

PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
COPEDE / NTF – NÚCLEO TÉCNICO DE FORMAÇÃO
PROPOSTA DE FORMAÇÃO - EDITAL NTF/2023

Texto de autoria da área promotora

NÚMERO DESPACHO DE HOMOLOGAÇÃO: 23157

NÚMERO DA PROPOSTA DE VALIDAÇÃO: -

NÚMERO DO COMUNICADO: 0

TIPO DE FORMAÇÃO: CURSO

ÁREA PROMOTORA:
COCEU

NOME:
“CAMINHOS DO TATUAPÉ: CONECTANDO AS ESCOLAS DO TERRITÓRIO E O MUSEU DA CIDADE DE SÃO PAULO”

MODALIDADE: PRESENCIAL

CARGA HORÁRIA TOTAL: 20

CARGA HORÁRIA PRESENCIAL: 20

CARGA HORÁRIA DE ATIVIDADES SÍNCRONAS: -

CARGA HORÁRIA NÃO PRESENCIAL: -

CARGA HORÁRIA A DISTÂNCIA: -

JUSTIFICATIVA:

JUSTIFICATIVA:

TENDO ESCOLAS DE ENSINO FUNDAMENTAL E UM EQUIPAMENTO MUNICIPAL DE CULTURA E PATRIMÔNIO, CASA DO TATUAPÉ, COMO CENTRALIDADES DO TERRITÓRIO, O CURSO “CAMINHOS DO TATUAPÉ: CONECTANDO ESCOLAS PÚBLICAS E O MUSEU DA CIDADE DE SÃO PAULO” INTEGRA PROJETO CONTEMPLADO PELO EDITAL CAU EDUCA Nº08/2022.

A FORMAÇÃO, VOLTADA PARA OS EDUCADORES QUE ATUAM NO DISTRITO DO TATUAPÉ, FAZ-SE NECESSÁRIA PARA DISCUTIR AS POTÊNCIAS E OBSTÁCULOS DAS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS. OS TEMAS PERTINENTES SÃO DESENVOLVIDOS COM AMPLA BASE TEÓRICA E EXERCÍCIOS PRÁTICOS, ATRAVÉS DE ABORDAGENS PARTICIPATIVAS, TRANSDISCIPLINARES, LÚDICAS E ADEQUADAS ÀS REALIDADES LOCAIS. DESSA MANEIRA, VISA-SE A CONSTRUÇÃO CONJUNTA DE CONHECIMENTOS SOBRE A EDUCAÇÃO NO TERRITÓRIO, BEM COMO DE ARCABOUÇO FERRAMENTAL PARA USO E APROPRIAÇÃO DA CIDADE PELAS AÇÕES EDUCATIVAS DESENVOLVIDAS NAS INSTITUIÇÕES.

O RECONHECIMENTO DO TERRITÓRIO COMO EDUCATIVO E A GRADUAL ADOÇÃO DA CIDADE COMO PARTE DO CURRÍCULO ESCOLAR EM DIFERENTES CURSOS E ETAPAS DA FORMAÇÃO ESTÁ ALINHADO ÀS DIRETRIZES DE TRATADOS NACIONAIS E INTERNACIONAIS SOBRE EDUCAÇÃO, DIREITO À CIDADE E DIREITOS DAS CRIANÇAS E ADOLESCENTES¹, BNCC² E ODS³.

A PROPOSTA DE FORMAÇÃO, BEM COMO REALIZAÇÃO E VISIBILIZAÇÃO DE PRÁTICAS DE REFERÊNCIA SOBRE O TEMA, CONTRIBUI PARA O INTERESSE SOBRE OS ESPAÇOS PÚBLICOS E AS FORMAS DE OCUPÁ-LOS DE ACORDO COM AS NECESSIDADES DE CADA GRUPO, SUAS ESPECIFICIDADES E OS TEMAS TRABALHADOS NAS SALAS DE AULA.

DESSA FORMA, A FORMAÇÃO DE EDUCADORAS/ES FORTALECE A PARCERIA ENTRE ESCOLAS DE ENSINO FUNDAMENTAL DO TERRITÓRIO E O MUSEU DA CIDADE DE SÃO PAULO (MCSP), REPRESENTADO, AQUI, PELA UNIDADE CASA DO TATUAPÉ, OS TEMAS ABORDADOS PODEM SER UTILIZADOS COMO PONTOS DE PARTIDA PARA DISCUTIR TERRITÓRIO, CULTURA, PAISAGEM, ARQUITETURA, URBANISMO, MEIO AMBIENTE, ENTRE OUTROS TEMAS DE RELEVÂNCIA PARA A ATUAÇÃO DAS/OS EDUCADORAS/ES.

