

PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
COPED / NTF – NÚCLEO TÉCNICO DE FORMAÇÃO
PROPOSTA DE FORMAÇÃO - EDITAL NTF/2021

Texto de autoria da área promotora

NÚMERO DESPACHO DE HOMOLOGAÇÃO: 22290

NÚMERO DA PROPOSTA DE VALIDAÇÃO: -

NÚMERO DO COMUNICADO: 138

TIPO DE FORMAÇÃO: CURSO

ÁREA PROMOTORA:
DRE CAMPO LIMPO

NOME:
TERRITORIALIDADE E LITERATURA NA PROMOÇÃO DA EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA

MODALIDADE: PRESENCIAL

CARGA HORÁRIA TOTAL: 20

CARGA HORÁRIA PRESENCIAL: 20

CARGA HORÁRIA DE ATIVIDADES SÍNCRONAS: -

CARGA HORÁRIA NÃO PRESENCIAL: -

CARGA HORÁRIA A DISTÂNCIA: -

JUSTIFICATIVA:

O CURRÍCULO DA CIDADE, PAUTADO PELOS PRINCÍPIOS DA EQUIDADE, INCLUSÃO E INTEGRALIDADE DA EDUCAÇÃO TRAZ COMO CONCEPÇÃO DE QUE OS CURRÍCULOS SÃO PLURAIS, OU SEJA, ENVOLVEM DIFERENTES SABERES, CULTURAS, CONHECIMENTOS E RELAÇÕES PRESENTES NA SOCIEDADE E, PORTANTO, SÃO PARTE INTEGRAL DO UNIVERSO DE TODA A REDE EDUCACIONAL. PARA ALÉM DISSO, A PROPOSTA DE FORMAR UMA CIDADE EDUCADORA, DIRECIONA PARA O ENTENDIMENTO DA POTENCIALIDADE DOS TERRITÓRIOS COMO ESPAÇOS EDUCATIVOS E QUE COLABORAM COM AS APRENDIZAGENS SIGNIFICATIVAS. NO INTUITO DE CUMPRIR TODAS ESSAS PROPOSIÇÕES, O CURRÍCULO ESTABELECEU A MATRIZ DOS SABERES, QUE SE BASEIA NOS PRINCÍPIOS ÉTICOS, POLÍTICOS E ESTÉTICOS, ORIENTADOS PARA O EXERCÍCIO DA CIDADANIA RESPONSÁVEL E QUE LEVEM À CONSTRUÇÃO DE UMA SOCIEDADE MAIS IGUALITÁRIA, JUSTA, DEMOCRÁTICA E SOLIDÁRIA. ESSA MATRIZ, SE FUNDAMENTA NOS MARCOS LEGAIS, SOCIALMENTE RELEVANTES E QUE INDICAM ELEMENTOS IMPRESCINDÍVEIS DE SEREM INSERIDOS NAS PROPOSTAS PEDAGÓGICAS, COMO AS LEIS 10.639/03 E 11.645/08, QUE ESTABELECEM A OBRIGATORIEDADE DO ENSINO DA HISTÓRIA E CULTURAS AFRICANAS, AFROBRASILEIRAS E DOS POVOS INDÍGENAS/ORIGINÁRIOS, BEM COMO DA LEI MUNICIPAL 16.478/16, QUE INSTITUI A POLÍTICA MUNICIPAL PARA A POPULAÇÃO MIGRANTE.

DENTRE OS SABERES PROPOSTOS NA MATRIZ, DESTACAMOS O REPERTÓRIO CULTURAL E A ABERTURA A DIVERSIDADE, COMO ESSENCIAIS PARA A GARANTIA DO CUMPRIMENTO DESSAS LEIS E NA PROMOÇÃO DE UMA EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA E ANTIXENOFÓBICA.

DESSA FORMA, É POSSÍVEL DESTACAR A LITERATURA COMO MEDIADORA DAS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS COM AS MANIFESTAÇÕES CULTURAIS DO TERRITÓRIO E CAPAZ DE ATUAR PARA QUE AS LEIS SEJAM CUMPRIDAS A CONTENTO, POIS, SUA RELAÇÃO COM A GARANTIA DOS DIREITOS HUMANOS E COM A PROMOÇÃO DE UMA EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA É APONTADA EM DIVERSOS ESTUDOS CIENTÍFICOS E RECONHECIDA PELOS EDUCADORES. ALÉM DO QUÊ, NO CURRÍCULO DA CIDADE, LÍNGUA PORTUGUESA, HÁ A PROPOSTA DA ORALIZAÇÃO DE POEMAS, SLAMS E OUTRAS MANIFESTAÇÕES. E, AINDA, NOS CADERNOS ORIENTADORES DA SALA DE LEITURA, VIVÊNCIA SABERES E PRÁTICAS ORIENTA-SE QUE OS PROFESSORES ORGANIZEM E PROMOVAM SARAUS LITERÁRIOS.

