

**PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**COPEDE / NTF – NÚCLEO TÉCNICO DE FORMAÇÃO**  
**PROPOSTA DE FORMAÇÃO - EDITAL NTF/2023**

**Texto de autoria da área promotora**

NÚMERO DESPACHO DE HOMOLOGAÇÃO: 23313

NÚMERO DA PROPOSTA DE VALIDAÇÃO: 20230422

NÚMERO DO COMUNICADO: -

TIPO DE FORMAÇÃO: CURSO

**ÁREA PROMOTORA:**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCACAO**

**NOME:**  
**FORMAÇÃO DE FORMADORES DO JOGO DA ONÇA**

MODALIDADE: PRESENCIAL

CARGA HORÁRIA TOTAL: 24

CARGA HORÁRIA PRESENCIAL: 24

CARGA HORÁRIA DE ATIVIDADES SÍNCRONAS: -

CARGA HORÁRIA NÃO PRESENCIAL: 0

CARGA HORÁRIA A DISTÂNCIA: 0

JUSTIFICATIVA:

O PROGRAMA JOGOS DE TABULEIRO, DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO, COM EXISTÊNCIA DESDE 2016, INSTITUÍDO PELA PORTARIA Nº 7.240, DE 21/10/2016, PROPÕE O USO DE JOGOS DE TABULEIRO PARA OS ESTUDANTES DA REDE. O PROGRAMA PROMOVE UMA SÉRIE DE AÇÕES, EM TORNO DE 4 JOGOS DIFERENTES, CADA QUAL REPRESENTANDO UM CONTINENTE, SÃO ELES: XADREZ, GO, MANCALA AWELÉ E O JOGO DA ONÇA. O USO DOS JOGOS COM OS ESTUDANTES ENQUANTO RECURSO PEDAGÓGICO, POSSIBILITA TREINAR E DESENVOLVER O RACIOCÍNIO LÓGICO, AS HABILIDADES SOCIOEMOCIONAIS, AS TOMADAS DE DECISÕES, A RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS, AS HABILIDADES MOTORAS E A SOCIALIZAÇÃO.

ALÉM DISSO É IMPORTANTE TAMBÉM RESSALTAR QUE A SOCIEDADE SE CARACTERIZA A PARTIR DE SUAS DIFERENÇAS CULTURAIS, CONSTRUÍDAS NAS RELAÇÕES ENTRE OS INDIVÍDUOS. AS MANIFESTAÇÕES RELATIVAS AO BRINCAR E À CULTURA LÚDICA COMO OS BRINQUEDOS, BRINCADEIRAS E JOGOS, SÃO PARTE DAS MANIFESTAÇÕES CULTURAIS QUE COMPÕEM A IDENTIDADE SOCIOCULTURAL DOS POVOS E ESTÃO INTIMAMENTE LIGADOS COM AS CONDIÇÕES MATERIAIS DE EXISTÊNCIA, UMA VEZ QUE É NO JOGO E PELO JOGO QUE A CIVILIZAÇÃO SURGE E SE DESENVOLVE. (HUIZINGA, 2012, P.1).

SENDO ASSIM, ALÉM DO DESENVOLVIMENTO DOS ASPECTOS ACIMA MENCIONADOS, OS JOGOS PERMITEM: UM RESGATE DA ANCESTRALIDADE E DA CULTURA; UM PASSEIO PELA CONTEXTUALIZAÇÃO SOCIAL/HISTÓRICA; EXPLORAÇÃO DOS TABULEIROS, DAS REGRAS E DE DIVERSAS MODALIDADES E CATEGORIAS; AS POSSIBILIDADES DE ESTRATÉGIAS E REINVENÇÕES; ASSIM COMO A AMPLIAÇÃO DE REPERTÓRIO DOS PARTICIPANTES E DO INCENTIVO DA CULTURA DOS JOGOS DE TABULEIRO.

QUANDO UMA CRIANÇA INTERIORIZA UMA BRINCADEIRA, ELA ESTÁ INCORPORANDO E TENDO A OPORTUNIDADE DE REFORMULAR UMA SÉRIE DE CONHECIMENTOS E PARÂMETROS QUE COMPÕEM O PATRIMÔNIO CULTURAL DA SOCIEDADE A QUE PERTENCE. (TAVARES, 2004, P.17).

