

**PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**COPEDE / NTF – NÚCLEO TÉCNICO DE FORMAÇÃO**  
**PROPOSTA DE FORMAÇÃO - EDITAL NTF/2023**

**Texto de autoria da área promotora**

NÚMERO DESPACHO DE HOMOLOGAÇÃO: 23223

NÚMERO DA PROPOSTA DE VALIDAÇÃO: 20230275

NÚMERO DO COMUNICADO: -

TIPO DE FORMAÇÃO: CURSO

**ÁREA PROMOTORA:**

**DIRETORIA REGIONAL DE EDUCACAO BUTANTA**

**NOME:**

**EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR NA PERSPECTIVA DA CULTURA CORPORAL**

MODALIDADE: A DISTÂNCIA

CARGA HORÁRIA TOTAL: 25

CARGA HORÁRIA PRESENCIAL: 3

CARGA HORÁRIA DE ATIVIDADES SÍNCRONAS: 7

CARGA HORÁRIA NÃO PRESENCIAL: -

CARGA HORÁRIA A DISTÂNCIA: 15

**JUSTIFICATIVA:**

NA TENTATIVA DE CONSTRUIR UMA LÓGICA QUE TENHA COMO ALICERCE A INCLUSÃO E A EDUCAÇÃO INTEGRAL, O CURRÍCULO NA PERSPECTIVA DA CULTURA GANHA UM SIGNIFICADO MAIS DEMOCRÁTICO, POIS PROCURA, POR MEIO DO PROCESSO EDUCACIONAL, CONSTRUIR UMA PRÁTICA PAUTADA NOS DIFERENTES GRUPOS SOCIAIS PARA QUE TODOS POSSAM TER SEUS CONHECIMENTOS RECONHECIDOS E CONTEMPLADOS. NESSE SENTIDO, AS AÇÕES PEDAGÓGICAS POSSUEM O OBJETIVO DE POSSIBILITAR AOS ESTUDANTES ACESSO AO PATRIMÔNIO DA CULTURA CORPORAL, PARA ALÉM DO FAZER. SE FAZ NECESSÁRIO CONHECER, AMPLIAR E APROFUNDAR AS TEMÁTICAS E O FAZER DOCENTE.

NA MEDIDA EM QUE OCORRE ESSA APROPRIAÇÃO DOS CONTEÚDOS, CRIAM-SE POSSIBILIDADES DE ELABORAR COM OS ESTUDANTES UMA REFLEXÃO CRÍTICA DA CULTURA CORPORAL A FIM DE CONSTRUIR UM ESPAÇO SEM A HIERARQUIZAÇÃO DE CONHECIMENTOS, ONDE TODOS TENHAM ASSEGURADOS O DIREITO DE PARTICIPAR, QUESTIONANDO, COMPREENDENDO E COMBATENDO A PRÓPRIA CONSTRUÇÃO DAS DIFERENÇAS. FRENTE A REALIDADE EXPOSTA E TENDO COMO REFERÊNCIA AS ORIENTAÇÕES DO CURRÍCULO DA CIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA, ENTENDEMOS A IMPORTÂNCIA E NECESSIDADE DE ORGANIZAR ESSE CURSO DE FORMAÇÃO PARA GARANTIR AOS DOCENTES UM ESPAÇO DE DISCUSSÃO DOS DOCUMENTOS OFICIAIS E DE COMPARTILHAMENTO DAS EXPERIÊNCIAS PEDAGÓGICAS PARA QUE SEJA POSSÍVEL A CONSTRUÇÃO DE UM AMBIENTE PEDAGÓGICO PLURAL.