OBJETIVOS:

- CONSCIENTIZAR SOBRE A DEMOCRATIZAÇÃO DO ACESSO AOS CONHECIMENTOS PROFISSIONAIS DA ARQUITETURA E URBANISMO, SOBRE O AMBIENTE CONSTRUÍDO E SOBRE OS IMPACTOS DAS NOSSAS AÇÕES POR INTERMÉDIO DA EDUCAÇÃO URBANÍSTICA E AMBIENTAL JUNTO ÀS CRIANÇAS E JOVENS.

● CONSOLIDAR AS RELAÇÕES DAS ESCOLAS PÚBLICAS MUNICIPAIS DO TERRITÓRIO COM O MUSEU DA CIDADE DE SÃO PAULO - UNIDADE CASA DO TATUAPÉ

- POSSIBILITAR ATIVIDADES TEÓRICAS E PRÁTICAS EXTRAMUROS MAIS ACESSÍVEIS E DE AMPLO IMPACTO
- POSSIBILITAR QUE EDUCADORAS(ES) DA RME SEJAM AGENTES MULTIPLICADORES DE AÇÕES EDUCATIVAS NO TERRITÓRIO PÚBLICO

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

ENCONTRO 1: INFÂNCIAS E CIDADES (PARTE 1) ● APROXIMAÇÃO E APRESENTAÇÃO DO CURSO E DO GRUPO DE PROFESSORAS/ES CURSISTAS; ● CONTEXTUALIZAÇÃO DO TEMA DAS INFÂNCIAS: PERCURSO HISTÓRICO E ENTENDIMENTOS CONTEMPORÂNEOS; ● PROPOSTA DE MAPEAMENTO AFETIVO: “OS ESPAÇOS QUE ME FORMARAM”; ● TRAJETÓRIA DAS INFÂNCIAS NO ESPAÇO URBANO, DIREITOS DAS CRIANÇAS E ADOLESCENTES, QUESTÕES URBANAS CONTEMPORÂNEAS; ● EXERCÍCIO EM GRUPO; ENCONTRO 2: INFÂNCIAS E CIDADES (PARTE 2) ● CIDADES EDUCADORAS: ESCOLA COMO CENTRALIDADE DO TERRITÓRIO; ● CONCEITO DE EDUCAÇÃO INTEGRAL E TERRITÓRIO EDUCATIVO: APRENDER A, COM E NA CIDADE; ● EXEMPLOS DE CIDADES EDUCADORAS E PROJETOS VOLTADOS ÀS CRIANÇAS NA CIDADE; ● SENSIBILIZAÇÃO PARA A CIDADE EDUCADORA: O QUE A CIDADE ME DESPERTA? ● EXERCÍCIO EM GRUPO; ENCONTRO 3: TERRITÓRIOS EDUCATIVOS ● TERRITÓRIO, POTENCIAIS EDUCATIVOS E SABERES LOCAIS; ● CAMINHADA E MODELOS ATIVOS COMO MÉTODOS DA EDUCAÇÃO; ● FERRAMENTAS PARA DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES EDUCATIVAS NO TERRITÓRIO; ● JOGO URBANO COM USO DAS FERRAMENTAS EXPOSTAS; ● EXERCÍCIO EM GRUPO

ENCONTRO 4: DIÁLOGOS COM O PATRIMÔNIO ● CONTEXTO DE FORMAÇÃO DA CIDADE E DO BAIRRO; ● O QUE É PATRIMÔNIO MATERIAL E IMATERIAL? ● CONVIDADO-MEDIADOR (A CONFIRMAR): COMO ABORDAR A TEMÁTICA DO PATRIMÔNIO COM CRIANÇAS? ● SAÍDA INVESTIGATIVA DOS PATRIMÔNIOS DO BAIRRO; ● EXERCÍCIO EM GRUPO ENCONTRO 5: MÃO NA MASSA ● RETOMADA DAS FERRAMENTAS E CONCEITOS ● DESENVOLVIMENTO DAS PROPOSTAS PARA ATIVIDADES PRÁTICAS (FINALIZAÇÃO DO PROJETO FINAL) ● SELEÇÃO DA(S) PROPOSTA(S) DO CURSO PARA EXECUÇÃO ● APRESENTAÇÃO DAS PROPOSTAS DESENVOLVIDAS POR EDUCADORAS/ES NO ENCONTRO 5 E VOTAÇÃO PARA SELEÇÃO E/OU MESCLA DE PROPOSTAS.

