

PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
COPEDE / NTF – NÚCLEO TÉCNICO DE FORMAÇÃO
PROPOSTA DE FORMAÇÃO - EDITAL NTF/2023

Texto de autoria da área promotora

NÚMERO DESPACHO DE HOMOLOGAÇÃO: 23214

NÚMERO DA PROPOSTA DE VALIDAÇÃO: -

NÚMERO DO COMUNICADO: 0

TIPO DE FORMAÇÃO: EVENTO

ÁREA PROMOTORA:
DRE BUTANTÃ

NOME:
JOGO E EDUCAÇÃO: TRILHAS PARA PRÁTICAS PEDAGÓGICAS

MODALIDADE: A DISTÂNCIA

CARGA HORÁRIA TOTAL: 8

CARGA HORÁRIA PRESENCIAL: -

CARGA HORÁRIA DE ATIVIDADES SÍNCRONAS: 8

CARGA HORÁRIA NÃO PRESENCIAL: -

CARGA HORÁRIA A DISTÂNCIA: -

JUSTIFICATIVA:

AO OBSERVAR O JOGO COMO UM PATRIMÔNIO DA CULTURA, CAPAZ DE PRODUZIR E REPRODUZIR AS DINÂMICAS SOCIAIS, ALÉM DE MOBILIZAR UMA GRANDE IDENTIFICAÇÃO COM AS CRIANÇAS E ADOLESCENTES POR CONTA DE UM DOS SEUS ASPECTOS FUNDAMENTAIS: A LUDICIDADE. PARTINDO DA ASSOCIAÇÃO ENTRE ESSAS DUAS ÁREAS - JOGO E EDUCAÇÃO - PODEMOS CRIAR UM ESPAÇO DE APRENDIZAGEM MAIS SIGNIFICATIVO E HUMANIZADO, QUE RESPEITE UMA DAS PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS/ DIREITO DA INFÂNCIA E DA JUVENTUDE, OU SEJA, O BRINCAR. O PRESENTE EVENTO SE JUSTIFICA ENQUANTO PROPOSTA DE DIÁLOGO SOBRE A RELAÇÃO ENTRE JOGO E EDUCAÇÃO, TENDO COMO OBJETIVO COMPARTILHAR RELATOS DE EXPERIÊNCIA QUE ENVOLVAM AS TEMÁTICAS DOS JOGOS DE TABULEIRO E A PERSPECTIVA DO JOGO NA TEORIA DA CULTURA CORPORAL UMA VEZ QUE O PRÓPRIO CURRÍCULO DA CIDADE APONTA O JOGO COM UM DOS POSSÍVEIS CAMINHOS PARA A PRÁTICA PEDAGÓGICA.

OBJETIVOS:

- CONVIDAR À REFLEXÃO SOBRE A RICA E NECESSÁRIA RELAÇÃO ENTRE JOGO E EDUCAÇÃO;
- POSSIBILITAR O COMPARTILHAMENTO DE RELATOS DE EXPERIÊNCIA COM JOGOS DE TABULEIRO E PRÁTICAS CORPORAIS NA EDUCAÇÃO FORMAL;
- MOBILIZAR REFLEXÕES SOBRE A TEORIA DA CULTURA CORPORAL, INCENTIVANDO A VALORIZAÇÃO DA DIVERSIDADE DE CORPOS E DE EXPERIÊNCIAS DE JOGO, BRINCADEIRA E EXPLORAÇÃO DE MOVIMENTO, CONSIDERANDO ENQUANTO PRINCÍPIOS A EDUCAÇÃO INTEGRAL, A EDUCAÇÃO ESPECIAL NA PERSPECTIVA DA EDUCAÇÃO INCLUSIVA, A VALORIZAÇÃO DOS SABERES, EXPERIÊNCIAS E EXPRESSÕES DOS BEBÊS, CRIANÇAS, JOVENS E ADULTOS E O RECONHECIMENTO DA POTÊNCIA E BELEZA MÚLTIPLAS MANIFESTAS PELAS CORPOREIDADES;

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

ATIVIDADE CULTURAL - SARAU PROF. ADEL
JOGOS DE TABULEIRO E EDUCAÇÃO
ATIVIDADE CULTURAL – RODA DE MÚSICA PROF. DANIEL
JOGOS E CULTURA CORPORAL

PROCEDIMENTOS:

O EVENTO DE FORMAÇÃO SERÁ REMOTO, SENDO QUE A CARGA HORÁRIA TOTAL SERÁ DISTRIBUÍDA EM DOIS DIAS DE ATIVIDADES SÍNCRONAS: 04 HORAS NO DIA 30/08 E 04 HORAS NO DIA 31/08. OS ENCONTROS TERÃO O FORMATO DE MESAS DE DEBATES COM UMA TEMÁTICA EM CADA DIA: “JOGOS DE TABULEIRO E EDUCAÇÃO” E

“JOGOS E CULTURA CORPORAL” ONDE O CONVIDADO FARÁ UMA EXPLANAÇÃO SOBRE A TEMÁTICA DO ENCONTRO E APÓS ESSA ETAPA ABRIREMOS PARA UMA RODA DE CONVERSA. A PRIMEIRA HORA DO EVENTO EM CADA UM DOS DIAS SERÁ DESTINADA A UMA ATIVIDADE CULTURAL.

