

PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
COPEDE / NTF – NÚCLEO TÉCNICO DE FORMAÇÃO
PROPOSTA DE FORMAÇÃO - EDITAL NTF/2023

Texto de autoria da área promotora

NÚMERO DESPACHO DE HOMOLOGAÇÃO: 23129

NÚMERO DA PROPOSTA DE VALIDAÇÃO: 1

NÚMERO DO COMUNICADO: 0

TIPO DE FORMAÇÃO: CURSO

ÁREA PROMOTORA:
NTC - EDUCOM

NOME:
COMUNICAÇÃO NÃO VIOLENTA - CNV: PERSPECTIVAS EDUCOMUNICATIVAS

MODALIDADE: A DISTÂNCIA (OBRIGATÓRIO CONTER O MÍNIMO DE 20% E MÁXIMO DE 40% EM ATIVIDADES PRESENCIAIS OU AULAS SÍNCRONAS).

CARGA HORÁRIA TOTAL: 20

CARGA HORÁRIA PRESENCIAL: -

CARGA HORÁRIA DE ATIVIDADES SÍNCRONAS: 6

CARGA HORÁRIA NÃO PRESENCIAL: -

CARGA HORÁRIA A DISTÂNCIA: 14

JUSTIFICATIVA:

A FORMAÇÃO PRETENDE QUALIFICAR DOCENTES DA REDE NO QUE DIZ RESPEITO À FORMAÇÃO PARA A CIDADANIA E PROPICIAR REFLEXÕES E PRÁTICAS ACERCA DOS CONCEITOS DE COMUNICAÇÃO NÃO-VIOLENTA (CNV) PARA COLABORAR COM A MELHORIA DO CONVÍVIO INTERPESSOAL NAS ESCOLAS E À PROMOÇÃO DO PROTAGONISMO INFANTO-JUVENIL DE ESTUDANTES. A EDUCOMUNICAÇÃO, EM DIÁLOGO COM AS PERSPECTIVAS DO CURRÍCULO DA CIDADE, NOS AUXILIA EM QUALQUER PROCESSO DE CONSTRUÇÃO COLETIVA DO CONHECIMENTO, OU SEJA, NA APLICAÇÃO DE PRÁTICAS DE COMUNICAÇÃO NÃO-VIOLENTA E NA REFLEXÃO SOBRE COMUNICAÇÃO NO PROCESSO EDUCATIVO, POSSIBILITA A CONSTRUÇÃO DE NOVAS APRENDIZAGENS, EM QUE OS ESTUDANTES BUSCAM CONSTRUIR E DAR SENTIDO AO SEU CONHECIMENTO, SENDO PROTAGONISTAS NESTE PERCURSO.

DESTE MODO, OS FUNDAMENTOS DESTE CURSO ESTÃO ELENCADOS ÀS COMPETÊNCIAS E HABILIDADES PRESCRITAS NA BASE NACIONAL CURRICULAR COMUM (BNCC) PARA OS TRÊS CICLOS DA EDUCAÇÃO BÁSICA, O QUE RATIFICA O SEU POTENCIAL NA FORMAÇÃO DISCENTE E DOCENTE.

OBJETIVOS:

ESTABELECEER UMA TROCA ENTRE OS PARTICIPANTES QUE SEJA FLUENTE E QUE, DESSA MANEIRA, ULTRAPASSE A HIERARQUIZAÇÃO DO SABER, TENDO A VALORIZAÇÃO DO USO DA COMUNICAÇÃO, BEM COMO DAS TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E DA COMUNICAÇÃO (TICS) COMO POTENCIALIZADORAS DE PROCESSOS EDUCOMUNICATIVOS HORIZONTALIZADOS E DIALÓGICOS. ESTABELECEER REFLEXÕES CRÍTICAS E PROPOSITIVAS EM TORNO DAS PRERROGATIVAS DA CHAMADA COMUNICAÇÃO NÃO-VIOLENTA, NA INTERFACE COM AS DIRETRIZES DO PARADIGMA EDUCOMUNICATIVO NO BRASIL; PROPAGAR A EDUCAÇÃO MÍDIÁTICA, SOB O VIÉS DA EDUCOMUNICAÇÃO; APRESENTAR METODOLOGIAS ATIVAS QUE SE ALINHAM A PROPOSTAS EDUCOMUNICATIVAS E PROPULSIONAM EXPERIÊNCIAS VOLTADAS “AO EDUCAR PARA, COM E PELAS MÍDIAS”; INCENTIVAR OS EDUCADORES A MULTIPLICAREM EXPERIÊNCIAS VOLTADAS A UMA EDUCAÇÃO COM FOCO NA EDUCOMUNICAÇÃO.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