**OBJETIVOS:**

FORTALECER A EDUCAÇÃO FÍSICA NA PERSPECTIVA DA CULTURA CORPORAL NO TERRITÓRIO;  
REFLETIR SOBRE UMA PRÁTICA PEDAGÓGICA QUE GARANTA O DIREITO DE PARTICIPAÇÃO DE TODOS OS ESTUDANTES NUMA PERSPECTIVA DA EDUCAÇÃO INCLUSIVA E INTEGRAL;  
ANALISAR AS PRÁTICAS E ESTRATÉGIAS PEDAGÓGICAS QUE ATENDAM A CONSTRUÇÃO DE UM CURRÍCULO PLURAL.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**

CONCEPÇÃO DE SER PROFESSOR E MOTIVOS DE ESCOLHA PELA DOCÊNCIA EM EDUCAÇÃO FÍSICA  
O CONCEITO DE CURRÍCULO E SUAS DIFERENTES CONCEPÇÕES DENTRO DA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR.  
AS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA: CONSTRUÇÃO DE ESPAÇOS HEGEMÔNICOS.  
O CURRÍCULO CULTURAL DA EDUCAÇÃO FÍSICA E O COMBATE AS DIFERENTES FORMAS DE PRECONCEITO.

**PROCEDIMENTOS:**

OS ENCONTROS PRESENCIAIS/SÍNCRONOS E A DISTÂNCIA CONTARÃO COM: MOMENTOS DE DISCUSSÃO E DEBATES ACERCA DA TEMÁTICA, LEITURAS EXPLORATÓRIA E INTERPRETATIVAS DO CURRÍCULO DA CIDADE, USO

## DE VÍDEOS, RECOMENDAÇÕES DE LEITURAS E APRESENTAÇÕES COM RECURSOS AUDIOVISUAIS.

### ATIVIDADE OBRIGATÓRIA:

ENTREGA DE ATIVIDADE ESTRUTURADA, TENDO COMO BASE AS DISCUSSÕES REALIZADAS NO PERÍODO DE FORMAÇÃO, CUJO OBJETIVO É REALIZAR UM PROJETO DE ENSINO ONDE O PARTICIPANTE TENHA QUE, NECESSARIAMENTE: ESCOLHER UMA TEMÁTICA, EXPLICANDO O PORQUÊ DE SUA ESCOLHA, E TRAÇAR PLANOS DE AULAS QUE POSSUAM ENCONTROS PRÁTICOS E TEÓRICOS.

### CRONOGRAMA DETALHADO:

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14/09/2023 A 05/10/2023

ENCONTRO PRESENCIA : 14/09/23 – DAS 19H ÀS 22HS

LOCAL ENCONTRO PRESENCIAL: TERRAÇO DRE BUTANTÃ

ENDEREÇO: R. PADRE EUGÊNIO LOPES, 361 - VILA PROGREDIOR, SÃO PAULO - SP, 05615-010

ENCONTROS SÍNCRONOS: 21/09 E 28/09 – DAS 19H ÀS 21HS E DIA 05/10 – DAS 19H ÀS 22H

LOCAL ENCONTRO VIRTUAL: PLATAFORMA GOOGLE SALA DE AULA E GOOGLE MEET

#### UNIDADE TEMÁTICA 1:

A DECISÃO SOBRE A ESCOLHA DA CARREIRA DOCENTE, EM ALGUMA MEDIDA, PODE ESTAR ASSOCIADA A POSSÍVEIS EXPERIÊNCIAS DURANTE O PERÍODO ESCOLAR. EM ESPECIAL, AS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA SE CARACTERIZAM COMO UM ESPAÇO ONDE CONVIVEM DIFERENTES CONCEPÇÕES PEDAGÓGICAS, POR VEZES BEM ANTAGÔNICAS. ASSIM, RETOMAR ESSAS MEMÓRIAS PODE SER FUNDAMENTAL E, O PRIMEIRO PASSO, PARA UMA REFLEXÃO E TRANSFORMAÇÃO DAS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS QUE CAMINHAM NO SENTIDO DA INCLUSÃO, DEMOCRACIA E DA INTEGRALIDADE DO ESTUDANTE.

