

**PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**COPEDE / NTF – NÚCLEO TÉCNICO DE FORMAÇÃO**  
**PROPOSTA DE FORMAÇÃO - EDITAL NTF/2021**

**Texto de autoria da área promotora**

NÚMERO DESPACHO DE HOMOLOGAÇÃO: 22120

NÚMERO DA PROPOSTA DE VALIDAÇÃO: -

NÚMERO DO COMUNICADO: 59

TIPO DE FORMAÇÃO: CURSO

**ÁREA PROMOTORA:**  
**DRE ITAQUERA**

**NOME:**  
**POTENCIALIZAÇÃO DAS PRÁTICAS DE SALA DE LEITURA**

MODALIDADE: PRESENCIAL

CARGA HORÁRIA TOTAL: 16

CARGA HORÁRIA PRESENCIAL: 16

CARGA HORÁRIA DE ATIVIDADES SÍNCRONAS: -

CARGA HORÁRIA NÃO PRESENCIAL: -

CARGA HORÁRIA A DISTÂNCIA: -

JUSTIFICATIVA:

OS PROFESSORES ORIENTADORES DE SALA DE LEITURA, NESSE ANO DE FORTALECIMENTO DAS APRENDIZAGENS, ALÉM DE TRABALHAR COM A INTERLOCUÇÃO DOS OBJETOS DE CONHECIMENTO DO CURRÍCULO DA CIDADE NO QUE SE REFEREM AO COMPORTAMENTO LEITOR, APRECIACÃO ESTÉTICA, COMPORTAMENTO DE PRODUÇÃO E ESCUTA DE TEXTOS ORAIS, SABERES E FAZERES QUE CONTRIBUAM PARA A FORMAÇÃO DE LEITORES, POTENCIALIZANDO O DIÁLOGO COM TODAS AS ÁREAS, TENDO EM VISTA O CARÁTER INTERDISCIPLINAR DA LITERATURA, QUALIFICANDO E AMPLIANDO AS PRÁTICAS RELACIONADAS À LEITURA DAS CRIANÇAS, JOVENS E ADULTOS, SEU TRABALHO DEVE TAMBÉM GARANTIR AOS ESTUDANTES, SEGUNDO A INSTRUÇÃO NORMATIVA SME Nº 51, DE 10 DE DEZEMBRO DE 2021:

ART. 3º SÃO DIRETRIZES DAS AÇÕES PEDAGÓGICAS DESENVOLVIDAS NAS SALAS E ESPAÇOS DE LEITURA:

I - A LITERATURA COMO DIREITO INALIENÁVEL DO SER HUMANO E COMO FONTE DAS VÁRIAS LEITURAS DA REALIDADE E DO PRÓPRIO DESENVOLVIMENTO DA HISTÓRIA E DAS CULTURAS;

II - A LEITURA DO MUNDO PRECEDENTE À LEITURA DA PALAVRA, ENTENDENDO QUE A LEITURA COMEÇA ANTES DO CONTATO COM O TEXTO E VAI PARA ALÉM DELE;

III - A GARANTIA DA BIBLIODIVERSIDADE DE FORMA A ATENDER TODA A COMUNIDADE EDUCATIVA, TORNANDO PROPÍCIO O TRABALHO COM A LEITURA E POSSIBILITANDO AO LEITOR NOVAS PERSPECTIVAS SOBRE SI, O OUTRO E O MUNDO;

IV - O CURRÍCULO DA CIDADE COMO BASE PARA A CONSECUÇÃO DE TRÊS CONCEITOS ORIENTADORES QUE O FUNDAMENTAM: EDUCAÇÃO INTEGRAL, EQUIDADE E EDUCAÇÃO INCLUSIVA, TENDO A DIALOGICIDADE COMO NORTEADORA DO TRABALHO PEDAGÓGICO E A LEITURA COMO UM PROCESSO DE COMPREENSÃO MAIS ABRANGENTE DA REALIDADE;

V - A LEITURA LITERÁRIA COMO AQUELA QUE PROMOVE APRENDIZAGENS MÚLTIPLAS E PERMITE A INTERLOCUÇÃO COM A MATRIZ DE SABERES DO CURRÍCULO DA CIDADE;

VI - A LEITURA LITERÁRIA COMO ATIVIDADE PRINCIPAL DAS INTERAÇÕES ENTRE DOCENTES, BEBÊS, CRIANÇAS E ESTUDANTES;

VII - A PROMOÇÃO DO CONTATO QUALIFICADO COM O LIVRO, INDEPENDENTEMENTE DE SEU FORMATO, COMO OBJETO SIMBÓLICO DE NOSSA SOCIEDADE QUE SUPORTA O TEXTO LITERÁRIO EM SEUS MAIS DIVERSOS GÊNEROS, ESTILOS E ASPECTOS GRÁFICO-EDITORIAIS.

