

**PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**COPEDE / NTF – NÚCLEO TÉCNICO DE FORMAÇÃO**  
**PROPOSTA DE FORMAÇÃO - EDITAL NTF/2023**

**Texto de autoria da área promotora**

NÚMERO DESPACHO DE HOMOLOGAÇÃO: 23314

NÚMERO DA PROPOSTA DE VALIDAÇÃO: 20230423

NÚMERO DO COMUNICADO: -

TIPO DE FORMAÇÃO: CURSO

**ÁREA PROMOTORA:**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCACAO**

**NOME:**  
**MANCALA AWELÉ PARA PROFESSORES FORMADORES: APORTES TEÓRICOS E INSTRUMENTAIS**

MODALIDADE: EAD

CARGA HORÁRIA TOTAL: 40

CARGA HORÁRIA PRESENCIAL: 12

CARGA HORÁRIA DE ATIVIDADES SÍNCRONAS: 4

CARGA HORÁRIA NÃO PRESENCIAL: 0

CARGA HORÁRIA A DISTÂNCIA: 24

**JUSTIFICATIVA:**

ESTE CURSO ESTÁ AMPARADO NAS LEIS FEDERAIS Nº 10.639/03 E Nº 11.645/08, AS QUAIS ALTERAM A LEI Nº 9.394/96, QUE ESTABELECE DIRETRIZES E BASES DA EDUCAÇÃO NACIONAL, PARA INCLUIR NO CURRÍCULO OFICIAL DA REDE DE ENSINO A OBRIGATORIEDADE DA TEMÁTICA HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA E AFRICANA. ESTÁ BASEADO NA RESOLUÇÃO Nº 1/2004 DO CONSELHO NACIONAL DE EDUCAÇÃO QUE INSTITUI DIRETRIZES CURRICULARES NACIONAIS PARA A EDUCAÇÃO DAS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS E NO CURRÍCULO DA CIDADE - EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA: ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS - POVOS AFRO-BRASILEIROS, A PARTIR DO QUAL LEMBRAMOS QUE A ESCOLA É UM LOCAL PRIVILEGIADO PARA ROMPER COM A VISÃO EUROCÊNTRICA E HIERARQUIZANTE DOS POVOS E SOCIEDADES, RESPEITANDO TODAS AS COSMOVISÕES E DESINVISIBILIZANDO SABERES CIENTÍFICOS DE POVOS AFRICANOS E AFRO-BRASILEIROS (SÃO PAULO, 2022, P. 217). TAIS DISPOSITIVOS LEGAIS E CIENTÍFICOS AMPARAM A PROMOÇÃO DA EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA QUE, POR MEIO DA PRÁTICA DE JOGOS DE TABULEIRO, É PRATICADA NA PERSPECTIVA DE UMA EDUCAÇÃO INTEGRAL, QUE DESENVOLVE AS DIMENSÕES SOCIAL, CULTURAL, COGNITIVA, EMOCIONAL E FÍSICA DOS ESTUDANTES. AO LONGO DOS SETE ANOS DA EXISTÊNCIA DO PROGRAMA DE JOGOS DE TABULEIRO, NOTA-SE O AUMENTO DO INTERESSE NA PRÁTICA NO JOGO COMO FERRAMENTA PEDAGÓGICA PARA SE TRABALHAR, EM SALA DE AULA, AS TEMÁTICAS ÀS QUAIS O MANCALA SE RELACIONA. ESSA PERCEPÇÃO SE CONFIRMA PELA EXISTÊNCIA DE INÚMEROS PROJETOS NAS ESCOLAS – O QUE É VISÍVEL COM A PARTICIPAÇÃO CRESCENTE DE ESTUDANTES NOS FESTIVAIS REGIONAIS E MUNICIPAIS DE MANCALA AWELÉ, E PELA OFERTA DE FORMAÇÃO NAS DRES. DESTA FORMA, APRESENTA A IMPORTÂNCIA EM OFERECER NOVAS FORMAÇÕES DE SME PARA FORMADORES DESSE JOGO, PERMITINDO QUE MAIS PROFESSORES POSSAM ATUAR COM O MANCALA AWELÉ NO TERRITÓRIO.

