

**PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**COPEDE / NTF – NÚCLEO TÉCNICO DE FORMAÇÃO**  
**PROPOSTA DE FORMAÇÃO - EDITAL NTF/2023**

**Texto de autoria da área promotora**

NÚMERO DESPACHO DE HOMOLOGAÇÃO: 23146

NÚMERO DA PROPOSTA DE VALIDAÇÃO: 1

NÚMERO DO COMUNICADO: 0

TIPO DE FORMAÇÃO: CURSO

**ÁREA PROMOTORA:**  
**NTC - EDUCOM**

**NOME:**  
**STEM / STEAM E CIDADANIA GLOBAL : PERSPECTIVAS EDUCOMUNICATIVAS**

MODALIDADE: A DISTÂNCIA (OBRIGATÓRIO CONTER O MÍNIMO DE 20% E MÁXIMO DE 40% EM ATIVIDADES PRESENCIAIS OU AULAS SÍNCRONAS).

CARGA HORÁRIA TOTAL: 20

CARGA HORÁRIA PRESENCIAL: -

CARGA HORÁRIA DE ATIVIDADES SÍNCRONAS: 6

CARGA HORÁRIA NÃO PRESENCIAL: -

CARGA HORÁRIA A DISTÂNCIA: 14

**JUSTIFICATIVA:**

O CURRÍCULO DA CIDADE DE SÃO PAULO, ENSINO FUNDAMENTAL, TECNOLOGIAS PARA APRENDIZAGEM, DESTACA A RELEVÂNCIA DE SE PROMOVER O DESENVOLVIMENTO DE SABERES DIGITAIS CONSISTENTES COM AS CRIANÇAS E JOVENS, NO SENTIDO DE PREPARÁ-LOS PARA A ATUAL SOCIEDADE ALTAMENTE TECNOLÓGICA. EM TOTAL CONVERGÊNCIA COM TAL DOCUMENTO, ESTE CURSO BUSCA ATENDER A TAIS ORIENTAÇÕES CONSIDERANDO PREMISSAS ESTRUTURANTES DESSE DOCUMENTO, COMO A PROMOÇÃO DO PROTAGONISMO DOS ESTUDANTES, BEM COMO A CAPACIDADE DE RESOLVER PROBLEMAS E TRABALHAR COLABORATIVAMENTE, DENTRE OUTRAS.

ESSA PROPOSTA FOCA O DESENVOLVIMENTO DOS PROFESSORES SOBRE COMO ESTRUTURAR PROPOSTAS DE APRENDIZAGEM MEDIADAS POR TECNOLOGIAS DIGITAIS, AS QUAIS DESENVOLVAM E FORTALEÇAM SABERES DOS ESTUDANTES LIGADOS À ÁREA DE CONHECIMENTO DE CIÊNCIAS DA NATUREZA CONSIDERANDO CONTEXTOS INTERDISCIPLINARES QUE DEMANDEM TAMBÉM SABERES LIGADOS ÀS ÁREAS DE TECNOLOGIA, ARTES E MATEMÁTICA, ALÉM DE SABERES DIGITAIS (LINGUAGENS MIDIÁTICAS E APROPRIAÇÃO TECNOLÓGICA), O QUE É TOTALMENTE CONVERGENTE COM O QUE ESTÁ POSTO NO TEXTO DO CURRÍCULO DA CIDADE DE SÃO PAULO, ENSINO FUNDAMENTAL, TECNOLOGIAS PARA APRENDIZAGEM, E COMO DEMANDA NA FORMAÇÃO PARA A SOCIEDADE ALTAMENTE TECNOLÓGICA ATUAL.

**OBJETIVOS:**

- PROMOVER O DESENVOLVIMENTO DE SABERES LIGADOS ÀS ÁREAS DE CONHECIMENTO DE CIÊNCIAS DA NATUREZA, TECNOLOGIAS DIGITAIS, ENGENHARIA (RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS), ARTES E MATEMÁTICA;
- CONTRIBUIR DE FORMA INTER E TRANSDISCIPLINAR COM TEMAS DE CIDADANIA GLOBAL E ELEMENTOS DE SUSTENTABILIDADE;
- DISCUTIR SOBRE OS OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL A PARTIR DA PROPOSTA DO MOVIMENTO STEAM

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**

- FUNDAMENTAÇÕES SOBRE STEM,
- CIDADANIA GLOBAL E 17 OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL A PARTIR DA PROPOSTA DO MOVIMENTO STEAM.
- TÉCNICAS PARA PLANEJAMENTO, IMPLEMENTAÇÃO E AVALIAÇÃO DE PROJETOS STEM COM FOCO NO DESENVOLVIMENTO DE CIDADANIA GLOBAL.

