

**PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**COPEDE / NTF – NÚCLEO TÉCNICO DE FORMAÇÃO**  
**PROPOSTA DE FORMAÇÃO - EDITAL NTF/2023**

**Texto de autoria da área promotora**

NÚMERO DESPACHO DE HOMOLOGAÇÃO: 23111

NÚMERO DA PROPOSTA DE VALIDAÇÃO: 1

NÚMERO DO COMUNICADO: 0

TIPO DE FORMAÇÃO: CURSO

**ÁREA PROMOTORA:**  
**NTC - EDUCOM**

**NOME:**  
**ENSINO HÍBRIDO E AMBIENTES REMOTOS COLABORATIVOS: PERSPECTIVAS EDUCOMUNICATIVAS**

MODALIDADE: A DISTÂNCIA (OBRIGATÓRIO CONTER O MÍNIMO DE 20% E MÁXIMO DE 40% EM ATIVIDADES PRESENCIAIS OU AULAS SÍNCRONAS).

CARGA HORÁRIA TOTAL: 20

CARGA HORÁRIA PRESENCIAL: -

CARGA HORÁRIA DE ATIVIDADES SÍNCRONAS: 6

CARGA HORÁRIA NÃO PRESENCIAL: -

CARGA HORÁRIA A DISTÂNCIA: 14

**JUSTIFICATIVA:**

O ENSINO HÍBRIDO É UMA TENDÊNCIA NO BRASIL NOS DIFERENTES NÍVEIS EDUCACIONAIS E NECESSITA SER PAUTADO POR PRINCÍPIOS COMO: USO CRÍTICO DAS MÍDIAS E FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS, DESENVOLVIMENTO DAS HABILIDADES DE COMUNICAÇÃO, FORMAÇÃO DE AMBIENTES COLABORATIVOS, TRANSFORMAÇÃO DA REALIDADE POR MEIO DE PROJETOS, ENTRE OUTROS. É UMA ABRANGÊNCIA DA EDUCOMUNICAÇÃO, QUE OLHA ATENTAMENTE PARA A EDUCAÇÃO, PARA A PROMOÇÃO DA JUSTIÇA, A INCLUSÃO E A SUSTENTABILIDADE, CONFORME PREVISTO NA AGENDA 2030 PARA O MUNDO E PARA AS CIDADES. NA CIDADE DE SÃO PAULO, O ENSINO HÍBRIDO DEVE, AINDA, PROPORCIONAR A ABERTURA À DIVERSIDADE, ACESSO AO REPERTÓRIO CULTURAL E DESENVOLVIMENTO DA AUTONOMIA, PRESENTES NO CURRÍCULO DA CIDADE E NA MATRIZ DOS SABERES. O ENSINO HÍBRIDO COMO PARTE INTEGRANTE DE SUA ABORDAGEM EDUCACIONAL. OS ALUNOS TÊM ACESSO A EXPERIÊNCIAS DE APRENDIZAGEM PRESENCIAIS E ONLINE, PROMOVENDO A UTILIZAÇÃO DE RECURSOS TECNOLÓGICOS COMO FERRAMENTAS DE ENSINO. A INSTITUIÇÃO BUSCA APRIMORAR A INFRAESTRUTURA TECNOLÓGICA PARA GARANTIR UM AMBIENTE PROPÍCIO À APRENDIZAGEM HÍBRIDA. O PLANEJAMENTO DE AULAS É ADAPTADO PARA INTEGRAR ATIVIDADES PRESENCIAIS E ONLINE DE FORMA EFICAZ. A INTERAÇÃO ENTRE ALUNOS E PROFESSORES É INCENTIVADA, PROPORCIONANDO UMA EDUCAÇÃO FLEXÍVEL E PERSONALIZADA E ALINHA-SE AO CURRÍCULO DA CIDADE DE TECNOLOGIA PARA APRENDIZAGEM.