#### UNIDADE TEMÁTICA 2:

EM QUALQUER DEBATE EDUCACIONAL, ENTENDER O CURRÍCULO E SUAS DIFERENTES CONCEPÇÕES PODE SER O PONTO DE PARTIDA PARA QUALQUER PROPOSTA QUE VISLUMBRE UMA EDUCAÇÃO CRÍTICA E TRANSFORMADORA. APARENTE OU NÃO, EM TODAS AS PERSPECTIVAS CURRICULARES ESTÁ POR TRÁS UMA IDEIA DE MUNDO, DE SOCIEDADE, DE ESCOLA E DE SER HUMANO, EM OUTRAS PALAVRAS, A DECISÃO DO QUE/COMO/POR QUE ENSINAR ESTÁ DIRETAMENTE LIGADO AO INDIVÍDUO QUE PRETENDEMOS FORMAR, NESSE SENTIDO, O CURRÍCULO SE ESTABELECE PELAS RELAÇÕES DE PODER DAQUELES QUE PENSAM NELE. PORTANTO, ENTENDER ESSE CONCEITO E SUA HISTÓRIA NOS FAZ REFLETIR DE ONDE PARTIMOS, COMO ESTAMOS E PARA VAMOS.

#### UNIDADE TEMÁTICA 3:

ASSIM COMO EM OUTRAS ÁREAS DO CONHECIMENTO, A EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR ATRAVESSOU DIFERENTES MOMENTOS AO LONGO DA HISTÓRIA, PASSANDO DESDE UMA ABORDAGEM ALICERÇADA NA BIOLOGIA ATÉ UMA VISÃO APOIADA NA CULTURA. TODO ESSE PROCESSO BUSCOU A LEGITIMAÇÃO DA ÁREA NA ESCOLARIZAÇÃO. CONHECER E REFLETIR SOBRE ESSE CAMINHO NOS FAZ RECONHECER O MOMENTO ATUAL DA EDUCAÇÃO FÍSICA NA ESCOLA E BUSCAR PERSPECTIVAS E ALTERNATIVAS PARA UM ESPAÇO CADA VEZ MAIS DEMOCRÁTICO E PENSANDO NUMA FORMAÇÃO CIDADÃ.

#### UNIDADE TEMÁTICA 4:

HISTORICAMENTE AS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA, POR PRIVILEGIAR OS ASPECTOS BIOLÓGICOS E MOTORES, SEMPRE SE CARACTERIZARAM COMO UM ESPAÇO QUE REPRODUZIA AS CONCEPÇÕES HEGEMÔNICAS DA SOCIEDADE, DIFERENTES ESTUDIOSOS PROCURARAM EM SUAS PESQUISAS DENUNCIAR ESSA REALIDADE. A FIM DE EVITAR A PERPETUAÇÃO DESSE PROCESSO SE FAZ NECESSÁRIO REPENSAR A LÓGICA DAS AULAS, NESSE SENTIDO, O CURRÍCULO DA EDUCAÇÃO FÍSICA A PARTIR DO OLHAR DA CULTURA PODE NOS OFERECER UM CAMINHO DE UMA EDUCAÇÃO CRÍTICA E TRANSFORMADORA DA REALIDADE.

#### ATIVIDADES À DISTÂNCIA:

LEITURA DO MATERIAL BIBLIOGRÁFICO PARA POSTERIOR DISCUSSÃO EM AULAS SÍNCRONA E PRODUÇÃO DA ATIVIDADE OBRIGATÓRIA.

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E APROVAÇÃO PARA EXPEDIÇÃO DE CERTIFICADO:

CONCEITO P OU S PELA PARTICIPAÇÃO E ENVOLVIMENTO, 100% DE FREQUÊNCIA E REALIZAÇÃO DE ATIVIDADE OBRIGATÓRIA.

### BIBLIOGRAFIA:

#### BIBLIOGRAFIA:

ANDRADE, R.V.F; SILVA, A.M. IDENTIDADES E ESTEREÓTIPOS NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA: BREVE HISTÓRICO, MUITAS INQUIETAÇÕES. II SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE EDUCAÇÃO INTERCULTURAL, GÊNERO E MOVIMENTOS SOCIAIS, 2003.

BOCCHINI, D; MALDONADO, D. T. PRÁTICA PEDAGÓGICA DIFERENCIADA NA ESCOLA PÚBLICA: TEMATIZANDO AS PIPAS NA AULA DE EDUCAÇÃO FÍSICA. R. MIN. EDUC. FÍS., VIÇOSA, V.22, N.1, P.141-154, 2014A.