POR MEIO DA FORMAÇÃO BIMESTRAL PROPORCIONAREMOS AOS POSLS UMA REFLEXÃO PARA A EXECUÇÃO DA ARTICULAÇÃO DESSAS DIRETRIZES E DOS CONCEITOS QUE NORTEIAM O CURRÍCULO DA CIDADE, SUA MATRIZ DE SABERES E SEUS OBJETIVOS, QUE VISAM AO DESENVOLVIMENTO INTEGRAL DOS ESTUDANTES, O FORTALECIMENTO DAS POLÍTICAS DE EQUIDADE E DE EDUCAÇÃO INCLUSIVA, FUNDAMENTANDO SEU

TRABALHO NA PERSPECTIVA DA LITERATURA COMO UMA NECESSIDADE UNIVERSAL QUE PRECISA SER SATISFEITA, UM BEM HUMANIZADOR, CUJO PODER ESTÁ EM DAR FORMA AOS SENTIMENTOS E À VISÃO DE MUNDO, ORGANIZANDO-NOS INTERNAMENTE E SENDO UM FATOR IMPRESCINDÍVEL DE EQUILÍBRIO PSÍQUICO E DE EQUILÍBRIO SOCIAL.

**OBJETIVOS:**

1. ORIENTAR AS POSSIBILIDADES TEMÁTICAS E DIDÁTICAS QUE OS ACERVOS DAS SALAS DE LEITURA PERMITEM;
2. COMPARTILHAR PRÁTICAS DIDÁTICAS REALIZADAS NAS DIFERENTES SALAS DE LEITURA ENTRE OS PROFESSORES ORIENTADORES DE SALA DE LEITURA, QUE PROPICIEM A LEITURA DE FRUIÇÃO DOS ESTUDANTES, POR MEIO DA AMPLIAÇÃO DO EMPRÉSTIMO DE LIVROS;
3. ORIENTAR AS ARTICULAÇÕES ENTRE SALA DE LEITURA E DEMAIS COMPONENTES CURRICULARES E SEUS RESPECTIVOS CURRÍCULOS, GARANTINDO A INTERDISCIPLINARIDADE NAS AULAS DE SALA DE LEITURA;
4. ORIENTAR OS PROFESSORES ORIENTADORES DE SALA DE LEITURA NA ORGANIZAÇÃO, GESTÃO E DESFAZIMENTO DE ACERVO;
5. REFLETIR SOBRE A REALIDADE LOCAL E A INFLUÊNCIA DAS PECULIARIDADES DE TEMPO, ESPAÇO, REGIÃO, CIRCUNSTÂNCIAS SOCIAIS, ECONÔMICAS E INCLINAÇÕES POLÍTICAS E IDEOLÓGICAS DA COMUNIDADE NA SELEÇÃO E ORIENTAÇÃO DE SEU TRABALHO NA SALA DE LEITURA;
6. ORIENTAR OS PROFESSORES QUANTO A REALIZAÇÃO DE EVENTOS COMO: SARAU, SLAM, CLUBE DE LEITURA, FESTIVAL LITERÁRIO, JORNAL MURAL, ENTRE OUTROS;
7. PROMOVER, EFETIVAR E ACOMPANHAR, EM TODA A COMUNIDADE ESCOLAR, AS AÇÕES DE SME COMO CLUBE DE LEITURA - LEIA, PROFESSORA! LEIA, PROFESSOR!, LIVROS EM MOVIMENTO, LEITURAÇO, ENTRE OUTROS.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**

1. GÊNEROS DIVERSOS (CRÔNICAS, NOVELAS, LENDAS, FÁBULAS, CONTOS, POESIA, PARLENDAS E OUTROS) E EMPRÉSTIMO DE LIVROS;
2. AÇÕES PEDAGÓGICAS DO CALENDÁRIO DA RME: JUNHO IMIGRANTE, AGOSTO INDÍGENA, OUTUBRO BRINCANTE E NOVEMBRO NEGRO), PRIVILEGIANDO A BIBLIODIVERSIDADE E SUAS ARTICULAÇÕES COM O TRABALHO DA SALA DE LEITURA;
3. REVISITAR OS CURRÍCULOS DA CIDADE NOS OBJETOS DE CONHECIMENTO: COMPORTAMENTO LEITOR, APRECIÇÃO ESTÉTICA, COMPORTAMENTO DE PRODUÇÃO E ESCUTA DE TEXTOS ORAIS, SABERES E FAZERES E SUAS RELAÇÕES COM O FAZER DA SALA DE LEITURA; E
4. ORIENTAÇÕES TÉCNICAS QUANTO AO ACERVO; ORGANIZAÇÃO FÍSICA, REGISTRO, ESPAÇO E AMBIENTE E PROJETOS RELACIONADOS AO FAZER EM SALA DE LEITURA: PROJETO JOVENS MEDIADORES DE LEITURA; CLUBE DE LEITURA, SARAU, SESSÃO SIMULTÂNEA.