TANTO EDUCADORES, COMO GESTORES, APONTAM SOBRE A NECESSIDADE DE FORMAÇÕES QUE CONTEMPLAM ESSAS TEMÁTICAS, ALÉM DO CONTATO COM AS PARCERIAS NOS TERRITÓRIOS, CUJA REFERÊNCIA POÉTICA, É POSITIVA PARA OS EDUCANDOS E DEMAIS MEMBROS DA COMUNIDADE ESCOLAR. PORTANTO, ESTA AÇÃO FORMATIVA VISA DAR ORIENTAÇÃO E SUBSÍDIOS PEDAGÓGICOS AOS EDUCADORES PARA QUE REVERBEREM NO ESPAÇO ESCOLAR, AS PRÁTICAS CULTURAIS VIVENCIADAS NO TERRITÓRIO. FIRMA-SE PARCERIA COM A COOPERIFA, COOPERATIVA POÉTICA DA PERIFERIA, APROFUNDANDO A BIBLIODIVERSIDADE, DE MANEIRA QUE

TODA A COMUNIDADE TENHA CONTATO COM A LEITURA E A LITERATURA. ASSIM, JUSTIFICA-SE A PRESENTE PROPOSTA, DE ACORDO COM A LINHA PROGRAMÁTICA: CURRÍCULO, A INTEGRAÇÃO DE SABERES CURRICULARES EM DIÁLOGO COM A PRODUÇÃO DE CULTURAS NO AMBIENTE ESCOLAR; PRÁTICAS DE ENSINO, PRINCÍPIOS TEÓRICOS/METODOLÓGICOS ESPECÍFICOS E PROJETOS QUE DESENVOLVAM AS COMPETÊNCIAS LEITORAE ESCRITORA PARA O ENSINO DE LÍNGUA, LINGUAGENS, LITERATURA, ÁREAS DE CONHECIMENTO E COMPONENTES CURRICULARES, EM CONFORMIDADE COM O CURRÍCULO DA CIDADE; EDUCAÇÃO PARA AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS EM CONEXÃO COM AS TEMÁTICAS DAS LEIS 10.639/03, MIGRANTES E DO CURRÍCULO DA CIDADE; EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS NO CONTEXTO DO CONVÍVIO ESCOLAR, CONSIDERANDO A PERSPECTIVA DE UMA EDUCAÇÃO INTEGRAL.

OBJETIVOS:

- DESENVOLVER JUNTO AOS EDUCADORES A CONSCIÊNCIA DE UM TERRITÓRIO QUE PROMOVE APRENDIZAGENS PELAS PRÁTICAS LITERÁRIAS E CULTURAIS;
- DIALOGAR SOBRE A EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA, ANTI XENOFÓBICA E LIVRE DE PRECONCEITOS;
- CONSIDERAR A BIBLIODIVERSIDADE NO CONTEXTO ESCOLAR, FAVORECENDO O ACESSO À LEITURA A TODA A COMUNIDADE;
- DIALOGAR SOBRE AS MANIFESTAÇÕES LITERÁRIAS NO CONTEXTO SOCIAL E TERRITORIAL, TENDO AS LEIS 10.639/03, 11.645/08 E 16.478/16 COMO ORIENTADORAS PARA O TRABALHO COM A LEITURA E AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- CURRÍCULO, EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA E LITERATURA;
- DIÁLOGO ENTRE LEITURA LITERÁRIA E MANIFESTAÇÕES POÉTICAS TERRITORIAIS;
- AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS E O PAPEL DA LITERATURA NA INTEGRAÇÃO DOS DIVERSOS POVOS E CULTURAS: LEI 10/639/03, 11.645/08 E 16.478/16.
- A IMPORTÂNCIA DOS SARAUS E DOS SLAMS PARA A APRENDIZAGEM DOS ESTUDANTES;
- MOVIMENTOS CULTURAIS NA PERIFERIA;

PROCEDIMENTOS:

A FORMAÇÃO SE BASEARÁ NA METODOLOGIA DE HOMOLOGIA DOS PROCESSOS, CONSIDERANDO AS EXPERIÊNCIAS DOS EDUCADORES, DOS AUTORES E POETAS, AS TROCAS E A AÇÃO E PRÁTICA PEDAGÓGICA E DE MANIFESTAÇÕES POÉTICAS TERRITORIAIS. PROBLEMATIZANDO, DISCUTINDO E INTERAGINDO NO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM.