ESTA FORMAÇÃO PREVÊ O DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES DE FORMAÇÃO QUE VISAM PREPARAR OS PARTICIPANTES PARA APLICAR, EM SEU COTIDIANO, CONTEÚDOS ACERCA DAS ÁREAS CONHECIDAS COMUNICAÇÃO NÃO-VIOLENTA (CNV), FORMULADA PELO ACADÊMICO NORTE-AMERICANO MARSHALL ROSEMBERG, BEM COMO ACERCA DOS PRINCÍPIOS DA EDUCOMUNICAÇÃO, ORGANIZADOS PELO INTELLECTUAL BRASILEIRO ISMAR SOARES. DESSE MODO, O INTUITO CENTRAL É O DE ESTABELECEER DIÁLOGOS E REFLEXÕES EM TORNO DESSES CAMPOS DE ESTUDO E DE PRÁXIS, BEM COMO SUGERIR A ELABORAÇÃO DE PRODUTOS DE

COMUNICAÇÃO COLETIVAMENTE. PARA ISSO, AS ATIVIDADES FORMATIVAS SERÃO REALIZADAS DE FORMA PARTICIPATIVA E CONJUNTA ENTRE OS/AS PARTICIPANTES DA FORMAÇÃO. O CURSO CONTARÁ COM AS SEGUINTE ATIVIDADES: ENCONTRO SÍNCRONO 1: - BOAS VINDAS;- APRESENTAÇÃO DA PROPOSTA DO CURSO E DAS ATIVIDADES ORIENTADAS;- DINÂMICA EDUCOMUNICATIVA PARA APRESENTAÇÃO DO GRUPO E DA MEDIADORA DA TURMA;- EXIBIÇÃO DE VÍDEOS SOBRE OS CONCEITOS DE CNV E EDUCOMUNICAÇÃO;- DISCUSSÃO SOBRE OS CONCEITOS APRESENTADOS E ELABORAÇÃO DE INTERSECÇÃO ENTRE ELAS;- AVALIAÇÃO DO ENCONTRO NO FORMATO DE JORNAL MURAL COLETIVO CONTINUADO (O MESMO SERÁ USADO EM TODOS OS ENCONTROS). ENCONTRO SÍNCRONO 2: - DINÂMICA DE ACOLHIMENTO;- APRESENTAÇÃO DOS FUNDAMENTOS DA COMUNICAÇÃO NÃO-VIOLENTA E PRÁTICAS A RESPEITO DO TEMA, A SEREM REALIZADAS COLABORATIVAMENTE;- DISCUSSÃO, EM GRUPO, SOBRE VANTAGENS E DIFICULDADES DE SE UTILIZAR A CNV NO DIA A DIA;- AVALIAÇÃO DO ENCONTRO NO FORMATO DE JORNAL MURAL COLETIVO. ENCONTRO SÍNCRONO 3: - DINÂMICA DE ACOLHIMENTO;- RETROSPECTIVA E REFLEXÃO COLETIVA SOBRE OS CONTEÚDOS TRABALHADOS NO ENCONTRO ANTERIOR;- APRESENTAÇÃO DOS FUNDAMENTOS DA EDUCOMUNICAÇÃO;- LEITURA CRÍTICA, EM GRUPOS, DE NOTÍCIAS DISPONÍVEIS EM JORNAIS E REVISTAS DO BRASIL;- REDAÇÃO DE NOTÍCIA/REPORTAGEM EDUCOMUNICATIVA E NÃO-VIOLENTA, EM GRUPOS;- AVALIAÇÃO DO ENCONTRO NO FORMATO DE JORNAL MURAL COLETIVO. ENCONTRO SÍNCRONO 4: - DINÂMICA DE ACOLHIMENTO;- RETROSPECTIVA E REFLEXÃO SOBRE CONTEÚDOS TRABALHADOS NOS ENCONTROS ANTERIORES;- CRIAÇÃO DE FANZINES SOBRE O TEMA, COM DIRECIONAMENTOS PRÁTICOS AO EXERCÍCIO DA CNV E DA EDUCOMUNICAÇÃO;- AVALIAÇÃO DO ENCONTRO NO FORMATO DE JORNAL MURAL COLETIVO;- AVALIAÇÃO FINAL DO CURSO E ENCERRAMENTO.