**OBJETIVOS:**

- POSSIBILITAR O COMPARTILHAMENTO DE CONHECIMENTOS E PRÁTICAS RELACIONADAS AO ENSINO HÍBRIDO (BLENDED LEARNING);
- DISCUTIR SOBRE AS TENDÊNCIAS, TEORIAS E DOCUMENTOS EDUCACIONAIS OFICIAIS NORTEADORES, LEVANDO OS PROFISSIONAIS A REFLETIREM SOBRE A SUA PRÁTICA PEDAGÓGICA;
- APRESENTAR OS PRINCÍPIOS EDUCOMUNICATIVOS NO ENSINO HÍBRIDO BEM COMO A PRÁTICA COMUNICATIVA EM AMBIENTES COLABORATIVOS;
- ESTIMULAR A CRIATIVIDADE, BUSCANDO A DIVERSIFICAÇÃO DAS METODOLOGIAS PARA ATENDER A DIFERENTES NECESSIDADES DE APRENDIZAGEM;
- PROVOCAR A INVESTIGAÇÃO DE TEMAS TRANSVERSAIS E O LEVANTAMENTO DE CONTEÚDOS CURRICULARES PARA REFORÇO E RECUPERAÇÃO DA APRENDIZAGEM NO ENSINO HÍBRIDO;

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**

- ENSINO HÍBRIDO NA EDUCAÇÃO BÁSICA X SUPERIOR
- ENSINO HÍBRIDO, CURRÍCULO DA CIDADE E AS TECNOLOGIAS PARA APRENDIZAGEM.

- ROTAÇÃO POR ESTAÇÕES EM GRUPO E INDIVIDUAL; MODELO FLEX E A LA CARTE  
- ROTEIRO DE ATIVIDADE EDUCOMUNICATIVA (ERA)  
- PRINCÍPIOS EDUCOMUNICATIVOS NO ENSINO HÍBRIDO

**PROCEDIMENTOS:**

AULAS SÍNCRONAS PELO GOOGLE MEET: EXPOSIÇÃO, DEBATE, PLANEJAMENTO, PLANTÃO E APRESENTAÇÃO DE PROPOSTAS DIDÁTICAS FEITAS PARA A ESCOLA.

ATIVIDADES ASSÍNCRONAS PELO GOOGLE CLASSROOM: ACESSO AOS MATERIAIS DISPONIBILIZADOS, E:

1 – PARTICIPAÇÃO NO FÓRUM;

2 – ENTREGA DE PROPOSTA DE ATIVIDADE FEITA COM UMA FERRAMENTA ON-LINE COLABORATIVA;

3 – ENTREGA DO ROTEIRO DE ATIVIDADE EDUCOMUNICATIVA HÍBRIDA E RECUPERAÇÃO DA APRENDIZAGEM.

**ATIVIDADE OBRIGATÓRIA:**

ENTREGA DE UM ROTEIRO DE ATIVIDADE EDUCOMUNICATIVA (RAE).

O ROTEIRO É UM RECURSO ONDE É DESENVOLVIDO PROPOSTA PARA REALIZAÇÃO DE PROJETOS DE INTERVENÇÃO PEDAGÓGICA. NOSSA PROPOSTA É QUE AO FINAL DO CURSO O PARTICIPANTE POSSA CONSTRUIR UMA AULA COM INTEGRAÇÃO DO ENSINO HÍBRIDO

**CRONOGRAMA DETALHADO:**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 24/06 A 05/08/2023.

DATAS E HORÁRIOS DAS AULAS SÍNCRONAS: 24/06, 01/07, 29/07 E 05/08 - DAS 19H ÀS 20H30

AMBIENTES VIRTUAIS DE APRENDIZAGEM: GOOGLE CLASSROOM E GOOGLE MEET.