ATIVIDADE OBRIGATÓRIA:

-

CRONOGRAMA DETALHADO:

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 30/08/2023 E 31/08/2023

LOCAL ENCONTRO VIRTUAL: PLATAFORMA MICROSOFT TEAMS

ATIVIDADE CULTURAL - 18H AS 19HS SARAU PROF. ADEL

MESA - 19HS ÀS 22HS - JOGOS DE TABULEIRO E EDUCAÇÃO

CONVIDADA/O: ELISANGELA COUTINHO DE FRANÇA

31/08/2023 –

ATIVIDADE CULTURAL – 18H AS 19HS RODA DE MÚSICA PROF. DANIEL

MESA – 19HS ÀS 22HS- JOGOS E CULTURA CORPORAL

CONVIDADAS: MARINA BASQUES

CARGA HORÁRIA TOTAL: 8 HORAS

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E APROVAÇÃO PARA EXPEDIÇÃO DE CERTIFICADO:

CONCEITO P OU S PELA PARTICIPAÇÃO E ENVOLVIMENTO, 100% DE FREQUÊNCIA, PARTICIPAÇÃO NAS AULAS SÍNCRONAS

BIBLIOGRAFIA:

BOAL, A. JOGOS PARA ATORES E NÃO ATORES. SÃO PAULO: EDIÇÕES SESC E COSAC & NAIF, 2015.

BROUGÉRE, G. JOGO E EDUCAÇÃO. PORTO ALEGRE, RS: ARTES MÉDICAS, 1998.

CAMARGO, R. L. CARNEIRO, K. T. O JOGO E EDUCAÇÃO. IN: ANGOTTI M. EDUCAÇÃO INFANTIL: POR QUÊ? PARA QUE? E PARA ONDE? ARARAQUARA: AUTORES ASSOCIADOS, 2007.

HUIZINGA, J. HOMO-LUDENS: O JOGO COMO ELEMENTO NA CULTURA. SÃO PAULO: PERSPECTIVA, 2008.

KISHIMOTO, TM . (ORG.). O BRINCAR E SUAS TEORIAS. SÃO PAULO PIONEIRA, 1998.

SÃO PAULO. SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CURRÍCULO CIDADE:

ENSINO FUNDAMENTAL: COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA. 2.ED. - SÃO PAULO: SME/COPED, 2019.

SÃO PAULO. SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA DOS CENTROS EDUCACIONAIS UNIFICADOS. XADREZ. [LIVRO DIGITAL] – SÃO PAULO : SME / COCEU, 2020.

SÃO PAULO. SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA DOS CENTROS EDUCACIONAIS UNIFICADOS. MANCALA AWELÉ. [LIVRO DIGITAL] – SÃO PAULO : SME / COCEU, 2020.

SÃO PAULO. SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA DOS CENTROS EDUCACIONAIS UNIFICADOS. JOGO DA ONÇA. [LIVRO DIGITAL] – SÃO PAULO : SME / COCEU, 2020.

SÃO PAULO. SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA DOS CENTROS EDUCACIONAIS UNIFICADOS. GO. [LIVRO DIGITAL] – SÃO PAULO : SME / COCEU, 2020. VERIFICAR

SPOLIN, VIOLA. JOGOS TEATRAIS NA SALA DE AULA. TRADUÇÃO: INGRID KOUDELA. SÃO PAULO: PERSPECTIVA, 2007.

QUANTIDADE DE TURMAS: 1; VAGAS POR TURMA: 50

TOTAL DE VAGAS: 50

PÚBLICO ALVO:

ANALISTA DE INF.CULT.E DESP. - ED.FÍSICA, COORDENADOR DE AÇÃO EDUCACIONAL, COORDENADOR DE ESPORTES E LAZER, COORDENADOR PEDAGÓGICO, DIRETOR DE ESCOLA, COORDENADOR DE POLO, PROF. ENS. FUND. II E MÉDIO. PROF. EDUCAÇÃO INFANTIL E FUNDAMENTAL I, PROF. ED. INFANTIL.

FUNÇÃO ESPECÍFICA:

-

HAVENDO VAGAS REMANESCENTES, PODERÃO SER CONTEMPLADOS OS SEGUINTE CARGOS COMO PÚBLICO-ALVO):

-

CORPO DOCENTE:

MARINA BASQUES- 8258082-1

GRADUADA EM PEDAGOGIA PELA FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA USP E ESPECIALISTA EM INCLUSÃO ESCOLAR E DIVERSIDADE PELO INSTITUTO SINGULARIDADES. É PROFESSORA DA REDE MUNICIPAL DE SÃO PAULO NA EMEI NELSON MANDELA. PARTICIPA DO GRUPO DE PESQUISAS EM EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR (GPEF/FEUSP) DESDE

2016.

ELISANGELA COUTINHO DE FRANÇA: 923.264-8

GRADUADA EM LICENCIATURA EM ARTE-TEATRO PELA UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA (UNESP). FORMADA EM DANÇA PELA ETEC – ARTES. PROFESSORA DE ARTES NA REDE ESTADUAL/ SP E NA REDE MUNICIPAL DA CIDADE DE SÃO PAULO/ SP. ATRIZ E DANÇARINA COM PESQUISA E TRABALHOS EM ARTE-EDUCAÇÃO E DANÇAS BRASILEIRAS/ DANÇAS POPULARES, TEATRO DE FORMAS ANIMADAS E TEATRO VISUAL

INSCRIÇÕES (PROCEDIMENTOS E PERÍODO):

ABERTURA DAS INSCRIÇÕES DIA 21/08 AS 12HS E FECHAMENTO DAS INSCRIÇÕES DIA 25/08 AS 12HS

<https://forms.gle/6u8DyE7Ps56BecH66>

NÃO HÁ CRITÉRIOS PARA VALIDAÇÃO DAS INSCRIÇÕES

CONTATO COM A ÁREA RESPONSÁVEL:

3397-8453

Documento Nº: 11774