

**PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**COPED / NTF – NÚCLEO TÉCNICO DE FORMAÇÃO**  
**PROPOSTA DE FORMAÇÃO - EDITAL NTF/2021**

**Texto de autoria da área promotora**

NÚMERO DESPACHO DE HOMOLOGAÇÃO: 22228

NÚMERO DA PROPOSTA DE VALIDAÇÃO: -

NÚMERO DO COMUNICADO: 85

TIPO DE FORMAÇÃO: CURSO

**ÁREA PROMOTORA:**  
**DRE PENHA**

**NOME:**  
**INDEPENDÊNCIA DO BRASIL: A CONSTRUÇÃO DAS IDENTIDADES NACIONAIS E O ENSINO DE HISTÓRIA**

MODALIDADE: A DISTÂNCIA (OBRIGATÓRIO CONTER O MÍNIMO DE 20% E MÁXIMO DE 40% EM ATIVIDADES PRESENCIAIS OU AULAS SÍNCRONAS).

CARGA HORÁRIA TOTAL: 20

CARGA HORÁRIA PRESENCIAL: -

CARGA HORÁRIA DE ATIVIDADES SÍNCRONAS: 8

CARGA HORÁRIA NÃO PRESENCIAL: -

CARGA HORÁRIA A DISTÂNCIA: 12

JUSTIFICATIVA:

TENDO EM VISTA A COMEMORAÇÃO DO SEGUNDO CENTENÁRIO DA INDEPENDÊNCIA DO BRASIL, NO 7 DE SETEMBRO DE 2022, PROPÕE-SE O CURSO “ INDEPENDÊNCIA DO BRASIL: A CONSTRUÇÃO DAS IDENTIDADES NACIONAIS E O ENSINO DE HISTÓRIA” POR CONSIDERAR O EVENTO UMA ÓTIMA OPORTUNIDADE PARA ESTABELECEER UMA REFLEXÃO CRÍTICA A RESPEITO DA IDENTIDADE NACIONAL. TAL TEMÁTICA, AINDA MUITO CENTRADA EM UMA PERSPECTIVA FACTUAL NOS LIVROS DIDÁTICOS E AULAS DE HISTÓRIA, NECESSITA DE UMA ANÁLISE QUE PARTA DE UMA ABORDAGEM PROCESSUAL E MAIS AMPLA. SE OBSERVA ASSIM, A INSERÇÃO DE UMA SÉRIE DE QUESTÕES PERTINENTES PARA SEREM DESENVOLVIDAS NO CURSO PROPOSTO, ASSIM COMO PARA AS AULAS DE HISTÓRIA - TANTO NO CICLO INTERDISCIPLINAR QUANTO NO CICLO AUTORAL - TAIS COMO, A CONSTRUÇÃO DE UMA IDENTIDADE NACIONAL, A PARTIR DE MEMÓRIA E MONUMENTOS ESPECÍFICOS QUE AJUDAM A CONSOLIDAR UMA REPRESENTAÇÃO PROBLEMÁTICA DO BRASIL ENQUANTO NAÇÃO INDEPENDENTE. REPRESENTAÇÕES QUE GUARDAM UM LUGAR MUITO ESPECÍFICO PARA AS MULHERES, NEGROS E INDÍGENAS, SE BASEANDO, AINDA, NO MITO DA DEMOCRACIA RACIAL E NA IDEIA DO BRASIL COMO UM PAÍS ACOLHEDOR. DE ACORDO COM A DOCENTE MARILENA CHAUI EM SEU LIVRO “BRASIL: MITO FUNDADOR E SOCIEDADE AUTORITÁRIA”, PUBLICADO EM 2020, EXISTE UMA “CRENÇA GENERALIZADA DE QUE O BRASIL: (...) TEM UM POVO PACÍFICO, ORDEIRO\GENEROSO”, SENDO UM PAÍS SEM PRECONCEITOS, E QUE “DESCONHECENDO DISCRIMINAÇÃO DE RAÇA E DE CREDOS,” ACABA POR PRATICAR “A MISTIÇAGEM COMO PADRÃO FORTIFICADOR DA RAÇA” (CHAUI, 2001, P. 4). REPRESENTAÇÕES QUE SE ENUNCIAM DE FORMA CONTRADITÓRIA, NA MEDIDA EM QUE O PRECONCEITO E O RACISMO SÃO ELEMENTOS DE FORTE PRESENÇA EM NOSSA SOCIEDADE. ISTO POSTO, E CONSIDERANDO A ESCOLA COMO UM ESPAÇO QUE DEVE CONSIDERAR A IDEIA DE LIBERDADE DE APRENDER, ENSINAR E A DIVULGAR SABERES COM PLURALISMO DE IDEIAS E CONCEPÇÕES HISTÓRICAS, GARANTINDO “O RESPEITO À LIBERDADE, O APREÇO À TOLERÂNCIA, BEM COMO A VALORIZAÇÃO DA EXPERIÊNCIA EXTRAESCOLAR, DAS PRÁTICAS SOCIAIS, DA DIVERSIDADE ÉTNICO-RACIAL” E DE GÊNERO (SÃO PAULO, 2019, P. 68), PROPÕE-SE O CURSO COMO CAMINHO PARA A DESCONSTRUÇÃO DE TAIS REPRESENTAÇÕES QUE SE CONSOLIDAM NOS ESPAÇOS ESCOLARES. DESCONSTRUÇÃO QUE CAMINHA NO SENTIDO DE POSSIBILITAR AO EDUCANDO, POR MEIO DA FORMAÇÃO DOCENTE, A PARTIR DO ENSINO DE HISTÓRIA, RECONHECER-SE COMO SUJEITO HISTÓRICO, NA MEDIDA QUE DEVE POSSIBILITÁ-LO ADQUIRIR A “CONSCIÊNCIA DE SI E PREPARAR-SE PARA O EXERCÍCIO DA CIDADANIA TAL COMO É ESTABELECIDO NA LEI Nº 9.394/1996 – LEI DE DIRETRIZES E BASES DA EDUCAÇÃO NACIONAL.” ASSIM COMO PELA LEI Nº 10.639, DE 2003, QUE INCLUIU NO CURRÍCULO OFICIAL DAS REDES DE ENSINO A “OBRIGATORIEDADE DA TEMÁTICA HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA E DA LEI Nº 11.645, DE 2008, QUE TORNOU OBRIGATÓRIO NO ENSINO

