

PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
COPEP / NTF – NÚCLEO TÉCNICO DE FORMAÇÃO
PROPOSTA DE FORMAÇÃO - EDITAL NTF/2021

Texto de autoria da área promotora

NÚMERO DESPACHO DE HOMOLOGAÇÃO: 20283

NÚMERO DA PROPOSTA DE VALIDAÇÃO: 20200243

NÚMERO DO COMUNICADO: -

TIPO DE FORMAÇÃO: CURSO

ÁREA PROMOTORA:
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCACAO

NOME:
HISTORIA DAS POPULAÇÕES INDIGENAS NA ESCOLA: SABERES E PROTAGONISMOS INDIGENAS COMO CONTRIBUIÇÕES PARA A FORMAÇÃO DOCENTE

MODALIDADE: EAD

CARGA HORÁRIA TOTAL: 20

CARGA HORÁRIA PRESENCIAL: -

CARGA HORÁRIA DE ATIVIDADES SÍNCRONAS: 7H30

CARGA HORÁRIA NÃO PRESENCIAL: 0

CARGA HORÁRIA A DISTÂNCIA: 12H30

JUSTIFICATIVA:

-

OBJETIVOS:

O OBJETIVO DO CURSO É DISCUTIR ACERCA DAS NOVAS ABORDAGENS HISTORIOGRÁFICAS E PESQUISAS QUE EVIDENCIAM AS CONTRIBUIÇÕES E LUGARES DAS SOCIEDADES INDÍGENAS NA SOCIEDADE BRASILEIRA E DISCUTIR INTERVENÇÕES PEDAGÓGICAS POSSÍVEIS EM SALA DE AULA.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- REPRESENTAÇÕES DAS POPULAÇÕES INDÍGENAS NA HISTÓRIA BRASILEIRA E DESCONSTRUÇÃO DE ESTEREÓTIPOS;
- MATERIAIS DIDÁTICOS E SUAS POSSIBILIDADES PARA O ENSINO DE HISTÓRIAS E CULTURAS INDÍGENAS À LUZ DO CURRÍCULO DA CIDADE DE SÃO PAULO POVOS INDÍGENAS;
- IMPORTÂNCIA DOS MATERIAIS AUDIOVISUAIS E LÚDICOS PARA O ENSINO DAS HISTÓRIAS E CULTURAS INDÍGENAS E EFETIVAÇÃO DA LEI 11.645/08.

PROCEDIMENTOS:

TEREMOS 3 ENCONTROS SÍNCRONOS DE DUAS HORAS E TRINTA MINUTOS CADA UM, QUE CONSTARÁ COM EXPOSIÇÃO DIALOGADA, PEQUENOS VÍDEOS, ICONOGRAFIAS PARA REFLEXÃO DOS TEMAS. PARA ALÉM DAS ATIVIDADES SÍNCRONAS, FAREMOS CHATS COM DISCUSSÕES DAS TEMÁTICAS AQUI APRESENTADAS.

ATIVIDADE OBRIGATÓRIA:

- PARA PROFESSORAS (ES): CONSTRUÇÃO DE UM PLANO DE AULA PARA UMA TURMA DE SUA REGÊNCIA, ADEQUADA AOS OBJETIVOS DE APRENDIZAGENS PREVISTOS NOS CURRÍCULO DA CIDADE DE SÃO PAULO E DOS POVOS INDÍGENAS;
- PARA DIRETORAS (ES): PLANO DE GESTÃO ANUAL, COM PLANEJAMENTO RELACIONADO À TEMÁTICA;
- COORDENADORAS (ES): PLANO DE FORMAÇÃO CONTINUADA DO PEA, COM A TEMÁTICA. SELEÇÃO DE TEXTOS, VÍDEOS E MATERIAIS PARA DESENVOLVIMENTO DA TEMÁTICA.
- PARA ATEES E AGENTES ESCOLAR: TEXTO REFLEXIVO SOBRE A TEMÁTICA E A PRESENÇA DELA NAS UNIDADES EDUCACIONAIS.

CRONOGRAMA DETALHADO:

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 14/06 A 06/07/2022

DATAS E HORÁRIOS DAS AULAS SÍNCRONAS:

TURMA 1: 14/06; 21/06 E 28/06/2022 - DAS 19H ÀS 21H30
TURMA 2: 20/06; 21/06 E 27/06/2022 - DAS 14H ÀS 16H30.
AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM: MICROSOFT TEAMS

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E APROVAÇÃO PARA EXPEDIÇÃO DE CERTIFICADO:

-

BIBLIOGRAFIA:

ALMEIDA, MARIA REGINA CELESTINO DE. OS ÍNDIOS NA HISTÓRIA DO BRASIL. RIO DE JANEIRO: FGV, 2010.
BITTENCOURT, CIRCE MARIA FERNANDES. HISTÓRIA DAS POPULAÇÕES INDÍGENAS NA ESCOLA: MEMÓRIAS E ESQUECIMENTOS. IN: PEREIRA, AMILCAR ARAUJO; MONTEIRO, ANA MARIA (ORGS.). ENSINO DE HISTÓRIAS AFRO-BRASILEIRAS E INDÍGENAS. RIO DE JANEIRO: PALLAS, 2013.
CANCLINI, NÉSTOR GARCIA. CULTURAS HÍBRIDAS: ESTRATÉGIAS PARA ENTRAR E SAIR DA MODERNIDADE. SÃO PAULO: EDUSP, 2008.
CANDAU, VERA MARIA (ORG.). DIDÁTICA CRÍTICA INTERCULTURAL: APROXIMAÇÕES. PETROPÓLIS - RJ: VOZES, 2012.
CUNHA, MANUELA CARNEIRO DA (ORG.). HISTÓRIA DOS ÍNDIOS NO BRASIL. SÃO PAULO: COMPANHIA DAS LETRAS/SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, 1992.
FERNANDES, ANTONIA TERRA DE CALAZANS. MATERIAL DIDÁTICO PARA ESCOLA GUARANI. IN: ZAMBONI, ERNESTA;
GALZERANI, MARIA CAROLINA B.; E PACIEVITCH, CAROLINE (ORG.). MEMÓRIA, SENSIBILIDADE E SABERES. CAMPINAS, SP: EDITORA ALÍNEA, 2015.
FERNANDES, ANTONIA; SANTOS, EVA APARECIDA; SANTOS, PATRÍCIA, PELLARES, RENATA. EXPERIÊNCIAS DOCENTES: SUBPROJETO HISTÓRIA CAPES/PIBID/USP. REVISTA HISTÓRIA HOJE, V. 4, N. 7, 2015.
MAHER, TERESINHA MACHADO. SENDO ÍNDIO NA CIDADE: MOBILIDADE, REPERTÓRIO LINGUÍSTICO E TECNOLOGIAS. REVISTA DA ANPOOL, VOL.1, Nº 40, 2016.
MONTEIRO, JOHN E VÁRIOS AUTORES. ÍNDIOS EM SÃO PAULO: RESISTÊNCIA E TRANSFIGURAÇÃO. SÃO PAULO, SP: YANKATU EDITORA: COMISSÃO PRÓ-ÍNDIO DE SÃO PAULO, 1984.
MONTEIRO, JOHN MANUEL. NEGROS DA TERRA: ÍNDIOS E BANDEIRANTES NA ORIGEM DE SÃO PAULO. SÃO PAULO: COMPANHIA DAS LETRAS, 1999.
MOREIRA, ANTONIO FLÁVIO; CANDAU, VERA MARIA (ORGS.). MULTICULTURALISMO: DIFERENÇAS CULTURAIS E PRÁTICAS PEDAGÓGICAS. 10. ED. PETRÓPOLIS: VOZES, 2013.
SANTOS, EVA APARECIDA DOS. LIVROS ESCOLARES DIFERENCIADOS PARA INDÍGENAS. DISSERTAÇÃO DE MESTRADO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO DE HISTÓRIA SOCIAL DA FFLCH/USP, 2017. SÃO PAULO (SP). CURRÍCULO DA CIDADE: POVOS INDÍGENAS. SÃO PAULO: SME: COPED, 2019.
SILVA, ARACY LOPES DA E GRUPIONI, LUÍS DONISETE BENZI (ORG.). A TEMÁTICA INDÍGENA NA ESCOLA – NOVOS SUBSÍDIOS PARA PROFESSORES DE 1º E 2º GRAUS. BRASÍLIA: MEC/MARI/UNESCO, 1995.
SILVA, ADRIANE COSTA DA. VERSÕES DIDÁTICAS DA HISTÓRIA INDÍGENA (1870-1950). DISSERTAÇÃO DE MESTRADO. FACULDADE DE EDUCAÇÃO, USP, 2000.
SPOSITO, FERNANDA. NEM CIDADÃOS, NEM BRASILEIROS: INDÍGENAS NA FORMAÇÃO DO ESTADO NACIONAL BRASILEIRO E CONFLITOS NA PROVÍNCIA DE SÃO PAULO (1822-1845). SÃO PAULO: ALAMEDA, 2012.
VALENTE, RUBENS. OS FUZIS E AS FLECHAS: HISTÓRIA SANGUE E RESISTÊNCIA INDÍGENA NA DITADURA. SÃO PAULO: CIA DAS LETRAS, 2017.
CURRÍCULO DA CIDADE: POVOS INDÍGENAS: ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS. – SÃO PAULO: SME / COPED, 2019

QUANTIDADE DE TURMAS: 2; VAGAS POR TURMA: 50

TOTAL DE VAGAS: 100

PÚBLICO ALVO:

AGENTE ESCOLAR; AUX. TÉCNICO DE EDUCAÇÃO; COORD. PEDAGÓGICO; DIRETOR DE ESCOLA; PROF. DE ED. INF.; PROF. E.F. II E MÉDIO; PROF. ED. INF. E ENS. FUND. I

FUNÇÃO ESPECÍFICA:

-

HAVENDO VAGAS REMANESCENTES, PODERÃO SER CONTEMPLADOS OS SEGUINTE CARGOS COMO PÚBLICO-ALVO):

ASSISTENTE DE DIRETOR DE ESCOLA, POED, POSL

CORPO DOCENTE:

EVA APARECIDA DOS SANTOS RF: 8161771 - PROFESSORA DE ENSINO FUNDAMENTAL II E MÉDIO NA REDE MUNICIPAL DE ENSINO; PROFESSORA DO CURSO DE PEDAGOGIA DA UNISEP (VALE DO RIBEIRA/REGISTRO);

PROFESSORA DO CURSO DE HISTÓRIA NAS FACULDADES INTEGRADAS DE CIÊNCIAS HUMANAS, SAÚDE E EDUCAÇÃO DE GUARULHOS; PROFESSORA COLABORADORA DO CELLAC/USP (ETNOCULT). DOUTORANDA PELO PROGRAMA DE HISTÓRIA SOCIAL DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO. DESENVOLVE PESQUISA ACERCA DAS POPULAÇÕES INDÍGENAS, FORMAÇÃO DE PROFESSORES INDÍGENAS, PROCESSOS DE ELABORAÇÃO DE MATERIAIS DIDÁTICOS PARA AS POPULAÇÕES INDÍGENAS, FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE ENSINO REGULAR VOLTADO PARA A EDUCAÇÃO PARA AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS. DESENVOLVE CURSOS DE FORMAÇÃO PARA PROFESSORES SOBRE EDUCAÇÃO PARA AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS, ESPECIALMENTE TEMÁTICA INDÍGENA.

AMANDA LOPES FERNANDES - DOUTORANDA E MESTRE EM COMUNICAÇÃO VISUAL PELA ANHEMBI-MORUMBI. PROFESSORA DE ARTES DA REDE ESTADUAL DE EDUCAÇÃO DE SÃO PAULO.

ANGÉLICA KUHN - DOUTORA EM EDUCAÇÃO PELA FEUSP, MESTRADO EM EDUCAÇÃO: HISTÓRIA, POLÍTICA E SOCIEDADE/PUC-SP.

DAISY ALVES FRAGOSO GALVÃO - DOUTORA E MESTRE EM MÚSICA PELA ECA/USP. EDUCADORA MUSICAL NA EDUCAÇÃO BÁSICA E REGENTE DE CORO INFANTIL.

MARCELO LOYOLA DE ANDRADE - DOUTOR EM HISTÓRIA ECONÔMICA PELA FFLCH/USP. PROFESSOR DE HISTÓRIA DO INSTITUTO FEDERAL DE SÃO PAULO.

MARIA DA GLÓRIA FEITOSA FREITAS - DOUTORA EM EDUCAÇÃO PELA UFCE, MESTRE EM EDUCAÇÃO PELA FEUSP. PROFESSORA DE ENSINO SUPERIOR.

MARIA SOCORRO GONÇALVES TORQUATO - DOUTORA EM EDUCAÇÃO PELA FEUSP, MESTRE EM SOCIOLOGIA, PROFESSORA DE ENSINO SUPERIOR.

MARINA OLIVEIRA BARBOSA - DOUTORANDA EM ANTROPOLOGIA SOCIAL PELA USP, MESTRE EM HISTÓRIA DA ARTE PELA UNIFESP.

INSCRIÇÕES (PROCEDIMENTOS E PERÍODO):

DAS 12H30 ÀS 14H30 DO DIA 08/06, PELO LINK:

[HTTPS://FORMS.OFFICE.COM/R/JXFXZX0XDD](https://forms.office.com/r/JXFXZX0XDD)

<https://forms.office.com/r/JXFXxZ0xDd>

AS INSCRIÇÕES SERÃO VALIDADAS PELA ORDEM DE CADASTRO NO LINK, CONSIDERANDO AS ESPECIFICAÇÕES DO PÚBLICO-ALVO.

SERÃO PRIORIZADAS AS INSCRIÇÕES DE SERVIDORES QUE NÃO REALIZARAM A FORMAÇÃO EM EDIÇÕES ANTERIORES.

HAVENDO VAGAS REMANESCENTES PODERÃO SER CONTEMPLADOS OS SEGUINTE CARGOS COMO PÚBLICO-ALVO: ASSISTENTE DE DIRETOR DE ESCOLA, POED, POSL

CONTATO COM A ÁREA RESPONSÁVEL:

33960776