ATIVIDADE OBRIGATÓRIA:

ENVIO DE RELATÓRIO DE PARTICIPAÇÃO CONTENDO PLANO DE AÇÃO NA UNIDADE ESCOLAR A PARTIR DO CONTEÚDO ABORDADO.

CRONOGRAMA DETALHADO:

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05/11 A 13/11/2022

DATAS, HORÁRIOS E LOCAIS DOS ENCONTROS:

05/11 - 14H ÀS 18H - SESC CAMPO LIMPO;

06/11 - 16H ÀS 20H - FÁBRICA DE CULTURA DO JD. SÃO LUIZ;

10/11 - 19H ÀS 21H - SESC CAMPO LIMPO;

11/11 - 19H30 ÀS 21H30 - FÁBRICA DE CULTURA DO JD. SÃO LUIZ;

12/11 - 16H ÀS 20H – FÁBRICA DE CULTURA DO JD. SÃO LUIZ;

13/11 - 16H ÀS 20H – CASA CULTURAL M'BOI MIRIM;

ENDEREÇOS:

SESC CAMPO LIMPO: R. NOSSA SRA. DO BOM CONSELHO, 120 - VILA PREL;

FÁBRICA DE CULTURA DO JD. SÃO LUIZ: R. ANTÔNIO RAMOS ROSA, 651 - JARDIM SÃO LUÍS;

CASA DE CULTURA M'BOI MIRIM: AV. INÁCIO DIAS DA SILVA, S/Nº - PIRAPORINHA.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E APROVAÇÃO PARA EXPEDIÇÃO DE CERTIFICADO:

100% DE FREQUÊNCIA, REALIZAÇÃO DE ATIVIDADE OBRIGATÓRIA, CONCEITO P OU S PELA PARTICIPAÇÃO E ENVOLVIMENTO.

BIBLIOGRAFIA:

BRASIL, PRESIDÊNCIA DA REPÚBLICA, CASA CIVIL – LEI Nº 10.639, DE 9 DE JANEIRO DE 2003. ALTERA A LEI NO 9.394, DE 20 DE DEZEMBRO DE 1996, QUE ESTABELECE AS DIRETRIZES E BASES DA EDUCAÇÃO NACIONAL, PARA INCLUIR NO CURRÍCULO OFICIAL DA REDE DE ENSINO A OBRIGATORIEDADE DA TEMÁTICA "HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA".

BRASIL, PRESIDÊNCIA DA REPÚBLICA, CASA CIVIL – LEI Nº 11.645, ALTERA A LEI NO 9.394, DE 20 DE DEZEMBRO

DE 1996, MODIFICADA PELA LEI NO 10.639, DE 9 DE JANEIRO DE 2003, QUE ESTABELECE AS DIRETRIZES E BASES DA EDUCAÇÃO NACIONAL, PARA INCLUIR NO CURRÍCULO OFICIAL DA REDE DE ENSINO A OBRIGATORIEDADE DA TEMÁTICA “HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA E INDÍGENA”.

CANDIDO, ANTONIO. O DIREITO À LITERATURA. IN: CANDIDO, A. VÁRIOS ESCRITOS. 3 ED. REV.E AMPL. SÃO PAULO: DUAS CIDADES, 1995.

CANDIDO, ANTONIO. LITERATURA E SOCIEDADE. 1ª ED. SÃO PAULO: COMPANHIA EDITORA NACIONAL, 1995.

HALL, S. DA DIÁSPORA. IDENTIDADES E MEDIAÇÕES CULTURAIS. . EDITORA UFMG, 2013.