FUNDAMENTAL E MÉDIO, NAS ESCOLAS BRASILEIRAS PÚBLICAS E PARTICULARES, O ESTUDO DA HISTÓRIA E CULTURA AFROBRASILEIRA E INDÍGENA.” (SÃO PAULO, 2019, P. 68).

**OBJETIVOS:**

**GERAL:**

PROMOVER A REFLEXÃO SOBRE O PROCESSO DE CONSTRUÇÃO DE CIDADANIA NO BRASIL;

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**

1º ENCONTRO: MONUMENTO E ICONOGRAFIA, A CONSTRUÇÃO DA MEMÓRIA DO 7 DE SETEMBRO;

2º ENCONTRO: GÊNERO E ETNIA NA INDEPENDÊNCIA DO BRASIL;

3º ENCONTRO: A HISTÓRIA DO ENSINO DE HISTÓRIA SOB A PERSPECTIVA DA INDEPENDÊNCIA;

4º ENCONTRO: O CURRÍCULO DA CIDADE E A REPRESENTAÇÃO DA INDEPENDÊNCIA;

**PROCEDIMENTOS:**

AULAS EXPOSITIVAS E DIALÓGICAS EM ENCONTROS SÍNCRONOS REALIZADOS PELA PLATAFORMA GOOGLE MEET; DISCUSSÃO TEÓRICA; LEITURAS DE BIBLIOGRAFIA INDICADA; FÓRUMS ASSÍNCRONOS PELA PLATAFORMA GOOGLE CLASS ROOM