PROCEDIMENTOS:

OS CINCO ENCONTROS FORMATIVOS PROPÕEM A EDUCADORAS/ES, ATRAVÉS DE EXPOSIÇÃO DIALOGADA, TEMATIZAÇÃO DA PRÁTICA E ANÁLISE DE PRÁTICA PARA AMPLIAR OS ESPAÇOS COTIDIANOS DE ENSINO E APRENDIZAGEM, APOIANDO A CONSTRUÇÃO E DESENVOLVIMENTO DE FERRAMENTAS DE APROPRIAÇÃO DO ESPAÇO URBANO PELAS INSTITUIÇÕES ENVOLVIDAS, ENTENDENDO SEU PAPEL COMO AGENTES FUNDAMENTAIS PARA O PERTENCIMENTO DAS CRIANÇAS À SUA CIDADE.

SERÃO REALIZADAS APRESENTAÇÕES E DISCUSSÕES BASEADAS EM REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS E DE ATUAÇÃO PRÁTICA, PERMEADAS POR EXERCÍCIOS DE MAPEAMENTO E RECONHECIMENTO DO ENTORNO PELO GRUPO, ALÉM DA ELABORAÇÃO DE PROJETO FINAL PARA APLICAÇÃO NO TERRITÓRIO DIRETAMENTE COM AS CRIANÇAS.

ATIVIDADE OBRIGATÓRIA:

PLANO DE AULA QUE CONTEMPLE OS TEMAS TRATADOS DURANTE A FORMAÇÃO, APLICADO NOS CONTEXTOS DAS ESCOLAS PARTICIPANTES, DE ACORDO COM AS DISCUSSÕES TRATADAS DURANTE O CURSO. A ATIVIDADE SERÁ DESENVOLVIDA EM GRUPOS AO LONGO DOS ENCONTROS E ENTREGUE NO ENCONTRO FINAL.

CRONOGRAMA DETALHADO:

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05/08 A 02/09/2023

DIAS: 05/08; 12/08; 19/08; E 02/09

LOCAL: CASA DO TATUAPÉ - RUA GUABIJÚ, 49, TATUAPÉ.

DIA: 26/08

LOCAL: SOLAR DA MARQUESA DE SANTOS - RUA ROBERTO SIMONSEN, 136 – SÉ

HORÁRIO: DAS 9H ÀS 13H

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E APROVAÇÃO PARA EXPEDIÇÃO DE CERTIFICADO:

CONCEITO P OU S PELA PARTICIPAÇÃO E ENVOLVIMENTO, 100% DE FREQUÊNCIA, REALIZAÇÃO DE ATIVIDADE OBRIGATÓRIA

BIBLIOGRAFIA:

APE ESTUDOS EM MOBILIDADE. PÉ PRA FORA. IN: REVISTA CONTRASTE #05. SÃO PAULO, 2018 APE ESTUDOS EM MOBILIDADE; MOVE EP. PESQUISA SOBRE PERCEPÇÃO DE COMUNIDADES ESCOLARES ACERCA DAS POSSIBILIDADES DE REABERTURA DAS ESCOLAS EM SÃO PAULO 2020-2021. SÃO PAULO, 2021. <[HTTPS://ISSUU.COM/APEMOBILIDADE/DOCS/PESQUISA_APE-MOVE-EP_21_08_19](https://issuu.com/apemobilidade/docs/pesquisa_ape-move-ep_21_08_19)>. ACESSO EM: 15 MAIO 2023. ASSOCIAÇÃO CIDADE ESCOLA APRENDIZ. CURRÍCULO DA CIDADE EDUCADORA. EDUCAÇÃO E TERRITÓRIO, 2020. DISPONÍVEL EM: <[HTTPS://EDUCACAOETERRITORIO.ORG.BR/ESPECIAIS/CURRICULO-DA-](https://educacaoeterritorio.org.br/especiais/curriculo-da-)