PROCEDIMENTOS:

O CURSO SERÁ DESENVOLVIDO COM ATIVIDADES SÍNCRONAS E ASSÍNCRONAS. AS ATIVIDADES SÍNCRONAS SERÃO TRANSMITIDAS POR LINK DE ACESSO A SER DISPONIBILIZADO PARA OS/AS INSCRITOS/AS NO CURSO E SEGUIRÃO O CRONOGRAMA ACIMA EXPOSTO. ESSAS AULAS SERÃO GRAVADAS E PERMITIRÃO O CONTROLE DE PRESENÇA DOS/AS PARTICIPANTES, QUE É OBRIGATÓRIA. ENTRE AS ATIVIDADES ASSÍNCRONAS, O CURSO DISPONIBILIZARÁ ACERVO DE CONTEÚDO, COMO APRESENTAÇÃO DE SLIDES PARA APOIO NOS ENCONTROS SÍNCRONOS, VÍDEOS, ÁUDIOS, IMAGENS E TEXTOS. SERÃO SOLICITADAS, AOS/ÀS PARTICIPANTES, ATIVIDADES DE COMPREENSÃO DOS CONTEÚDOS ABORDADOS EM DIFERENTES FORMATOS MIDIÁTICOS. AO FINAL DO CURSO, TODAS AS PRODUÇÕES REALIZADAS PELOS/AS CURSISTAS ESTARÃO PUBLICADAS NO AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM (AVA) DO CURSO.

ATIVIDADE OBRIGATÓRIA:

REALIZAÇÃO DE 100% DAS ATIVIDADES PREVISTAS NO CRONOGRAMA DO CURSO, BEM COMO PRODUÇÃO E ENVIO DE ROTEIRO DE ATIVIDADE EDUCOMUNICATIVA (RAE), EM GRUPOS.

CRONOGRAMA DETALHADO:

TURMA 1 - PERÍODO DE REALIZAÇÃO 20/06 A 07/08/2023

DATAS E HORÁRIOS DAS AULAS SÍNCRONAS: 20/06, 27/06, 04/07 E 25/07 - DAS 8H ÀS 9H30

TURMA 2 - PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22/06 A 03/08/2022

DATAS E HORÁRIOS DAS AULAS SÍNCRONAS: 22/06; 29/06; 06/07 E 27/07 - DAS 19H30 ÀS 21H

AMBIENTES VIRTUAIS DE APRENDIZAGEM: GOOGLE CLASSROOM E GOOGLE MEET.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E APROVAÇÃO PARA EXPEDIÇÃO DE CERTIFICADO:

CONCEITO P OU S PELA PARTICIPAÇÃO E ENVOLVIMENTO, 100% DE FREQUÊNCIA, REALIZAÇÃO DE ATIVIDADE OBRIGATÓRIA

BIBLIOGRAFIA:

BARTER, DOMINIC. COMUNICAÇÃO PACIFICADORA. 2016. DISPONÍVEL EM:

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=3W0YJK_NTQE](https://www.youtube.com/watch?v=3w0yjk_ntqe). ACESSO EM: 04 JUN. 2017. BRUNER, JEROME. A CULTURA DA EDUCAÇÃO. PORTO ALEGRE: ARTMED EDITORA, 2001. CITELLI, ADILSON ODAIR. COMUNICAÇÃO E EDUCAÇÃO. A LINGUAGEM EM MOVIMENTO. 3ª ED. SÃO PAULO: EDITORA SENAC, 2004. CITELLI, ADILSON ODAIR; COSTA, MARIA CRISTINA CASTILHO (ORG.). EDUCOMUNICAÇÃO: CONSTRUINDO UMA NOVA ÁREA DE CONHECIMENTO. SÃO PAULO: PAULINAS, 2011. FREIRE, PAULO. PEDAGOGIA DA AUTONOMIA: SABERES NECESSÁRIOS À PRÁTICA EDUCATIVA. 34ª ED. SÃO PAULO: PAZ E TERRA, 2013. FREIRE, PAULO. EXTENSÃO OU COMUNICAÇÃO. 15ª ED. SÃO PAULO: PAZ E TERRA, 2011. FREIRE, PAULO. EDUCAÇÃO E MUDANÇA. 36ª ED. RIO DE JANEIRO: PAZ E TERRA, 2014. FREINET, CÉLESTIN. O JORNAL ESCOLAR. LISBOA: ESTAMPA, 1970. LIPPMANN, W. ESTEREÓTIPOS. IN: STEIMBERG, CH. (ORG.) MEIOS DE COMUNICAÇÃO DE MASSA. SÃO PAULO: CULTRIX, 1980. MARTINS, ALINE PACHECO E TAVARES, MARCELO DE BARROS. COMUNICAÇÃO NÃO-VIOLENTA E FUNÇÃO POLÍTICA: CONVERGÊNCIAS E POSSIBILIDADES. IN: ANAIS DO INTERCOM JÚNIOR – XIII JORNADA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA EM COMUNICAÇÃO, EVENTO COMPONENTE DO 40º CONGRESSO BRASILEIRO DE CIÊNCIAS DA

COMUNICAÇÃO.DISPONÍVEL EM:HTTP://PORTALINTERCOM.ORG.BR/ANAIS/NACIONAL2017/RESUMOS/R12-2653-1.PDF. ACESSO EM: 10 JUL. 2018.ORLANDI, E. P. AS FORMAS DO SILÊNCIO: NO MOVIMENTO DOS SENTIDOS. CAMPINAS, SP: ED. UNICAMP, 1990. ROSENBERG, MARSHALL. COMUNICAÇÃO NÃO-VIOLENTA: TÉCNICAS PARA APRIMORAR RELACIONAMENTOS PESSOAIS E PROFISSIONAIS. 1 ED. SÃO PAULO: ÁGORA, 2006.