MARINHO, MÁRCIO VIDAL. COOPERIFIA E A LITERATURA PERIFÉRICA: POETAS DA PERIFERIA E A TRADIÇÃO LITERÁRIA BRASILEIRA. SÃO PAULO, 2016. DISSERTAÇÃO DE MESTRADO. FACULDADE DE LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS DA USP.

MOORE, CARLOS. O RACISMO ATRAVÉS DA HISTÓRIA. DA ANTIGUIDADE Á MODERNIDADE. BRASÍLIA: SECAD/MEC, 2007.

NAVAS, DIANA. LITERATURA E EDUCAÇÃO: (DES)CAMINHOS E NOVOS RUMOS. IN: BAPTISTA, A.M.H.; HUMMES, J.M.; DAL BELLO, M.P. ARTE & EDUCAÇÃO: O DIÁLOGO ESSENCIAL. SÃO PAULO: BT ACADÊMICA/FUNDATE, 2016.

PETIT, MICHÈLE. OS JOVENS E A LEITURA: UMA NOVA PERSPECTIVA. TRAD. CELINA OLGA DE SOUZA. SÃO PAULO: ED.34, 2008.

PETIT, MICHÈLE. A ARTE DE LER OU COMO RESISTIR À ADVERSIDADE. 2 ED. TRAD. ARTHUR BUENO E CAMILA BODRINI. SÃO PAULO: ED.34, 2010.

SÃO PAULO. LEI Nº 16.478, DE 8 DE JULHO DE 2016. INSTITUI A POLÍTICA MUNICIPAL PARA A POPULAÇÃO IMIGRANTE, DISPÕE SOBRE SEUS OBJETIVOS, PRINCÍPIOS, DIRETRIZES E AÇÕES PRIORITÁRIAS, BEM COMO SOBRE O CONSELHO MUNICIPAL DE IMIGRANTES;

SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. SALA DE LEITURA : VIVÊNCIAS, SABERES E PRÁTICAS. – SÃO PAULO : SME / COPED, 2020.

SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CURRÍCULO DA CIDADE : ENSINO FUNDAMENTAL : COMPONENTE CURRICULAR : LÍNGUA PORTUGUESA. – 2.ED. – SÃO PAULO : SME / COPED, 2019.

ZILBERMAN, REGINA. O PAPEL DA LITERATURA NA ESCOLA. VIA ATLÂNTICA, N.14, DEZ.2008.

QUANTIDADE DE TURMAS: 7; VAGAS POR TURMA: 50

TOTAL DE VAGAS: 350

PÚBLICO ALVO:

AGENTE DE APOIO/ASSISTENTE DE SUPORTE OPERACIONAL, AGENTE ESCOLAR, ASSISTENTE TÉCNICO EDUCACIONAL, ASSIST. DE DIRETOR DE ESCOLA, ASSISTENTE TÉCNICO DE EDUCAÇÃO I, AUX. DE DESENVOLVIMENTO INFANTIL, AUX. TÉCNICO DE EDUCAÇÃO, BIBLIOTECÁRIO, COORDENADOR POLO UNICEU, COORD. PEDAGÓGICO, DIRETOR DE ESCOLA, PROF. DE ED. INF., PROF. ED. INF. E ENS. FUND. I, PROF. DE ENS. FUND. II E MÉDIO, SECRETÁRIO DE ESCOLA, SUPERVISOR ESCOLAR LOTADOS NA DRE CAMPO LIMPO

FUNÇÃO ESPECÍFICA:

-

HAVENDO VAGAS REMANESCENTES, PODERÃO SER CONTEMPLADOS OS SEGUINTE CARGOS COMO PÚBLICO-ALVO):

-

CORPO DOCENTE:

1. CLEOMAR DE SOUZA LIMA RF.: 804.495.3 - GRADUADO EM LÍNGUA E LITERATURA PORTUGUESAS (LETRAS), CRIAÇÃO E ELABORAÇÃO DE ROTEIROS PELA UNIVERSIDADE ANHEMBI MORUMBI (2007) E EM PEDAGOGIA PELA FACULDADE ALVORADA (2017). POSSUI EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL COMO COORDENADOR PEDAGÓGICO E PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA II (SEE-SP), ORIENTADOR DE APRENDIZAGEM DO TELECURSO-TEC (INSTITUTO PAULA SOUZA - SEE – SP), PROFESSOR DE ENSINO FUNDAMENTAL 2 E MÉDIO – PORTUGUÊS (SME – SP), PROFESSOR ORIENTADOR DE SALA DE LEITURA (SME-SP). ATUALMENTE É ASSISTENTE TÉCNICO DE EDUCAÇÃO I NA DIVISÃO PEDAGÓGICA ATUANDO NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES E COORDENADORES PEDAGÓGICOS (DIPED – SME-SP).