CIDADE-EDUCADORA/>.ACESSO EM: 15 MAIO 2023.BERNET, JAUME TRILLA. OTRAS EDUCACIONES. UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DE BARCELONA Y LA EDITORIAL ANTROPOS. BARCELONA, 1993, PP. 177-203.BRASIL. ESTATUTO DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE. LEI FEDERAL Nº 8.069, DE 13 DE JULHO DE 1990 [ONLINE].DISPONÍVEL EM: <HTTP://WWW.PLANALTO.GOV.BR/CCIVIL_03/LEIS/L8069.HTM>. ACESSO EM: 05 FEV. 2023._____. MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR. DISPONÍVEL EM:<HTTP://BASENACIONALCOMUM.MEC.GOV.BR/> ACESSO EM: 05 FEV. 2023._____. PROGRAMA MAIS EDUCAÇÃO. TERRITÓRIOS EDUCATIVOS PARA A EDUCAÇÃO INTEGRAL. SÉRIE CADERNOS PEDAGÓGICOS. DISPONÍVEL EM: <HTTPS://EDUCACAOINTEGRAL.ORG.BR/WP-CONTENT/UPLOADS/2014/04/TERRITORIOSEDUCATIVOS.PDF>. ACESSO EM: 15 MAIO 2023.CENTRO DE REFERÊNCIAS EM EDUCAÇÃO INTEGRAL. EDUCAÇÃO INTEGRAL NAS INFÂNCIAS. 2017. DISPONÍVEL EM: <HTTPS://EDUCACAOINTEGRAL.ORG.BR/ESPECIAIS/EDUCACAO-INTEGRAL-NAS-INFANCIAS/>. ACESSO EM: 15 MAIO 2023. COHN, CLARICE. ANTROPOLOGIA DA CRIANÇA. RIO DE JANEIRO: JORGE ZAHAR ED., 2005.

INSTITUTO TOMIE OHTAKE. PRÊMIO TERRITÓRIOS: IDEIAS SOBRE EDUCAÇÃO INTEGRAL E A RELAÇÃO ESCOLA-TERRITÓRIO. PRÊMIO TERRITÓRIOS, 2020. DISPONÍVEL EM: HTTP://PREMIOTERRITORIOS.INSTITUTOTOMIEOHTAKE.ORG.BR/PUBLICACAO/>. ACESSO EM: 15 MAIO 2023.

MOLL, JAQUELINE ET AL. ESCOLA PÚBLICA BRASILEIRA E EDUCAÇÃO INTEGRAL: DESAFIOS E POSSIBILIDADES. REVISTA E-CURRICULUM, SÃO PAULO, V.18, N.4, P. 2095-2111 OUT./DEZ. 2020. DISPONÍVEL EM: <HTTPS://DOI.ORG/10.23925/1809-3876.2020V18I4P2095-2111>. ACESSO EM: 05 FEV. 2023. REDE NOSSA SÃO PAULO. MAPA DA DESIGUALDADE 2022, TABELAS. INSTITUTO CIDADES SUSTENTÁVEIS. DISPONÍVEL EM: <HTTPS://WWW.NOSSASAOPAULO.ORG.BR/WP-CONTENT/UPLOADS/2022/11/MAPA-DA-DESIGUALDADE-2022_TABELAS.PDF>. ACESSO EM:05 FEV. 2023. SÃO PAULO. SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. CURRÍCULO DA CIDADE. DISPONÍVEL EM: <HTTPS://EDUCACAO.SME.PREFEITURA.SP.GOV.BR/CURRICULO/>. ACESSO EM: 15 MAIO 2023. TONUCCI, FRANCESCO. LA CIUDAD DE LOS NIÑOS. BARCELONA: EDITORIAL GRAÓ, 2015.