**PROCEDIMENTOS:**

O CURSO CONSIDERA A ADOÇÃO DE ATIVIDADES QUE FOCAM NO DESENVOLVIMENTO DE CONHECIMENTOS CONCEITUAIS E FACTUAIS INTEGRADOS COM A APLICAÇÃO PRÁTICA DOS MESMOS, COM GRANDE ÊNFASE NO DESENVOLVIMENTO DE PLANEJAMENTOS E APLICAÇÕES LIGADAS AO DIA A DIA DOS EDUCADORES, DE MANEIRA A APOIÁ-LOS EM SUAS PRÓPRIAS PRÁTICAS DIFERENCIADAS COM OS ESTUDANTES. PRIVILEGIAM PRÁTICAS DIALÓGICAS, BEM COMO DIFERENTES TIPOS DE CONSTRUÇÃO (INDIVIDUAL, EM DUPLA E COLETIVA), BEM COMO A REFLEXÃO CRÍTICA E O DESENVOLVIMENTO E FORTALECIMENTO DA CRIATIVIDADE E INICIATIVA. PARA AS ATIVIDADES ASSÍNCRONAS A SEREM REALIZADAS NA PLATAFORMA GOOGLE CLASSROOM, HAVERÁ A DISPONIBILIZAÇÃO DE UM ACERVO DE CONTEÚDO EM VÍDEO PARA QUEM ESTIVER ATENDENDO A ESTE CURSO, COM INFORMAÇÕES SOBRE TÉCNICAS E LINGUAGEM DO FORMATO FILME DE MINUTO, PRODUZIDO PELOS FORMADORES DO MESMO. SERÃO SOLICITADAS AOS PARTICIPANTES, ATIVIDADES DE COMPREENSÃO DOS CONTEÚDOS ABORDADOS EM VÍDEOS QUE COMPÕEM 117 MINUTOS E PRODUÇÃO DE VÍDEO EM FORMATO MINUTO PELO PARTICIPANTE DO CURSO. AO FINAL DO CURSO TODAS AS PRODUÇÕES REALIZADAS PELOS ALUNOS ESTARÃO PUBLICADAS NO SITE DO CURSO.

**ATIVIDADE OBRIGATÓRIA:**

REALIZAÇÃO DE 100% DAS ATIVIDADES PREVISTAS NO CRONOGRAMA DO CURSO E PRODUÇÃO E ENVIO DE UM FILME DE 1 MINUTO BASEADO NO CONTEÚDO ABORDADO NA FORMAÇÃO.

**CRONOGRAMA DETALHADO:**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:**

TURMA 3: 14/08 A 11/09/2023

TURMA 4: 15/08 A 12/09/2023

TURMA 5: 04/09 A 02/10/2023

TURMA 6: 05/09 A 03/10/2023

**DATAS E HORÁRIOS DAS AULAS SÍNCRONAS:**

TURMA 3: 14/08, 21/08, 28/08 E 04/09 – 19H30 ÀS 21H

TURMA 4: 15/08, 22/08, 29/08 E 05/09 - 19H30 ÀS 21H

TURMA 5: 04/09, 11/09, 18/09, 25/09 - 19H30 ÀS 21H

TURMA 6: 05/09, 12/09, 19/09, 26/09 - 19H30 ÀS 21H

AMBIENTES VIRTUAIS DE APRENDIZAGEM: GOOGLE CLASSROOM E GOOGLE MEET.