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E APROVAÇÃO PARA EXPEDIÇÃO DE CERTIFICADO:**

CONCEITO P OU S PELA PARTICIPAÇÃO E ENVOLVIMENTO, 100% DE FREQUÊNCIA, REALIZAÇÃO DE ATIVIDADE OBRIGATÓRIA

**BIBLIOGRAFIA:**

ARAÚJO, ULISSES F. A QUARTA REVOLUÇÃO EDUCACIONAL: A MUDANÇA DE TEMPOS, ESPAÇOS E RELAÇÕES NA ESCOLA A PARTIR DO USO DE TECNOLOGIAS E DA INCLUSÃO SOCIAL. CAMPINAS: ETD: EDUCAÇÃO TEMÁTICA DIGITAL, VOL. 12, 2011. NÚMERO ESPECIAL. BACICH, L., & NETO, A. T. ENSINO HÍBRIDO: PERSONALIZAÇÃO E TECNOLOGIA NA EDUCAÇÃO. INSTITUTO PENÍNSULA. FUNDAÇÃO LEMAN. – PORTO ALEGRE: PENSO, 2015. E-PUB. DISPONÍVEL EM [HTTPS://WWW2.IFAL.EDU.BR/ENSINO-REMOTO/PROFESSOR/APOSTILAS-E-LIVROS/ENSINO-HIBRIDO.PDF/](https://www2.ifal.edu.br/ensino-remoto/professor/apostilas-e-livros/ensino-hibrido.pdf). ACESSO EM 25/07/2021. BIRCH, DANIEL. COMPETÊNCIAS PARA UM ALUNO BEM-SUCEDIDO NO AMBIENTE DE E-LEARNING. (01/10/2002). DISPONÍVEL EM [HTTPS://WWW.LEARNING-PERFORMANCEBRASIL.COM.BR/HOME/ARTIGOS/ARTIGOS.ASP?ID=1867](https://www.learning-performancebrasil.com.br/home/artigos/artigos.asp?id=1867). ACESSO EM 05/07/2020. CONSANI, M. A., & MACCAGNINI, M. C. A. (2015). PRÁTICAS EDUCOMUNICATIVAS E A REDUÇÃO DA VIOLÊNCIA NO CONTEXTO ESCOLAR. *COMUNICAÇÃO & EDUCAÇÃO*, 20(2), 83-91. DISPONÍVEL EM [HTTPS://DOI.ORG/10.11606/ISSN.2316-9125.V20I2P83-91](https://doi.org/10.11606/ISSN.2316-9125.v20i2p83-91). ACESSO EM 27/12/2020. FREIRE, PAULO. PEDAGOGIA DA AUTONOMIA: SABERES NECESSÁRIOS À PRÁTICA EDUCATIVA. SÃO PAULO: PAZ E TERRA, 1996 – (COLEÇÃO LEITURA) MENDONÇA, M. E BUNZEN, C. LETRAMENTOS EM ESPAÇOS EDUCATIVOS NÃO ESCOLARES: OS JOVENS, ALEITURA E A ESCRITA. 1A ED. SÃO PAULO: AÇÃO EDUCATIVA, 2015. V. 01. 112PP. NAÇÕES UNIDAS BRASIL. TRANSFORMANDO NOSSO MUNDO: A AGENDA 2030 PARA O DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL. TRADUZIDO PELO CENTRO DE INFORMAÇÃO DAS NAÇÕES UNIDAS PARA O BRASIL (UNIC RIO), ÚLTIMA EDIÇÃO EM 13 DE OUTUBRO DE 2015. DISPONÍVEL EM: [HTTPS://NACOESUNIDAS.ORG/POS2015/AGENDA2030/](https://nacoesunidas.org/pos2015/agenda2030/). ACESSO EM 15/12/2019. NANCY, JEAN-LUC. À ESCUTA. TÍTULO ORIGINAL: À L'ÉCOUTE, PARIS, GALILÉE, 2002; PP. 9-45. TRADUÇÃO DE CARLOS EDUARDO SCHMIDT CAPELA E VINÍCIUS NICASTRO HONESKO. UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA. PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LITERATURA. 1O SEMESTRE DE 2013, PP. 159-172. PERRENOUD, PHILIPPE. AVALIAÇÃO: DA EXCELÊNCIA À REGULAÇÃO DAS APRENDIZAGENS – ENTRE DUAS LÓGICAS / TRAD. PATRÍCIA CHITTONI RAMOS. – PORTO ALEGRE: ARTES MÉDICAS SUL, 1999. AGENDA 2030 PARA O DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL. CONFEDERAÇÃO NACIONAL DE MUNICÍPIOS. DISPONÍVEL EM [HTTP://WWW.ODS.CNM.ORG.BR/AGENDA-2030](http://www.ods.cnm.org.br/agenda-2030). ACESSO EM 25/07/2021. BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR. MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. DISPONÍVEL EM [EMHTTP://BASENACIONALCOMUM.MEC.GOV.BR/IMAGES/BNCC\\_EI\\_EF\\_110518\\_VERSAOFINAL\\_SITE.PDF](http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/bncc_ei_ef_110518_versaofinal_site.pdf). ACESSO EM 25/07/2021. CURRÍCULO DA CIDADE. SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO. PREFEITURA DE SÃO PAULO. DISPONÍVEL EM [HTTPS://EDUCACAO.SME.PREFEITURA.SP.GOV.BR/CURRICULO-DA-CIDADE/](https://educacao.sme.prefeitura.sp.gov.br/curriculo-da-cidade/). ACESSO EM 25/07/2021. ECOSISTEMAS COMUNICATIVOS. SALVATIERRA, ELIANY E LOURENÇO, SILENE. ESCOLA DE COMUNICAÇÃO E ARTES DA USP E FACULDADE CÁSPER LÍBERO. SITE: MÍDIAS NA EDUCAÇÃO – MÓDULO INTERMEDIÁRIO: MÍDIA RÁDIO, 2004. DISPONÍVEL