A EXPLORAÇÃO DO JOGO DA ONÇA, QUE FAZ PARTE DA CULTURA INDÍGENA DE DIVERSAS ETNIAS DO TERRITÓRIO BRASILEIRO, OPORTUNIZA POSSIBILIDADES DE PROMOÇÃO E PESQUISA DAS CULTURAS INDÍGENAS, COMO FORMA DE VALORIZAÇÃO, AMPLIAÇÃO E RECONHECIMENTOS DAS CULTURAS INDÍGENAS, NAS QUAIS AMPARAM-SE PELA LEI Nº 11.645/2008, QUE ESTABELECE NAS DIRETRIZES E BASES DA EDUCAÇÃO NACIONAL, A INCLUSÃO NO CURRÍCULO OFICIAL DA REDE DE ENSINO A OBRIGATORIEDADE DA TEMÁTICA HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA E INDÍGENA.

A PROPOSTA DE FORMAÇÃO TAMBÉM COADUNA COM AS MATRIZES DE SABERES NO QUE SE RELACIONA COM OS PRINCÍPIOS: ABERTURA À DIVERSIDADE E REPERTÓRIO CULTURAL.

DESTA FORMA, A FORMAÇÃO DE FORMADORES DO JOGO DA ONÇA É UMA OPORTUNIDADE PARA QUE OCORRA A MULTIPLICAÇÃO E USO DO JOGO NAS ESCOLAS.

**OBJETIVOS:**

AMPLIAR A FORMAÇÃO DE FORMADORES PARA A MULTIPLICAÇÃO DO USO DO JOGO DA ONÇA NAS ESCOLAS; APROFUNDAR ASPECTOS CULTURAIS INDÍGENAS E DE OUTROS POVOS RELACIONADOS AOS JOGOS QUE SERÃO APRESENTADOS.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**

JOGOS DE CAÇA COMO FERRAMENTA PEDAGÓGICA PARA O ENSINO DO JOGO DA ONÇA;  
USO DOS JOGOS NA ESCOLA: APRESENTAÇÃO DE METODOLOGIA DE APLICAÇÃO DIDÁTICA;  
JOGO DA ONÇA: HISTÓRIA, REGRAS, ESTRATÉGIAS;  
CULTURAS INDÍGENAS;  
MODALIDADES: TABULEIRO, GIGANTE E VIVO;  
JOGOS EM EQUIPE E JOGOS INDIVIDUAIS: REFLEXÕES PEDAGÓGICAS;  
JOGO DA ONÇA GIGANTE: USOS, CONFECÇÕES E MATERIALIDADE.

**PROCEDIMENTOS:**

AULAS TEÓRICAS, EXPLANATIVAS, COM REFLEXÕES E DISCUSSÕES COLETIVAS COM APRESENTAÇÃO DE REFERENCIAIS E MATERIAIS TEÓRICO/ PRÁTICOS, ALÉM DE AULAS PRÁTICAS COM DINÂMICAS E VIVÊNCIAS DOS JOGOS.

**ATIVIDADE OBRIGATÓRIA:**

ENTREGA DE UM PLANO DE AULA COM ATIVIDADES RELACIONADAS À PRÁTICA AO JOGO DA ONÇA, COM PROPOSTAS QUE POSSAM SER DESENVOLVIDAS NA ESCOLA.

**CRONOGRAMA DETALHADO:**

DATAS E HORÁRIO DOS ENCONTROS:

DIAS: 11/11, 25/11, 02/12 E 09/12 - DAS 9H ÀS 12H E DAS 13H ÀS 16H.

LOCAL: CEFORP - RUA ESTADO DE ISRAEL, 200 - VILA CLEMENTINO

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E APROVAÇÃO PARA EXPEDIÇÃO DE CERTIFICADO:**

CONCEITO P OU S PELA PARTICIPAÇÃO E ENVOLVIMENTO, 100% DE FREQUÊNCIA, REALIZAÇÃO DE ATIVIDADE OBRIGATÓRIA.