**PROCEDIMENTOS:**

INTERAÇÃO ENTRE OS PARTICIPANTES COM REFLEXÃO ACERCA DOS DOCUMENTOS CITADOS NA BIBLIOGRAFIA (METODOLÓGICOS E LITERÁRIOS);  
DISCUSSÕES EM GRUPOS E ARTICULAÇÃO COM AS PRÁTICAS COTIDIANAS;  
VIVÊNCIAS CONTEMPLANDO DIFERENTES LINGUAGENS A PARTIR DOS MULTILETRAMENTOS E MULTIMODALIDADES;  
COMPARTILHAMENTO DAS PRÁTICAS EXITOSAS COM O GRUPO.

**ATIVIDADE OBRIGATÓRIA:**

SEM CERTIFICAÇÃO.  
RELATOS DE PRÁTICAS PARA COMPARTILHAMENTO NOS ENCONTROS

**CRONOGRAMA DETALHADO:**

**TURMA A**

CEFOR - AVENIDA MARIA LUIZA AMERICANO, 2021 - CIDADE LÍDER

09/03/2022, DAS 8H ÀS 12H

14/06/2022, DAS 8H ÀS 12H

09/08/2022, DAS 8H ÀS 12H

11/10/2022, DAS 8H ÀS 12H

**TURMA B**

CEFOR - AVENIDA MARIA LUIZA AMERICANO, 2021 - CIDADE LÍDER

09/03/2022, DAS 13H ÀS 17H

14/06/2022, DAS 13H ÀS 17H

09/08/2022, DAS 13H ÀS 17H

11/10/2022, DAS 13H ÀS 17H

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E APROVAÇÃO PARA EXPEDIÇÃO DE CERTIFICADO:  
SEM CERTIFICAÇÃO

BIBLIOGRAFIA:

SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. SALA DE LEITURA: VIVÊNCIAS, SABERES E PRÁTICAS. – SÃO PAULO: SME / COPED, 2020

SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CURRÍCULO DA CIDADE: POVOS MIGRANTES: ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS. – SÃO PAULO: SME / COPED, 2021

SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CURRÍCULO DA CIDADE: POVOS INDÍGENAS: ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS. – SÃO PAULO: SME / COPED, 2019

INSTRUÇÃO NORMATIVA SME Nº 51, DE 10 DE DEZEMBRO DE 2021 - 6016.2021/0120971-4

INSTRUÇÃO NORMATIVA SME Nº 02, DE 18 DE JANEIRO DE 2022 - 6016.2021/0120971-4

CANDIDO, ANTONIO. VÁRIOS ESCRITOS. RIO DE JANEIRO: DUAS CIDADES/OURO SOBRE AZUL, 2004.

BAJOUR, CECÍLIA. OUVIR NAS ENTRELINHAS: O VALOR DA ESCUTA NAS PRÁTICAS DE LEITURA. SÃO PAULO: PULO DO GATO, 2012.

LERNER, DÉLIA. LER E ESCREVER NA ESCOLA: O REAL, O POSSÍVEL E O NECESSÁRIO. PORTO ALEGRE: ARTMED, 2002.

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. DIRETORIA DE ORIENTAÇÃO TÉCNICA. LEITURA AO PÉ DA LETRA: CADERNO ORIENTADOR PARA AMBIENTES DE LEITURA. SÃO PAULO: SME/DOT, 2012

BRASIL. MEC 2004. DIRETRIZES CURRICULARES NACIONAIS PARA A EDUCAÇÃO DAS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS E PARA O ENSINO DE HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA E AFRICANA. DISPONÍVEL EM:  
[HTTP://PORTAL.MEC.GOV.BR/DMDOCUMENTS/ORIENTACOES\\_ETNICORACIAIS.PDF](http://portal.mec.gov.br/dmdocuments/orientacoes_etnicoraciais.pdf)

COLOMER, TERESA. ANDAR ENTRE LIVROS: A LEITURA LITERÁRIA NA ESCOLA. SÃO PAULO: GLOBAL, 2007.