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E APROVAÇÃO PARA EXPEDIÇÃO DE CERTIFICADO:**

CONCEITO P OU S PELA PARTICIPAÇÃO E ENVOLVIMENTO, 100% DE FREQUÊNCIA, REALIZAÇÃO DE ATIVIDADE OBRIGATÓRIA

**BIBLIOGRAFIA:**

ALMEIDA, M.E.B.T.M.P. INTEGRAÇÃO CURRÍCULO E TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO: WEB CURRÍCULO E FORMAÇÃO DE PROFESSORES. TESE DE LIVRE-DOCÊNCIA APRESENTADA À FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO, SÃO PAULO, 2019. BENDER, W. N. APRENDIZAGEM BASEADA EM PROJETOS: EDUCAÇÃO DIFERENCIADA PARA O SÉC. XXI. PORTO ALEGRE: PENSO, 2014. BOHM, DAVID. DIÁLOGO: COMUNICAÇÃO E REDES DE CONVIVÊNCIA. SÃO PAULO: PALAS ATENA, 2006. COSTA, A.C.; VIEIRA, MA. PROTAGONISMO JUVENIL. SÃO PAULO: FTD, 2006. DEWEY, JOHN. EXPERIÊNCIA E EDUCAÇÃO. TRADUÇÃO ANÍSIO TEIXEIRA. SÃO PAULO: NACIONAL, 1976. ATUALIDADES PEDAGÓGICAS. FREIRE, P. EXTENSÃO OU COMUNICAÇÃO? RIO DE JANEIRO: PAZ E TERRA, 2002. MELLO, L.F. METODOLOGIAS ATIVAS, PROTAGONISMO E TIPOS DE PARTICIPAÇÃO. SÃO PAULO: L.F. EDU-COM, 2020. MELLO, LUCI FERRAZ. INTERFACES COMUNICAÇÃO-EDUCAÇÃO NA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA: GESTÃO DA COMUNICAÇÃO E ESTRATÉGIAS PEDAGÓGICO-COMUNICACIONAIS NA EAD. REVISTA EDUCACIONAL - EDUCOMUNICAÇÃO, EDUCAÇÃO E NOVAS TECNOLOGIAS, VOLUME 12 – Nº 2 – MAIO / AGOSTO DE 2018. RIO DE JANEIRO, 2018. MELLO, L.F. EDUCOMUNICAÇÃO E PRÁTICAS PEDAGÓGICO-COMUNICACIONAIS DA AVALIAÇÃO FORMATIVA NO ENSINO BÁSICO. TESE DE DOUTORADO DEFENDIDA JUNTO AO PROGRAMA DE PÓS GRADUAÇÃO EM CIÊNCIAS DA COMUNICAÇÃO, UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO. SÃO PAULO, 2016. DISPONÍVEL EM: [HTTPS://WWW.TESES.USP.BR/TESES/DISPONIVEIS/27/27154/TDE-01022017-110417/PT-BR.PHP](https://www.teses.usp.br/teses/disponiveis/27/27154/TDE-01022017-110417/PT-BR.PHP) ACESSO EM: 04-01-2023. SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CURRÍCULO DA CIDADE: ENSINO FUNDAMENTAL: COMPONENTE CURRICULAR: TECNOLOGIAS PARA APRENDIZAGEM - SÃO PAULO - SME / COPED. UNESCO. EDUCAÇÃO PARA A CIDADANIA GLOBAL: PREPARANDO ALUNOS PARA OS DESAFIOS DO SÉCULO XXI. -- BRASÍLIA : UNESCO, 2015. WIGGINS, GRANT P.; MCTIGHE, JAY; ET AL. PLANEJAMENTO PARA A COMPREENSÃO: ALINHANDO CURRÍCULO, AVALIAÇÃO E ENSINO POR MEIO DA PRÁTICA DO PLANEJAMENTO REVERSO. PORTO ALEGRE: PENSO, 2019. WILLIAM, DYLAN. LEADERSHIP FOR TEACHER LEARNING – CREATING A CULTURE WHERE ALL TEACHERS IMPROVE SO THAT ALL STUDENTS SUCCEED. WEST PALM BEACH/FL: LEARNING SCIENCES INTERNATIONAL, 2016. ZABALA, ANTONI; ARNAU, LAIA. MÉTODO

PARA ENSINAR COMPETÊNCIAS. PORTO ALEGRE: PENSO, 2020.ZABALA, ANTONI; ARNAU, LAIA. COMO APRENDER E ENSINAR COMPETÊNCIAS. PORTO ALEGRE: ARTMED, 2010.

QUANTIDADE DE TURMAS: 4; VAGAS POR TURMA: 50

TOTAL DE VAGAS: 200

PÚBLICO ALVO:

ANALISTA DE INF.CULT. E DESP. - BIBLIOTECA, ANALISTA DE INF.CULT.E DESP. - ED.FÍSICA, COORDENADOR PEDAGÓGICO, DIRETOR DE ESCOLA, PROF. ED. INF. E ENS. FUND. I, PROF. ENS. FUND. II E MÉDIO, SUPERVISOR ESCOLAR

FUNÇÃO ESPECÍFICA:

-

HAVENDO VAGAS REMANESCENTES, PODERÃO SER CONTEMPLADOS OS SEGUINTE CARGOS COMO PÚBLICO-ALVO):

-

CORPO DOCENTE:

LUCI FERRAZ DE MELLO TEM PÓS-DOCTORADO EM EDUCAÇÃO COM FOCO EM WEB CURRÍCULO (PUC-SP); É DOUTORA E MESTRE EM COMUNICAÇÃO, SOB A LINHA DE PESQUISA COMUNICAÇÃO E EDUCAÇÃO OU EDUCOMUNICAÇÃO (ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES/ECA, UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO/USP). É GRADUADA EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS COM ÊNFASE EM MARKETING E RECURSOS HUMANOS (EAESP-FGV) E POSSUI ESPECIALIZAÇÃO EM GESTÃO DE ORGANIZAÇÕES DE TERCEIRO SETOR COM ÊNFASE EM COMUNICAÇÃO SOCIAL (UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE).ESPECIALISTA EM EDUCAÇÃO DIGITAL E EM EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA, COM OS SEGUINTE CURSOS: EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA – ESTRATÉGIAS E GESTÃO (GVNET-FGV/SP); DOCÊNCIA EM EAD: METODOLOGIA DE ENSINO E METODOLOGIA DE PESQUISA EM EAD (FGV ON-LINE-EBAPE/FGV); TUTORIA E MENTORIA EM EAD (FGV ON-LINE-EBAPE/FGV); MOODLE (UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE); TUTORIA EM EAD-BLACKBOARD (SENAC/SP); SALA DE AULA INTERATIVA (SENAC/SP). ESPECIALIZAÇÃO EM GESTÃO DE ORGANIZAÇÕES DE TERCEIRO SETOR COM ÊNFASE EM MARKETING SOCIAL (UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE). ATUA COMO CONSULTORA PARA POLÍTICAS PÚBLICAS JUNTO A SECRETARIAS DE EDUCAÇÃO, NOS ÂMBITOS ESTADUAL E MUNICIPAL, APOIANDO PROCESSOS DE FORMAÇÃO, IMPLEMENTAÇÃO E ACOMPANHAMENTO PEDAGÓGICO DE PROCESSOS DE GESTÃO EDUCACIONAL, INCLUINDO A ADOÇÃO QUALIFICADA DE TECNOLOGIAS DIGITAIS.ATUA COMO PROFESSORA TUTORA, MENTORA E ASSISTENTE DE DISCIPLINAS DE MARKETING E RECURSOS HUMANOS DO CURSO GRADUAÇÃO TECNOLÓGICA A DISTÂNCIA, FGV/IDT. FOI CONSULTORA DA FUNDAÇÃO TELEFONICA PARA PROJETOS ORIENTAÇÕES DE ADVOCACY LIGADOS A POLÍTICAS DE EDUCAÇÃO DIGITAL NO BRASIL. FOI ASSESSORA DO NÚCLEO DE TECNOLOGIAS PARA APRENDIZAGEM, SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE SÃO PAULO (OUT./2015 A DEZ./2016; OUT/2017 A DEZ/2018), PARA APOIAR NA ELABORAÇÃO DO CURRÍCULO DA CIDADE DE SÃO PAULO, TECNOLOGIAS PARA APRENDIZAGEM, PARA ENSINO FUNDAMENTAL E EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS.PROFESSORA VISITANTE DO CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM EDUCOMUNICAÇÃO (ECA/USP) E PALESTRANTE NO CURSO DE LICENCIATURA EM EDUCOMUNICAÇÃO (ECA/USP), NAS DISCIPLINAS DE EDUCOMUNICAÇÃO E EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA E EDUCOMUNICAÇÃO NAS ORGANIZAÇÕES DA SOCIEDADE CIVIL. FOI CONSULTORA E PROFESSORA VISITANTE PARA CURSOS DO INFI/FEBRABAN. MEMBRO DO NCE – NÚCLEO DE COMUNICAÇÃO E EDUCAÇÃO (ECA/USP), DESENVOLVE PESQUISA SOBRE AS INTERFACES COMUNICAÇÃO-EDUCAÇÃO. PARTICIPOU DA SECRETARIA EXECUTIVA DO PROJETO EDUCOMJT, DO NCE/USP, E COMO ORIENTADORA E PROFESSORA TUTORA DO PROGRAMA MÍDIAS NA EDUCAÇÃO, LIGADO AO MEC.

INSCRIÇÕES (PROCEDIMENTOS E PERÍODO):

A PARTIR DAS 20H DA DATA DE PUBLICAÇÃO, PELO LINK:

<https://educacao.sme.prefeitura.sp.gov.br/educomunicacao/inscricao/>

AS INSCRIÇÕES SERÃO VALIDADAS A PARTIR DE SORTEIO REALIZADO COM OS INSCRITOS QUE ATENDEREM ÀS ESPECIFICAÇÕES DO PÚBLICO-ALVO.

CONTATO COM A ÁREA RESPONSÁVEL:

3396 1114