO ENSINO SUPERIOR. EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL: DESDE 2000 EXERCENDO OS CARGOS DE PROFESSORA, COORDENADORA PEDAGÓGICA E

FORMADORA NA REDE PARTICULAR DE ENSINO E DE IDIOMAS; EFETIVA PROFESSORA DE ENSINO FUNDAMENTAL II E MÉDIO DE INGLÊS NA REDE MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE SÃO PAULO DESDE AGOSTO DE 2017; FORMADORA DE PROFESSORES DIPED- DRE ITAQUERA A PARTIR DE MAIO DE 2021.

INSCRIÇÕES (PROCEDIMENTOS E PERÍODO):
AUTOMÁTICAS

CONTATO COM A ÁREA RESPONSÁVEL:
3397 9490

Documento Nº: 11236