COLOMER, TERESA. ENSINAR A LER, ENSINAR A COMPREENDER/TERESA COLOMER E ANNA CAMPS; TRAD. FÁTIMA MURAD – PORTO ALEGRE: ARTMED, 2002.

SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CURRÍCULO DA CIDADE DE SÃO PAULO: ENSINO FUNDAMENTAL. SÃO PAULO; SME/COPED, 2017.

SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. ORIENTAÇÕES DIDÁTICAS DO CURRÍCULO DA CIDADE. - SÃO PAULO: SME/COPED, 2018.

SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. 45 ANOS SALA E ESPAÇO DE LEITURA. SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO – SÃO PAULO: SME/COPED, 2017.

SILVA, EZEQUIEL THEODORO DA. ELEMENTOS DA PEDAGOGIA DA LEITURA. SÃO PAULO: MARTINS FONTES, 1993.

SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. DIRETRIZES DE APRENDIZAGEM DOS OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL (ODS) NO CURRÍCULO DA CIDADE DE SÃO PAULO. – SÃO PAULO: SME / COPED, 2020

QUANTIDADE DE TURMAS: 2; VAGAS POR TURMA: 17

TOTAL DE VAGAS: 34

PÚBLICO ALVO:

PROF. E.F. II E MÉDIO, PROF. ED. INF. E ENS. FUND. I

FUNÇÃO ESPECÍFICA:

PROFESSOR ORIENTADOR DE SALA DE LEITURA - POSL

HAVENDO VAGAS REMANESCENTES, PODERÃO SER CONTEMPLADOS OS SEGUINTE CARGOS COMO PÚBLICO-ALVO):

-

CORPO DOCENTE:

ANA REGINA BARBOSA SPINARDI, RF: 584.170-4 - HISTORIADORA, CIENTISTA SOCIAL, PEDAGOGA, ESPECIALISTA EM POLÍTICA DE PROMOÇÃO DA IGUALDADE RACIAL, RESPONSÁVEL PELA FRENTE ÉTNICO-RACIAL - DIPED DRE ITAQUERA;

CINTHIA KRAYUSKA DE ARAUJO SOUSA, RF 842.278-8 - FORMAÇÃO ACADÊMICA: BACHARELADO E LICENCIATURA PLENA EM LETRAS PORTUGUÊS / INGLÊS PELA UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE; E ESPECIALIZAÇÃO EM PSICOPEDAGOGIA (MACKENZIE) E DOCÊNCIA NO ENSINO SUPERIOR. EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL: DESDE 2000 EXERCENDO OS CARGOS DE PROFESSORA, COORDENADORA PEDAGÓGICA E FORMADORA NA REDE PARTICULAR DE ENSINO E DE IDIOMAS; EFETIVA PROFESSORA DE ENSINO FUNDAMENTAL II E MÉDIO DE INGLÊS NA REDE MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE SÃO PAULO DESDE AGOSTO DE

2017; FORMADORA DE PROFESSORES DIPED- DRE ITAQUERA A PARTIR DE MAIO DE 2021;

LÚCIA RAMALHO NUNES MUNIS RF: 692.396-8 - FORMAÇÃO: MAGISTÉRIO GRADUADA EM LETRAS-PORTUGUÊS/ INGLÊS PELA UNIVERSIDADE SÃO JUDAS TADEU, PÓS GRADUAÇÃO – ESPECIALIZAÇÃO EM LÍNGUA INGLESA, PELA UNESP E PSICOPEDAGOGIA PELA UNICID. PROFESSORA NA REDE ESTADUAL DE ENSINO DESDE 1991, TENDO OCUPADO O CARGO DE COORDENADORA PEDAGÓGICA ENTRE 1993/1994; PROFESSORA DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL I DESDE 2000 NA REDE MUNICIPAL DE ENSINO DE SÃO PAULO, ATUANDO COMO PROFESSORA ORIENTADORA DE SALA DE LEITURA ENTRE 2008 E 2017 E, ATUALMENTE COMO FORMADORA DA DIPED – DRE ITAQUERA.

INSCRIÇÕES (PROCEDIMENTOS E PERÍODO):

NÃO HÁ INSCRIÇÕES, VISTO SER ATRIBUIÇÃO DO POSL NA INSTRUÇÃO NORMATIVA SME 51/2021 PARTICIPAR DAS FORMAÇÕES.

NÃO HÁ LINK, VISTO SER ATRIBUIÇÃO DO POSL NA INSTRUÇÃO NORMATIVA SME 51/2021 PARTICIPAR DAS FORMAÇÕES.

NÃO HÁ CRITÉRIOS PARA VALIDAÇÃO DAS INSCRIÇÕES

CONTATO COM A ÁREA RESPONSÁVEL:

3397 9490