ANDANDO SOBRE RODAS NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR.

MOTRIVIVÊNCIA,

V.26, N.43, P.277-286, DEZ. 2014B.

ESTUDOS CULTURAIS EM AÇÃO: TEMATIZANDO O FUNK NA ESCOLA PÚBLICA.

CADERNOS DE FORMAÇÃO RBCE, P.33-44, MAR. 2014C.

FUTEBOL E VOLEIBOL NA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR: QUEM PODE JOGAR? REVISTA

BRASILEIRA DE EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR, V.2, P.88-98, 2015.

BRACHT, V. A CONSTITUIÇÃO DAS TEORIAS PEDAGÓGICAS DA EDUCAÇÃO FÍSICA. CADERNOS CEDES, ANO XIX, Nº 48, AGOSTO, 1999.

CANAU, V.M.F. UNIVERSIDADE E FORMAÇÃO DE PROFESSORES: QUE RUMOS TOMAR? IN: CANAU, V.M.F. (ORG.) MAGISTÉRIO, CONSTRUÇÃO COTIDIANA. PETRÓPOLIS: VOZES, 1997.

CANAU, V.M.F. (ORG.). REINVENTAR A ESCOLA. RIO DE JANEIRO: VOZES, 2000.

CANEN, A.; OLIVEIRA, A. M. A. MULTICULTURALISMO E CURRÍCULO EM AÇÃO: UM ESTUDO DE CASO. REV. BRAS. EDUC., N. 21, P. 61-74, 2002.

CORAZZA, S.M. TEMA GERADOR: CONCEPÇÕES E PRÁTICAS. IJUÍ: EDITORA UNIJUÍ, 2003.

COSTA, C. S. DA. HISTÓRIAS DE VIDA E SABERES DE PROFESSORES DE EDUCAÇÃO FÍSICA QUE ATUARAM NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL NAS DÉCADAS DE 1980 E 1990. 2017. TESE (DOUTORADO EM EDUCAÇÃO) – UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO CARLOS, SÃO CARLOS, 2017

COSTA, M.V; SILVEIRA, R.H; SOMMER, L.H. ESTUDOS CULTURAIS, EDUCAÇÃO E PEDAGOGIA.

REVISTA BRASILEIRA DE EDUCAÇÃO, Nº 23, MAIO/JUN/JUL/AGO 2003.

CRUZ, M.M. S; PALMEIRA, F.C.C. CONSTRUÇÃO DE IDENTIDADE DE GÊNERO NA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR. MOTRIZ, RIO CLARO, V.15 N.1 P.116-131, JAN./MAR. 2009.

DAOLIO, J. DA CULTURA DO CORPO. CAMPINAS: PAPIRUS, 1995.

DEVIDE ET.AL.ESTUDOS DE GÊNERO NA EDUCAÇÃO FÍSICA BRASILEIRA. MOTRIZ,RIO CLARO,V.17 N.1 P.93-103, JAN./MAR.2011.

FOLLE, ALEXANDRA; FARIAS, GELCEMAR OLIVEIRA; BOSCATTO, JULIANI DANIEL; NASCIMENTO, JUAREZ VIEIRA DO. CONSTRUÇÃO DA CARREIRA DOCENTE EM EDUCAÇÃO FÍSICA: ESCOLHAS, TRAJETÓRIAS E PERSPECTIVAS. MOVIMENTO, PORTO ALEGRE, V. 15, N. 1, P. 25-49, JAN./MAR. 2009.

GOMES, I.M; ALMEIDA, F.Q; BRACHT, V. O LOCAL DA DIFERENÇA: DESAFIOS À EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR. PENSAR A PRÁTICA, GOIÂNIA, V. 13, N. 1, P. 115, JAN./ABR. 2010.

NEIRA, M; NUNES, M. L. F. PEDAGOGIA DA CULTURA CORPORAL: CRÍTICAS E ALTERNATIVAS. SÃO PAULO: PHORTE, 2008.

EDUCAÇÃO FÍSICA, CURRÍCULO E CULTURA. SÃO PAULO: PHORTE, 2009.