**OBJETIVOS:**

- AMPLIAR OS CONHECIMENTOS E REPERTÓRIO CULTURAL DOS PROFESSORES FORMADORES EM MANCALA AWELÉ A RESPEITO DO CONTINENTE AFRICANO E DE PARÂMETROS QUE NORTEIAM A PRÁTICA DE EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA, AMPLIANDO O CONHECIMENTO TÉCNICO E CIENTÍFICO SOBRE O JOGO;
- PROMOVER FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO RELACIONADA À PRÁTICA DE MANCALA AWELÉ;
- INTEGRAR OS CONCEITOS DO JOGO MANCALA AWELÉ AOS ASPECTOS COGNITIVOS E AS CULTURAS AFRICANAS PARA SANAR A LACUNA EXISTENTE NAS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DESENVOLVIDAS EM NOSSAS UNIDADES ESCOLARES RELACIONADA AOS VALORES EM TORNO DO AWELÉ;
- CONHECER O TABULEIRO DO JOGO AWELÉ PELO SEU USO POLISSÊMICO, O QUAL PROPORCIONA EXERCÍCIO MENTAL E DESENVOLVIMENTO DE ESTRATÉGIAS, AO MESMO TEMPO QUE TRAZ A EXPRESSÃO DE CULTURAS AFRICANAS DIVERSAS.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**

- ÁFRICA E CURRÍCULO: LEI 10.639/03 E DIRETRIZES CURRICULARES DE EDUCAÇÃO PARA AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS;
- ÁFRICA E PRODUÇÃO DE CONHECIMENTO: RACISMOS E EPISTEMICÍDIO;
- ÁFRICA PARA ALÉM DA CARTOGRAFIA: A DIVERSIDADE E A COMPLEXIDADE DE UM CONTINENTE À LUZ DE UMA HISTORIOGRAFIA REVISTA;
- COSMOVISÃO AFRICANA: TRANSMISSÃO DE SABERES QUE INCLUEM A LUDICIDADE;
- HISTÓRIA DO JOGO MANCALA AWELÉ;
- ÁFRICA DO OESTE, ÁFRICA AUSTRAL E ÁFRICA CENTRAL: TRADIÇÃO E DIFUSÃO DOS JOGOS DE TABULEIRO;
- A MILENARIDADE DOS JOGOS AFRICANOS;
- MANTOS E OUTROS TECIDOS AFRICANOS: ASPECTOS HISTÓRICOS, CULTURAIS, SIMBÓLICOS E RELAÇÃO COM ETNIAS;
- ÁFRICAS E AFRO-DIÁSPORAS: CONTINUIDADES HISTÓRICO-CULTURAIS ALÉM-MARES;
- O LUGAR DA ARTE AFRICANA E AFRODIASPÓRICA NA CULTURA GLOBAL;
- UM JOGO DE TABULEIRO CUJAS REGRAS E TÁTICAS EXPRESSAM FILOSOFIAS DESDE ÁFRICA;
- REGRAS E ESTRATÉGIAS DO JOGO DE MANCALA AWELÉ.

**PROCEDIMENTOS:**

AS AULAS CONTARÃO COM EXPOSIÇÃO DIALOGADA DOS CONTEÚDOS, LEITURA COMPARTILHADA DE EXCERTOS DOS TEXTOS DA BIBLIOGRAFIA BÁSICA E UTILIZAÇÃO DE RECURSOS AUDIOVISUAIS. CADA UMA DAS AULAS DO PROGRAMA INCLUÍDO NESTA PROPOSTA SE DARÁ DE FORMA DIALÓGICA, ACOMPANHADAS DE APRESENTAÇÃO DE POWERPOINT. SERÃO IMPLEMENTADAS DINÂMICAS COM CURSISTAS, A FIM DE PROMOVER INTERAÇÃO DE TODOS COM A TEMÁTICA, EVIDENCIANDO REFLEXÕES COLETIVAS E PROPOSIÇÕES DE ATIVIDADES EM TORNO DO JOGO MANCALA AWELÉ.

**ATIVIDADE OBRIGATÓRIA:**

ELABORAÇÃO DE UMA PROPOSTA DE ATIVIDADE ENVOLVENDO O JOGO MANCALA AWELÉ.