**BIBLIOGRAFIA:**

ZASLAVSKY, CLAUDIA. JOGOS E ATIVIDADES MATEMÁTICAS DO MUNDO INTEIRO: DIVERSÃO MULTICULTURAL PARA IDADES DE 8 A 12 ANOS. PORTO ALEGRE: ARTMED, 2000.

GIORDANI, LILIANE FERRARI; RIBAS, RENATO PEREZ. FORMAÇÃO DE PROFESSORES NOS JOGOS LÓGICOS DE TABULEIRO. REVISTA EXPRESSA EXTENSÃO, UFPEL, VOL. 21, NO. 2, JUL.-DEZ. 2016.

GRANDO, BELENI SALÉTE (ORG.). JOGOS E CULTURAS INDÍGENAS: POSSIBILIDADES PARA A EDUCAÇÃO INTERCULTURAL NA ESCOLA. CUIABÁ: EDUFMT, 2010.

JOGO DA ONÇA. [LIVRO DIGITAL] SÃO PAULO: SME / COCEU, 2020. (COLEÇÃO JOGOS DE TABULEIRO, V. 2).

LIMA, MAURÍCIO; BARRETO, ANTONIO. O JOGO DA ONÇA E OUTRAS BRINCADEIRAS INDÍGENAS. SÃO PAULO: PANDA BOOKS, 2005.

MACEDO, LINO DE. OS JOGOS E SUA IMPORTÂNCIA NA ESCOLA. IN: CADERNO DE PESQUISA, FUNDAÇÃO CARLOS CHAGAS, SÃO PAULO, MAIO 1995.

OLIVEIRA, VERA BARROS DE. JOGOS DE REGRAS E A RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS. PETRÓPOLIS: EDITORA VOZES, 4ª EDIÇÃO, 2010.

SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CURRÍCULO DA CIDADE. SÃO PAULO. SME / COPED, 2019.

QUANTIDADE DE TURMAS: 1; VAGAS POR TURMA: 30

TOTAL DE VAGAS: 30

**PÚBLICO ALVO:**

PROF. DE ED. INFANTIL, PROF. DE ED. INF. E ENS. FUND. I, PROF. DE ENS. FUND. II E MÉDIO, COORDENADOR PEDAGÓGICO, DIRETOR DE ESCOLA E ANALISTA DE INF. E CULT. E DESP. - EDUCAÇÃO FÍSICA.

**FUNÇÃO ESPECÍFICA:**

-

HAVENDO VAGAS REMANESCENTES, PODERÃO SER CONTEMPLADOS OS SEGUINTE CARGOS COMO PÚBLICO-ALVO):

-

CORPO DOCENTE:

BIANCA ROZENBERG, PEDAGOGA E MESTRA EM EDUCAÇÃO, ATUA COMO LUDÓLOGA (PESQUISADORA E ESTUDIOSA DE JOGOS) COM FOCO EM JOGOS DE TABULEIRO ANTIGOS, ABSTRATOS E DE ESTRATÉGIA. TRABALHA COMO ASSESSORA FORMADORA DO PROGRAMA DE JOGOS DE TABULEIRO; COMO FORMADORA DE MATEMÁTICA E DE JOGOS PARA EDUCADORES E COMO PROFESSORA DE JOGOS NO FUNDAMENTAL I. REALIZA ASSESSORIAS, FORMAÇÕES, CURSOS E OFICINAS.

INSCRIÇÕES (PROCEDIMENTOS E PERÍODO):

A PARTIR DAS 12H DO DIA 06/11 ATÉ O TÉRMINO DAS VAGAS.

<https://forms.gle/krFGgfQ8cpUgphwSA>

AS INSCRIÇÕES SERÃO VALIDADAS DE ACORDO COM A ORDEM DE CADASTRO NO LINK, CONSIDERANDO AS ESPECIFICAÇÕES DO PÚBLICO-ALVO.

SERÃO PRIORIZADAS AS INSCRIÇÕES DOS SERVIDORES QUE CONCLUÍRAM O CURSO BÁSICO DE JOGO DA ONÇA OFERECIDOS PELAS DRES OU SME.

CONTATO COM A ÁREA RESPONSÁVEL:

3396-0493