EM:HTTP://WEBEDUC.MEC.GOV.BR/MIDIASEDUCACAO/MATERIAL/RADIO/RADIO\_INTERMEDIARIO/RADIOHISTORIA.HTML. ACESSO EM 25/07/2021.EDUCOMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO COMUNICATIVA: A PRODUÇÃO RADIOFÔNICA DE CRIANÇAS E JOVENS NO PROJETO EDUCOM.RÁDIO. JUNIOR, RENATO T. SÃO PAULO, 2007. DISPONÍVEL EM HTTPS://WWW.TESES.USP.BR/TESES/DISPONIVEIS/27/27154/TDE-23072009-203453/PUBLICO/3111545.PDF. ACESSO EM 25/07/2021.HISTÓRIA. ROQUETTE PINTO: COMUNICAR PARA EDUCAR! DISPONÍVEL EM:HTTP://ROQUETTEPINTO.ORG.BR/INSTITUCIONAL/HISTORIA/. ACESSO EM 25/07/2021.

QUANTIDADE DE TURMAS: 1; VAGAS POR TURMA: 50

TOTAL DE VAGAS: 50

PÚBLICO ALVO:

PROF. ED. INF. E ENS. FUND. I, PROF. ENS. FUND. II E MÉDIO

FUNÇÃO ESPECÍFICA:

-

HAVENDO VAGAS REMANESCENTES, PODERÃO SER CONTEMPLADOS OS SEGUINTE CARGOS COMO PÚBLICO-ALVO):

-

CORPO DOCENTE:

ELISIANE ALVES DE OLIVEIRA LICENCIADA EM LETRAS, ESPECIALIZADA EM TÓPICOS DE ENSINO E APRENDIZAGEM DA LÍNGUA INGLÊSA MESTRE EM CIÊNCIAS - HUMANIDADES, DIREITOS E OUTRAS LEGITIMIDADES PROFESSORA DE EDUCAÇÃO BÁSICA EF E EM HÁ 12 ANOS, DESENVOLVENDO AULAS E PROJETOS EM AMBIENTES COMO: SALA DE AULA COM EQUIPAMENTOS MULTIMÍDIA, LABORATÓRIO DE INFORMÁTICA, BIBLIOTECA, MUSEUS, PARQUES E EMPRESAS. PROFESSORA DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO, PRESENCIAL E ONLINE. COORDENADORA DE PROJETOS NA EDUCAÇÃO BÁSICA (ETEC) E SUPERIOR (FATEC), COM CAPACITAÇÃO EM METODOLOGIAS ATIVAS, EDUCAÇÃO INCLUSIVA, MEDIAÇÃO NA EAD, PROJETOS INTEGRADOS E SNOOC (SMALL NETWORK ONLINE COURSE) PELO CENTRO PAULA SOUZA.

INSCRIÇÕES (PROCEDIMENTOS E PERÍODO):

A PARTIR DAS 20H DA DATA DE PUBLICAÇÃO, PELO LINK:

<https://educacao.sme.prefeitura.sp.gov.br/educomunicacao/inscricao/>

AS INSCRIÇÕES SERÃO VALIDADAS A PARTIR DE SORTEIO REALIZADO COM OS INSCRITOS QUE ATENDEREM ÀS ESPECIFICAÇÕES DO PÚBLICO-ALVO.

CONTATO COM A ÁREA RESPONSÁVEL:

3396-1114