**ATIVIDADE OBRIGATÓRIA:**

PRODUÇÃO DE SEQUÊNCIA DIDÁTICA QUE ENVOLVA A TEMÁTICA DA INDEPENDÊNCIA A PARTIR DA APRESENTAÇÃO PROPOSTA NO CURSO

**CRONOGRAMA DETALHADO:**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05/09 A 26/09/2022

DATAS E HORÁRIO DAS AULAS SÍNCRONAS: 05/09; 12/09; 19/09 E 26/09 – DAS 19H ÀS 21H

AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM: GOOGLE MEET

**DETALHAMENTO DO CRONOGRAMA:**

05/09 - MONUMENTO E ICONOGRAFIA, A CONSTRUÇÃO DA MEMÓRIA DO 7 DE SETEMBRO;

ATIVIDADE ASSÍNCRONA: OS DOCENTES TERÃO QUE RESPONDER UM QUESTIONÁRIO SOBRE A TEMÁTICA DO PRIMEIRO ENCONTRO NO GSA;

12/09 - GÊNERO E ETNIA NA INDEPENDÊNCIA DO BRASIL;

ATIVIDADE ASSÍNCRONA: LEITURA DO TEXTO: EXCLUSÃO E GÊNERO NOS PROCESSOS DE INDEPENDÊNCIA DA AMÉRICA LATINA – SARA BEATRIZ GUARDIA; FÓRUM.

19/09 - A HISTÓRIA DO ENSINO DE HISTÓRIA SOB A PERSPECTIVA DA INDEPENDÊNCIA;

ATIVIDADE ASSÍNCRONA: QUESTIONÁRIO SOBRE A TEMÁTICA

26/09 - O CURRÍCULO DA CIDADE E A REPRESENTAÇÃO DA INDEPENDÊNCIA;

ATIVIDADE ASSÍNCRONA: LEITURAS DE TRECHOS DO CURRÍCULO DA CIDADE DE HISTÓRIA

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E APROVAÇÃO PARA EXPEDIÇÃO DE CERTIFICADO:**

CONCEITO P OU S PELA PARTICIPAÇÃO E ENVOLVIMENTO, 100% DE FREQUÊNCIA, REALIZAÇÃO DE ATIVIDADE OBRIGATÓRIA, PARTICIPAÇÃO NAS AULAS SÍNCRONAS

**BIBLIOGRAFIA:**

BRASIL. MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR. VERSÃO FINAL. BRASÍLIA: MEC, 2018.

BITTENCOURT, CIRCE MARIA FERNANDES. ENSINO DE HISTÓRIA: FUNDAMENTOS E MÉTODOS. 2. ED. - SÃO PAULO; CORTEZ, 2008.

CHAUÍ, MARILENA. BRASIL: MITO FUNDADOR E SOCIEDADE AUTORITÁRIA. 2º ED. FUNDAÇÃO PERSEU ABRAMO, 2001.

GUARDIA, SARA GUARDIA. EXCLUSÃO E GÊNERO NOS PROCESSOS DE INDEPENDÊNCIA DA AMÉRICA LATINA. 2013. DISPONÍVEL EM: [HTTPS://WWW.GELEDES.ORG.BR/EXCLUSAO-E-GENERO-NOS-PROCESSOS-DE-INDEPENDENCIA-DA-AMERICA-](https://www.geledes.org.br/exclusao-e-genero-nos-processos-de-independencia-da-america-latina/#:~:text=A%20CONSTANTE%20EM%20TODO%20O,%2C%20OS%20NEGROS%20(PAULA%20BARROS.MALERBA,J.AS%20INDEPENDÊNCIAS%20DO%20BRASIL:%20PONDERAÇÕES%20TEÓRICAS%20EM%20PERSPECTIVA%20HISTORIOGRÁFICA.HISTÓRIA,FRANCA,V.24,N.1,P.99-126,2005.DISPONÍVEL%20EM:%20HTTPS://WWW.SCIELO.BR/J/HIS/A/M4HRWNW5GHNRRMBVZK6CVYN/ABSTRACT/?LANG=PT#:~:TEXT=ESTE%20E%20NSAIO%20VISA%20A%20SUBLINHAR,QUE%20VIGORAM%20HOJE%20EM%20DIA.)

