

PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
COPEDE / NTF – NÚCLEO TÉCNICO DE FORMAÇÃO
PROPOSTA DE FORMAÇÃO - EDITAL NTF/2023

Texto de autoria da área promotora

NÚMERO DESPACHO DE HOMOLOGAÇÃO: 23271

NÚMERO DA PROPOSTA DE VALIDAÇÃO: -

NÚMERO DO COMUNICADO: 9325082023

TIPO DE FORMAÇÃO: CURSO

ÁREA PROMOTORA:
DRE PIRITUBA/ JARAGUÁ

NOME:
LER ANTES DE SABER LER: MEDIAÇÃO LITERÁRIA PARA PRIMEIRA INFÂNCIA

MODALIDADE: A DISTÂNCIA (OBRIGATÓRIO CONTER O MÍNIMO DE 20% E MÁXIMO DE 40% EM ATIVIDADES PRESENCIAIS OU AULAS SÍNCRONAS).

CARGA HORÁRIA TOTAL: 20

CARGA HORÁRIA PRESENCIAL: 8

CARGA HORÁRIA DE ATIVIDADES SÍNCRONAS: 0

CARGA HORÁRIA NÃO PRESENCIAL: -

CARGA HORÁRIA A DISTÂNCIA: 12

JUSTIFICATIVA:

“TEMOS VISTO UM INTENSO MOVIMENTO A FAVOR DA FORMAÇÃO DO LEITOR LITERÁRIO NA ESCOLA, FRUTO DE UMA DISCUSSÃO INICIADA HÁ QUATRO DÉCADAS EM TORNO DA LEITURA ESCOLAR EM NOSSO PAÍS. TAL DISCUSSÃO PROPUNHA TRAZER PARA DENTRO DA ESCOLA A LEITURA LITERÁRIA DE FORMA CONTEXTUALIZADA, OU SEJA, BASEADA EM PRÁTICAS SOCIAIS.” (LER ANTES DE SABER LER, P.09)

APESAR DE TODOS OS ESFORÇOS, FORMAR LEITORES CONTINUA A SER UM DESAFIO, AINDA MAIS NA EDUCAÇÃO INFANTIL POR SE TRATAR DE UM PÚBLICO QUE, POR MUITO TEMPO, ACHOU-SE DESNECESSÁRIO OU IMPOSSÍVEL A GARANTIA DO ACESSO AOS LIVROS E À LITERATURA COMO DIREITO INALIENÁVEL. COMO NOS EXPLICA ANTÔNIO CÂNDIDO, A LITERATURA É UMA NECESSIDADE PROFUNDA DO SER HUMANO E O ACESSO À LEITURA É UMA CONDIÇÃO PARA ESTAR NO MUNDO E RELACIONAR-SE COM ELE, GARANTINDO O DIREITO PLENO À CIDADANIA.

DE ACORDO COM O DOCUMENTO SALA DE LEITURA - VIVÊNCIAS, SABERES E PRÁTICAS, GARANTIR A BIBLIODIVERSIDADE, DANDO VISIBILIDADE A OUTRAS FORMAS DE COMPREENDER A REALIDADE, TAMBÉM SE MOSTRA IMPORTANTE, TENDO SEMPRE POR BASE A EDUCAÇÃO INTEGRAL, INCLUSIVA, GARANTINDO A EQUIDADE DO ENSINO E DAS RELAÇÕES. AFINAL FORMAR LEITORES IMPLICA FAVORECER SITUAÇÕES EM QUE POSSAM SE DESENVOLVER A PONTO DE PODEREM CIRCULAR COM AUTONOMIA PELAS LEITURAS, PERCEBENDO A FUNÇÃO SOCIAL DOS TEXTOS, COMPREENDENDO-OS EM PROFUNDIDADE E DESENVOLVENDO UMA OPINIÃO SOBRE O QUE LEEM.

A SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, APÓS CRITERIOSA ESCOLHA E SELEÇÃO FEITA POR UMA EQUIPE DE AVALIAÇÃO, TEM ENVIADO LIVROS PARA AS ESCOLAS DE EDUCAÇÃO INFANTIL COMO FORMA DE FOMENTAR A LEITURA LITERÁRIA PARA OS PEQUENOS DESDE CEDO. COMO LIDAR COM ESSES LIVROS? COMO MONTAR OS CANTINHOS DE LEITURA, DE FORMA A FAVORECER UMA MEDIAÇÃO DE QUALIDADE PARA NOSSAS CRIANÇAS? O PRESENTE CURSO FOI ELABORADO NO INTUITO DE TRAZER PARA A DISCUSSÃO QUESTÕES COMO CONSTRUÇÃO DE ESPAÇOS DE LEITURA, MEDIAÇÃO LITERÁRIA E PRÁTICAS DE LEITURA VOLTADAS PARA A INFÂNCIA, TENDO POR BASE ESTUDOS TEÓRICOS E COMPARTILHAMENTO DE PRÁTICAS, ATENDENDO ÀS DEMANDAS TRAZIDAS POR COORDENADORES, PROFESSORES DA EDUCAÇÃO INFANTIL, QUE ESTÃO INICIANDO UMA PRÁTICA MAIS SISTEMÁTICA DE FRUIÇÃO LITERÁRIA PARA AS INFÂNCIAS DE CEIS E EMEIS.

OBJETIVOS:

FOMENTAR A MEDIAÇÃO LITERÁRIA NAS UNIDADES EDUCACIONAIS (CEIS, EMEIS);

QUALIFICAR A MEDIAÇÃO LITERÁRIA PRAS CRIANÇAS E BEBÊS;

DISCUTIR A CONSTRUÇÃO DOS CANTINHOS DE LEITURA NAS ESCOLAS DE EDUCAÇÃO INFANTIL.

POSSIBILITAR QUE TODA A EQUIPE DE EDUCADORES RECEBA BEM OS LIVROS QUE ESTÃO CHEGANDO DE SME E POSSA DESENVOLVER ATIVIDADES DE LEITURA RICAS E DIVERSIFICADAS, GARANTINDO O DIREITO À LITERATURA PARA AS CRIANÇAS DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:
ESTRATÉGIAS DE MEDIAÇÃO LITERÁRIA PARA BEBÊS CRIANÇAS
OITO MITOS ESCOLARES SOBRE LEITURA LITERÁRIA
PERCURSO LITERÁRIO
BIBLIODIVERSIDADE
LITERATURA INDÍGENA E ANTIRRACISTA
LIVROS E ESPAÇOS DE LEITURA

PROCEDIMENTOS:
O CURSO TERÁ 02 ENCONTROS PRESENCIAIS DE 04 HORAS INTERCALADOS POR 12 HORAS DE ATIVIDADES ASSÍNCRONAS AS ATIVIDADES SERÃO VIA GOOGLE SALA DE AULA, DIVIDIDAS EM 03 BLOCOS DE 04 HORAS. SERÃO DESENVOLVIDAS ATIVIDADES DE SENSIBILIZAÇÃO E VIVÊNCIAS LITERÁRIAS; ATIVIDADES PRÁTICAS COM LIVROS DO ACERVO ENVIADO ÀS UNIDADES; REFLEXÃO SOBRE A PRÁTICA COM BASE EM ESTUDO DE MATERIAL TEÓRICO SOBRE MEDIAÇÃO LEITORA PARA BEBÊS E CRIANÇAS POR MEIO DE ESTUDO DE MATERIAL TEÓRICO E DE VÍDEOS; ANÁLISE DE IMAGENS E PARTICIPAÇÃO EM FÓRUMS DE DISCUSSÃO.

ATIVIDADE OBRIGATÓRIA:
APRESENTAÇÃO, POR MEIO DE VÍDEO OU COM APOIO DE POWER POINT, DE UMA ATIVIDADE DE MEDIAÇÃO LITERÁRIA DESENVOLVIDA NA U.E., NA QUAL SEJA POSSÍVEL PERCEBER A APLICAÇÃO DOS CONCEITOS ESTUDADOS.