SOARES, ISMAR DE OLIVEIRA. EDUCOMUNICAÇÃO: O CONCEITO, O PROFISSIONAL, A APLICAÇÃO. SÃO PAULO: PAULINAS, 2011.

QUANTIDADE DE TURMAS: 2; VAGAS POR TURMA: 50

TOTAL DE VAGAS: 100

PÚBLICO ALVO:

ANALISTA DE INF.CULT. E DESP. - BIBLIOTECA, ANALISTA DE INF.CULT.E DESP. - ED.FÍSICA, COORDENADOR PEDAGÓGICO, DIRETOR DE ESCOLA, PROF. DE ED. INFANTIL, PROF. ED. INF. E ENS. FUND. I, PROF. ENS. FUND. II E MÉDIO, SUPERVISOR ESCOLAR

FUNÇÃO ESPECÍFICA:

-

HAVENDO VAGAS REMANESCENTES, PODERÃO SER CONTEMPLADOS OS SEGUINTE CARGOS COMO PÚBLICO-ALVO):

-

CORPO DOCENTE:

PAOLA PRANDINI DOUTORA E MESTRA EM CIÊNCIAS DA COMUNICAÇÃO, COM ESPECIALIZAÇÃO EM GESTÃO DA COMUNICAÇÃO, PELA ESCOLA DE COMUNICAÇÃO E ARTES DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO (USP) E LICENCIADA EM JORNALISMO, PELA FACULDADE CÁSPER LÍBERO, NO BRASIL. DURANTE O DOUTORAMENTO, FOI PESQUISADORA-VISITANTE DA UNIVERSIDADE EDUARDO MONDLANE, EM MOÇAMBIQUE, E DA UNIVERSITY OF THE WITWATERSRAND, NA ÁFRICA DO SUL. CO-FUNDADORA E DIRETORA DA EMPRESA SOCIAL AFROEDUCAÇÃO E DA CONSULTORIA AFETO. SÓCIA-FUNDADORA E DIRETORA CULTURAL DA ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE PESQUISADORES E PROFISSIONAIS EM EDUCOMUNICAÇÃO (ABPEDUCOM), ALÉM DE PESQUISADORA DO NÚCLEO DE COMUNICAÇÃO E EDUCAÇÃO (NCE) E DO GELIDIS - GRUPO DE PESQUISA LINGUAGENS E DISCURSOS NOS MEIOS DE COMUNICAÇÃO, AMBOS DA USP. AUTORA DOS LIVROS “CRUZ E SOUSA”, PUBLICADO PELA SELO NEGRO EDIÇÕES (2011), “CAROLINAS”, EM PARCERIA COM O FOTÓGRAFO DIEGO BALBINO (2014) E “A COR NA VOZ: IDENTIDADE ÉTNICO-RACIAL, EDUCOMUNICAÇÃO E HISTÓRIAS DE VIDA”, EDITADO PELA LETRAMENTO (2018), ALÉM DE COAUTORA DE “EU SOU ILÊ” (2012) E COTRADUTORA DE “BATIDAS, RIMAS E VIDA ESCOLAR: PEDAGOGIA HIP-HOP E AS POLÍTICAS DE IDENTIDADE”, PUBLICADO PELA EDITORA VOZES (2014). TRABALHA COMO FORMADORA DE EDUCADORES/AS, NA SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE SÃO PAULO, DESDE 2009, COM FOCO NAS ÁREAS DE EDUCOMUNICAÇÃO E DE RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAL E DE GÊNERO.

INSCRIÇÕES (PROCEDIMENTOS E PERÍODO):

A PARTIR DAS 20H DA DATA DE PUBLICAÇÃO ATÉ O TÉRMINO DAS VAGAS PELO LINK:

<https://educacao.sme.prefeitura.sp.gov.br/educomunicacao/inscricao/>

AS INSCRIÇÕES SERÃO VALIDADAS A PARTIR DO SORTEIO REALIZADO PELA ÁREA PROMOTORA

CONTATO COM A ÁREA RESPONSÁVEL:

3396-1114