2. ELAINE SILVA LACERDA, 772.789.5 - MESTRE EM EDUCAÇÃO, PELA PUC-SP NO PROGRAMA DE ESTUDOS PÓS-GRADUADOS EM EDUCAÇÃO: HISTÓRIA, POLÍTICA E SOCIEDADE. GRADUADA EM PEDAGOGIA PELA FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA USP. MEMBRO DO GRUPO DE ESTUDOS MIGRATÓRIOS E EDUCAÇÃO DA PUC-SP. FORMADORA DA DIPED DA DRE CAMPO LIMPO, RESPONSÁVEL PELA SAEL E AEL, CONTADORA DE HISTÓRIAS. ANDRÉ DE FREITAS DUTRA – RF 722.479.6 - É GRADUADO EM HISTÓRIA (FFLCH USP), MESTRE E DOUTOR EM

FILOSOFIA E EDUCAÇÃO (FE USP), COORDENADOR PEDAGÓGICO NA RME E MEMBRO DA EQUIPE DE FORMADORES DA DIPED, ACOMPANHANDO A FORMAÇÃO DE COORDENADORES PEDAGÓGICOS E A FRENTE DE CIÊNCIAS HUMANAS.

3. LUANNA OLIVEIRA DE ALMEIDA - RF 755.061.8 - LICENCIADA EM MATEMÁTICA PELA UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA, LICENCIADA EM PEDAGOGIA PELA UNIVERSIDADE NOVE DE JULHO – UNINOVE, PÓS-GRADUADA PELA UNIVERSIDADE DE CAMPINAS – UNICAMP, MEMBRO DO GRUPO DE TRABALHO ÉTNICO RACIAL, COORDENADORA PEDAGÓGICA DA REDE MUNICIPAL DE SÃO PAULO E, ATUALMENTE, COORDENADORA DO NÚCLEO ÉTNICO RACIAL NA DIVISÃO PEDAGÓGICA/DRE-CL.

4. JONATHAN DA SILVA MARCELINO – RF 801.851.1 - DOUTOR EM GEOGRAFIA HUMANA PELA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO. MESTRE EM GEOGRAFIA HUMANA PELA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO. GRADUADO EM GEOGRAFIA PELA UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE (UFF - RJ). ATUALMENTE PROFESSOR EFETIVO DO ENSINO FUND. II & MÉDIO NA RME E MEMBRO DA EQUIPE DE FORMADORES DA DIPED. TEM EXPERIÊNCIA NA ÁREA DE GEOGRAFIA, HISTÓRIA E EDUCAÇÃO, COM ÊNFASE NOS SEGUINTE TEMAS GEOGRAFIA E DIVERSIDADE, GEOGRAFIA DAS RELAÇÕES RACIAIS, E EDUCAÇÃO DAS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS COM FOCO NA ARTICULAÇÃO DAS LEIS FEDERAIS 10.639/03 E 11.645/08

5. ANDRÉ DE FREITAS DUTRA – RF 722.479.6 - É GRADUADO EM HISTÓRIA (FFLCH USP), MESTRE E DOUTOR EM FILOSOFIA E EDUCAÇÃO (FE USP), COORDENADOR PEDAGÓGICO NA RME E MEMBRO DA EQUIPE DE FORMADORES DA DIPED, ACOMPANHANDO A FORMAÇÃO DE COORDENADORES PEDAGÓGICOS E A FRENTE DE CIÊNCIAS HUMANAS.

INSCRIÇÕES (PROCEDIMENTOS E PERÍODO):

A PARTIR DAS 12H30 DO DIA SEGUINTE À PUBLICAÇÃO ATÉ TÉRMINO DAS VAGAS, PELO LINK

<https://forms.gle/DXv9bPvWXqT4vRPe7>

AS INSCRIÇÕES SERÃO VALIDADAS PELA ORDEM DE CADASTRO NO LINK, CONSIDERANDO AS ESPECIFICAÇÕES DO PÚBLICO-ALVO

CONTATO COM A ÁREA RESPONSÁVEL:

(11)3396-1543