CONTRIBUIÇÕES DOS ESTUDOS CULTURAIS PARA O CURRÍCULO DA EDUCAÇÃO FÍSICA. REV. BRAS. CIÊNC. ESPORTE, FLORIANÓPOLIS, V. 33, N. 3, P. 671-685, JUL./SET. 2011.

SÃO PAULO. SECRETARIA MUNICIPAL DE ENSINO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CURRÍCULO CIDADE: ENSINO FUNDAMENTAL: COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA. 2.ED. - SÃO PAULO: SME/COPED, 2019.

SANTINI, J. A SÍNDROME DO ESGOTAMENTO PROFISSIONAL: O “ABANDONO” DA CARREIRA DOCENTE PELOS PROFESSORES DE EDUCAÇÃO FÍSICA DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO DE PORTO ALEGRE. 2004. DISSERTAÇÃO (MESTRADO EM EDUCAÇÃO FÍSICA) –ESCOLA SUPERIOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA, UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL, PORTO ALEGRE, 2004.

SILVA, T. T. A PRODUÇÃO SOCIAL DA IDENTIDADE E DA DIFERENÇA. IN: SILVA.T.T. (ORG.) IDENTIDADE E DIFERENÇA: AS PERSPECTIVAS DOS ESTUDOS CULTURAIS. PETRÓPOLIS: VOZES, 10ª EDIÇÃO, 2011.

TORRES SANTOMÉ, J. GLOBALIZAÇÃO E INTERDISCIPLINARIDADE: O CURRÍCULO INTEGRADO. PORTO ALEGRE: ARTMED, 1998.

TURRA, B. (ET.AL). CONCEPÇÕES DE SER PROFESSOR E MOTIVOS DE ESCOLHA PELA DOCÊNCIA EM EDUCAÇÃO FÍSICA. REVISTA ENTREIDEIAS, SALVADOR, V.8, N.3, P.87-108, SET/DEZ, 2019.

YOUNG, MICHEL. TEORIA DO CURRÍCULO: O QUE É E POR QUE É IMPORTANTE. CADERNOS DE PESQUISA V.44 N.151 P.190-202 JAN./MAR. 2014.

QUANTIDADE DE TURMAS: 1; VAGAS POR TURMA: 50

TOTAL DE VAGAS: 50

PÚBLICO ALVO:

ANALISTA DE INF.CULT.E DESP. - ED.FÍSICA; PROF. ENS. FUND. II E MED - ED. FÍSICA; COORDENADOR PEDAGÓGICO

FUNÇÃO ESPECÍFICA:

-

HAVENDO VAGAS REMANESCENTES, PODERÃO SER CONTEMPLADOS OS SEGUINTES CARGOS COMO PÚBLICO-ALVO):

-

**CORPO DOCENTE:**

DANIEL BOCCHINI - R.F.:797.850.2 - DOUTOR EM EDUCAÇÃO PELA UNIVERSIDADE NOVE DE JULHO (2017), MESTRE EM EDUCAÇÃO FÍSICA PELA UNIVERSIDADE SÃO JUDAS TADEU (2013) E É LICENCIADO EM EDUCAÇÃO FÍSICA E PEDAGOGIA. ATUALMENTE, PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA DA PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO PAULO. TEM COMO LINHA DE PESQUISA A EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR E AS SUAS CONCEPÇÕES TEÓRICAS, TENDO COMO ÊNFASE O CURRÍCULO CULTURAL. NA ÁREA DA EDUCAÇÃO, PESQUISA A EDUCAÇÃO SUPERIOR E AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS.

**INSCRIÇÕES (PROCEDIMENTOS E PERÍODO):**

DAS 12H DO DIA 31/08 ÀS 12H DO DIA 06/09.

<https://forms.gle/bjLpycwyDyMGRwB47>

AS INSCRIÇÕES SERÃO VALIDADAS PELA ORDEM DE CADASTRO NO LINK, CONSIDERANDO AS ESPECIFICAÇÕES DO PÚBLICO-ALVO.

**CONTATO COM A ÁREA RESPONSÁVEL:**

3397-8443