LATINA/#:~:TEXT=A%20CONSTANTE%20EM%20TODO%20O,%2C%20OS%20NEGROS%20(PAULA%20BARROS.MALERBA,J.AS INDEPENDÊNCIAS DO BRASIL: PONDERAÇÕES TEÓRICAS EM PERSPECTIVA HISTORIOGRÁFICA. HISTÓRIA, FRANCA, V. 24, N. 1, P. 99 – 126, 2005. DISPONÍVEL EM:

[HTTPS://WWW.SCIELO.BR/J/HIS/A/M4HRWNW5GHNRRMBVZK6CVYN/ABSTRACT/?LANG=PT#:~:TEXT=ESTE%20E%20NSAIO%20VISA%20A%20SUBLINHAR,QUE%20VIGORAM%20HOJE%20EM%20DIA.](https://www.scielo.br/j/his/a/m4hrwnw5ghnrrmbvzk6cvyn/abstract/?lang=pt#:~:text=este%20e%20nsaio%20visa%20a%20sUBLINHAR,QUE%20VIGORAM%20HOJE%20EM%20DIA.)

MALERBA, J.; KRAAY, H. FESTEJAR E REPENSAR A INDEPENDÊNCIA: UM BALANÇO. ESTUDOS IBERO-

AMERICANOS, PORTO ALEGRE, V. 36, N. 2, P. 366 – 373, JULHO/DEZEMBRO 2010. DISPONÍVEL EM: [HTTPS://REVISTASELETRONICAS.PUCRS.BR/OJS/INDEX.PHP/IBEROAMERICANA/ARTICLE/VIEW/8768/6152](https://revistaseletronicas.pucrs.br/ojs/index.php/iberoamericana/article/view/8768/6152)  
PIMENTA, J. P. A INDEPENDÊNCIA DO BRASIL COMO UMA REVOLUÇÃO: HISTÓRIA E ATUALIDADE DE UM TEMA CLÁSSICO. HISTÓRIA DA HISTORIOGRAFIA, OURO PRETO; NÚMERO 03; 2009; P. 53-82  
RIBEIRO, G. S. A LIBERDADE EM CONSTRUÇÃO. IDENTIDADE NACIONAL E CONFLITOS ANTILUSITANOS NO PRIMEIRO REINADO. RIO DE JANEIRO: FAPERJ/RELUME DUMARÁ, 2002.  
SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CURRÍCULO DA CIDADE: ENSINO FUNDAMENTAL: COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA - 2. ED. - SÃO PAULO: SME/COPED, 2019.  
VOGT, O. P. & BRUM, M. B. ESCRAVIDÃO E NEGROS EM LIVROS DIDÁTICOS DE HISTÓRIA. AEDOS, PORTO ALEGRE, V. 8, N. 18, P. 52 - 74, AGO. 2016

QUANTIDADE DE TURMAS: 2; VAGAS POR TURMA: 50

TOTAL DE VAGAS: 100

PÚBLICO ALVO:

PROF. E.F. II E MÉDIO-HISTÓRIA E PROF. ED. INF. E ENS. FUND.I EM REGÊNCIA NOS 4ª E 5º ANOS DAS DRES BT, CL, PE E PJ

FUNÇÃO ESPECÍFICA:

-

HAVENDO VAGAS REMANESCENTES, PODERÃO SER CONTEMPLADOS OS SEGUINTE CARGOS COMO PÚBLICO-ALVO):

-

CORPO DOCENTE:

ALLAN CAVALCANTI DE MOURA. R.F. 8422079-1 - MESTRE E DOUTORANDO PELO PROGRAMA DE PÓS GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA DO IFCH-UNICAM. PESQUISA LITERATURA E IMIGRAÇÃO ITALIANA EM SÃO PAULO A PARTIR DA OBRA DE ANTONIO DE ALCÂNTARA MACHADO. ATUALMENTE É DOUTORANDO DA MESMA INSTITUIÇÃO, COM PESQUISA SOBRE AS REPERCUSSÕES POLÍTICAS DO COMÉRCIO DE NOTÍCIAS INTERNACIONAIS NA IMPRENSA BRASILEIRA, ENTRE FINS DO SÉCULO XIX E A PRIMEIRA METADE DO SÉCULO XX. É PROFESSOR DE ENSINO FUNDAMENTAL II E MÉDIO-HISTÓRIA DA REDE DE ENSINO DA CIDADE DE SÃO PAULO DESDE 2017. ATUALMENTE ESTÁ DESIGNADO COMO SERVIDOR TÉCNICO DE EDUCAÇÃO NA DIVISÃO TÉCNICO-PEDAGÓGICA DA DIRETORIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO PIRITUBA-JARAGUÁ, ATUANDO NO NÚCLEO DE EDUCAÇÃO PARA AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS E NAS FRENTES DE HISTÓRIA E GEOGRAFIA.

ANDRÉ DE FREITAS DUTRA – RF 722.479.6 - É GRADUADO EM HISTÓRIA (FFLCH USP), MESTRE E DOUTOR EM FILOSOFIA E EDUCAÇÃO (FE USP), COORDENADOR PEDAGÓGICO NA RME E MEMBRO DA EQUIPE DE FORMADORES DA DIPED, ACOMPANHANDO A FORMAÇÃO DE COORDENADORES PEDAGÓGICOS E A FRENTE DE CIÊNCIAS HUMANAS.

DOUGLAS MARIS ANTUNES COELHO, RF 8090050 - POSSUI GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA PELA UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA (UNESP); ESPECIALIZAÇÃO LATUS SENSO EM TECNOLOGIAS PARA APRENDIZAGEM PELO SERVIÇO NACIONAL DE APRENDIZAGEM COMERCIAL (SENAC); MESTRADO EM HISTÓRIA PELA UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO PAULO (UNIFESP); DOUTORANDO EM HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO NA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO (USP). PROFESSOR DO ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO DESDE 2010, ATUALMENTE EXERCE A FUNÇÃO DE FORMADOR DE PROFESSORES/SERVIÇO TÉCNICO EDUCACIONAL NO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO, NA DIRETORIA REGIONAL DA PENHA.

FABIANA BEZERRA NOGUEIRA, RF 780681-7 - DOUTORANDA NO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO DA FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, MESTRE EM CIÊNCIAS HUMANAS PELO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO HUMANIDADES, DIREITOS E OUTRAS LEGITIMIDADES DA FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS DA USP, NA ÁREA DE IMIGRAÇÃO, COM O TEMA IMIGRAÇÃO HAITIANA NO BRASIL. POSSUI BACHARELADO E LICENCIATURA EM HISTÓRIA PELA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO. É PROFESSORA DE ENSINO FUNDAMENTAL II E MÉDIO-HISTÓRIA DA REDE DE ENSINO DA CIDADE DE SÃO PAULO DESDE 2009. ATUALMENTE ESTÁ DESIGNADA COMO ASSISTENTE TÉCNICO DE EDUCAÇÃO I NA DIVISÃO PEDAGÓGICA DA DIRETORIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO BUTANTÃ, ATUANDO NO NÚCLEO DE EDUCAÇÃO PARA AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS E NAS FRENTES DE HISTÓRIA E EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS.

INSCRIÇÕES (PROCEDIMENTOS E PERÍODO):

A PARTIR DAS 14H DA DATA DA PUBLICAÇÃO ATÉ O TÉRMINO DAS VAGAS, PELO LINK:

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSf2vZk1Xv34RuLUHSrkl95Ah3mQJYS4Zy\\_qMmWrRifoEPAzTQ/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSf2vZk1Xv34RuLUHSrkl95Ah3mQJYS4Zy_qMmWrRifoEPAzTQ/viewform?usp=sf_link)

AS INSCRIÇÕES SERÃO VALIDADAS PELA ORDEM DE CADASTRO NO LINK CONSIDERANDO AS ESPECIFICAÇÕES DO PÚBLICO ALVO.

CONTATO COM A ÁREA RESPONSÁVEL:

3397 9181

Documento Nº: 11374