QUANTIDADE DE TURMAS: 1; VAGAS POR TURMA: 45

TOTAL DE VAGAS: 45

PÚBLICO ALVO:

COORDENADOR PEDAGÓGICO, PROF. ED. INF. E ENS. FUND. I, PROF. ENS. FUND. II E MÉDIO

FUNÇÃO ESPECÍFICA:

-

HAVENDO VAGAS REMANESCENTES, PODERÃO SER CONTEMPLADOS OS SEGUINTE CARGOS COMO PÚBLICO-ALVO):

ASSISTENTE DE DIRETOR ESCOLAR, DIRETOR DE ESCOLA

CORPO DOCENTE:

JÚLIA SAVAGLIA ANVERSA É FORMADA EM ARQUITETURA E URBANISMO PELA FAUUSP (2014) MESTRA NA ÁREA DE HISTÓRIA E FUNDAMENTOS DA ARQUITETURA E DO URBANISMO PELA MESMA INSTITUIÇÃO (2020). EDUCADORA DO APÊ - ESTUDOS EM MOBILIDADE DESDE SUA FUNDAÇÃO, EM 2012, COORDENOU ENTRE 2015 E 2018 O SERVIÇO EDUCATIVO DO MUSEU DA CIDADE DE SÃO PAULO E DESDE 2018 ATUA NO NÚCLEO SOCIOEDUCATIVO DO SESC VILA MARIANA, NO PROGRAMA CURUMIM. MARÍA FERNANDA ARIAS GODOY, ARQUITETA E URBANISTA VENEZUELANA (2011), MESTRE EM PAISAGEM E AMBIENTE (FAUUSP, 2022), ESPECIALISTA EM HABITAÇÃO E CIDADE (EC, 2014) E EM SOCIOLOGIA (FESPSP, 2017). POSSUI EXPERIÊNCIA NO SETOR PÚBLICO E PRIVADO COMO PROJETISTA E COORDENADORA EM ARQUITETURA, URBANISMO E PAISAGEM. EDUCADORA DO APÊ DESDE 2019, PESQUISA E ATUA NA QUALIFICAÇÃO DA RELAÇÃO DAS CRIANÇAS COM A CIDADE E OS ESPAÇOS LIVRES PÚBLICOS. MARIETA COLUCCI RIBEIRO NASCEU EM SÃO PAULO, FORMOU-SE ARQUITETA E URBANISTA (2014) E É INTEGRANTE DO APÊ - ESTUDOS EM MOBILIDADE, REALIZANDO ATIVIDADES DE DESCOBERTA DA CIDADE COM CRIANÇAS DESDE 2015. É FACILITADORA DO CECIP - CENTRO DE CRIAÇÃO DE IMAGEM POPULAR, AUXILIANDO MUNICÍPIOS A INSERIREM A PERSPECTIVA DA CRIANÇA EM SEUS PLANOS E PROJETOS, TRABALHOU COM EDUCAÇÃO E TERRITÓRIO NA ASSOCIAÇÃO CIDADE ESCOLA APRENDIZ E FOI TÉCNICA DE PLANEJAMENTO URBANO NO DEPARTAMENTO DE URBANISMO DA SMDU (PREFEITURA DE SÃO PAULO). TAYNÁ NASCIMENTO MESSINETTI É FORMADA EM ARQUITETA E URBANISTA PELA UFRRJ (2013), EDUCADORA DO APÊ - ESTUDOS EM MOBILIDADE DESDE 2016 E PESQUISADORA NA PROSA - CONSULTORIA EM PROJETOS SOCIOAMBIENTAIS DESDE 2017. ATUA NA CIDADE E NO CAMPO, INTEGRANDO PRÁTICAS DE EDUCAÇÃO, MOBILIDADE E GESTÃO TERRITORIAL. AO LONGO DOS ÚLTIMOS 8 ANOS JÁ ATUOU EM

EMPRESAS DE ARQUITETURA, ESCOLAS DA PREFEITURA DE SÃO PAULO E ORGANIZAÇÕES NÃO GOVERNAMENTAIS.

INSCRIÇÕES (PROCEDIMENTOS E PERÍODO):

A PARTIR DAS 8H DO DIA 12/07 ATÉ ÀS 23H59 DO DIA 31/07, PELO LINK:

<https://bit.ly/CaminhosTatuape-inscricao>

AS INSCRIÇÕES SERÃO VALIDADAS PELA ORDEM DE CADASTRO NO LINK, CONSIDERANDO AS ESPECIFICAÇÕES DO PÚBLICO-ALVO

AS INSCRIÇÕES SERÃO VALIDADAS PELA ORDEM DE CADASTRO NO LINK, CONSIDERANDO AS ESPECIFICAÇÕES DO PÚBLICO-ALVO

CONTATO COM A ÁREA RESPONSÁVEL:

3396-0366

Documento Nº: 11689