CRONOGRAMA DETALHADO:
DATAS DOS ENCONTROS PRESENCIAIS: 11/10 E 01/11
LOCAL: RUA MÁRIO 454 – LAPA
HORÁRIO:
TURMA 1 – DAS 8H00 ÀS 12H00
TURMA 2 – DAS 13H30 ÀS 17H30

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E APROVAÇÃO PARA EXPEDIÇÃO DE CERTIFICADO:
CONCEITO P OU S PELA PARTICIPAÇÃO E ENVOLVIMENTO, 100% DE FREQUÊNCIA, REALIZAÇÃO DE ATIVIDADE OBRIGATÓRIA.

BIBLIOGRAFIA:
CÂNDIDO, ANTÔNIO. VÁRIOS ESCRITOS. RIO DE JANEIRO: OURO SOBRE AZUL, 2017.
CARVALHO, ANA CAROLINA. LER ANTES DE SABER LER: OITO MITOS ESCOLARES SOBRE A LEITURA LITERÁRIA. ANA CAROLINA CARVALHO, JOSCA ALINE BAROUKH. 1ª ED. – SÃO PAULO: PANDA BOOKS, 2018
SÃO PAULO (SP) SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. SALA DE LEITURA: VIVÊNCIAS, SABERES E PRÁTICAS. SÃO PAULO: SME/ COPED, 2020.
SÃO PAULO (SP) SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CURRÍCULO DA CIDADE – EDUCAÇÃO INFANTIL. SÃO PAULO: SME/ COPED, 2019.
SÃO PAULO (SP) SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CURRÍCULO DA CIDADE: ENSINO FUNDAMENTAL. LÍNGUA PORTUGUESA. SÃO PAULO: SME/ COPED, 2017.
OBRAS LITERÁRIAS DO ACERVO ENVIADO ÀS U.ES.

QUANTIDADE DE TURMAS: 2; VAGAS POR TURMA: 50

TOTAL DE VAGAS: 100

PÚBLICO ALVO:
COORDENADOR PEDAGÓGICO, PROF. ED. INF. E ENS. FUND. I EM EXERCÍCIO NAS EMEIS.

FUNÇÃO ESPECÍFICA:
-

HAVENDO VAGAS REMANESCENTES, PODERÃO SER CONTEMPLADOS OS SEGUINTE CARGOS COMO PÚBLICO-ALVO):
ASSISTENTE TÉCNICO DE EDUCAÇÃO I

CORPO DOCENTE:
PATRÍCIA ZERINO AGUILLERA – R.F.: 770.517.4 - FORMADA EM LETRAS (ALEMÃO/PORTUGUÊS) PELA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO E PEDAGOGIA PELA UNIVERSIDADE NOVE DE JULHO. FEZ PÓS-GRADUAÇÃO EM

“O LIVRO PARA A INFÂNCIA: PROCESSOS DE CRIAÇÃO, CIRCULAÇÃO E MEDIAÇÃO”, PELA A CASA TOMBADA E ESPECIALIZAÇÃO EM EDUCAÇÃO ESPECIAL NA ÁREA DE DEFICIÊNCIA AUDITIVA/SURDEZ PELA UNIFESP. ATUOU COMO PROFESSORA DE LÍNGUA PORTUGUESA, É COORDENADORA PEDAGÓGICA DA REDE MUNICIPAL DE SÃO PAULO DESDE 2008. ATUALMENTE É FORMADORA DA DRE PJ/DIPED, NAS ÁREAS DE SALA DE LEITURA, ACADEMIA ESTUDANTIL DE LETRAS E LÍNGUA PORTUGUESA.

INSCRIÇÕES (PROCEDIMENTOS E PERÍODO):

A PARTIR DAS 12H DA DATA DE PUBLICAÇÃO ATÉ O TÉRMINO DAS VAGAS.

<https://forms.gle/xiKfmdHzo7GSaKQb9>

SERÁ PRIORIZADA A INSCRIÇÃO DE UM SERVIDOR POR UNIDADE EDUCACIONAL

CONTATO COM A ÁREA RESPONSÁVEL:

3861-5754