**CRONOGRAMA DETALHADO:**

**ENCONTROS PRESENCIAIS:**

DIAS: 25/11 E 02/12 – DAS 9H ÀS 12H E DAS 13H ÀS 16H

LOCAL: CEFORP – RUA ESTADO DE ISRAEL, 200 – VILA CLEMENTINO

**ENCONTROS SÍNCRONOS:**

DIAS: 28/11 E 30/11 – DAS 19H ÀS 21H

AS ATIVIDADES ASSÍNCRONAS PODERÃO SER REALIZADAS DE 25/11 A 16/12/2023.

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E APROVAÇÃO PARA EXPEDIÇÃO DE CERTIFICADO:**

CONCEITO P OU S PELA PARTICIPAÇÃO E ENVOLVIMENTO; 100% DE FREQUÊNCIA; REALIZAÇÃO DE ATIVIDADE OBRIGATÓRIA.

**BIBLIOGRAFIA:**

ALMEIDA, ACACIO. MANCALA AWELÉ: JOGOS DE SEMEAR DA ÁFRICA (PREFÁCIO). IN: COLEÇÃO JOGOS DE TABULEIRO - MANCALA AWELÉ. 1ED. SÃO PAULO: SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE SÃO PAULO, 2020, V. 3.

ANDREWS, GEORGE R. AMÉRICA AFRO-LATINAS (1800-2000). TRADUÇÃO MAGDA LOPES. SÃO CARLOS, SÃO PAULO: EDUFSCAR, 2007.

ANTONACCI, M. ANTONIETA. DESCOLONIZANDO HISTÓRIAS DE ÁFRICA, CULTURAS AFRICANAS E DA DIÁSPORA. IN: MÜLLER, TÂNIA MARA ET AL. RELAÇÕES ÉTNICO- RACIAIS, FORMAÇÃO DE PROFESSORES E CURRÍCULO. SÃO PAULO: EDITORA LIVRARIA DA FÍSICA, 2015B.

CASTRO, YEDA PESSOA DE. MARCAS DE AFRICANIA NO PORTUGUÊS BRASILEIRO.

REVISTA CIENTÍFICA DIGITAL AFRICANIAS.COM, SALVADOR, N.1, 2011. DISPONÍVEL EM:

<[HTTP://WWW.AFRICANIASC.UNEB.BR/PDFS/N\\_1\\_2011/AC\\_01\\_CASTRO.PDF](http://www.africaniasc.uneb.br/pdfs/N_1_2011/AC_01_CASTRO.PDF)>. ACESSO EM: 12 OUT.2016.

CAVALLEIRO, ELIANE DOS S. DO SILÊNCIO DO LAR AO SILÊNCIO ESCOLAR: RACISMO, PRECONCEITO E DISCRIMINAÇÃO NA EDUCAÇÃO INFANTIL. SÃO PAULO: CONTEXTO, 2002.

FU-KIAU, KIMBWANDENDE KIA BUNSEKI. A VISÃO BANTU KÔNGO DA SACRALIDADE DO MUNDO NATURAL.

TRADUÇÃO DE VALDINA O. PINTO. SALVADOR: ACBANTU, [S.D]. DISPONÍVEL EM:

<[HTTP://WWW.ACBANTU.ORG.BR/IMG/PDFS/SACRALIDADEDOMUNDONATURAL.PDF](http://www.acbantu.org.br/img/pdfs/sacralidadedomundonatural.pdf)>. ACESSO EM: 11 OUT. 2016.

GOMES, NILMA LINO. RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS, EDUCAÇÃO E DESCOLONIZAÇÃO DOS CURRÍCULOS. REVISTA

CURRÍCULO SEM FRONTEIRAS, V. 12, N. 1, PP. 98-109. JAN/ABR, 2012. DISPONÍVEL EM: WWW.CURRICULOSEMFRONTEIRAS.ORG. ACESSO EM: 20/09/2015.

LIMA, HELOISA PIRES. GNEKA, GEORGES. LEMOS, MÁRIO. A SEMENTE QUE VEIO DA ÁFRICA. SÃO PAULO: SALAMANDRA, 2005.

HAMPÂTÉ BÂ, AMADOU. A TRADIÇÃO VIVA. IN: KI-ZERBO, J. (ORG). HISTÓRIA GERAL DA ÁFRICA. SÃO PAULO, ÁTICA/UNESCO, 2010, VOL. 1.

LOPES, NEI. NOVO DICIONÁRIO BANTO DO BRASIL. RIO DE JANEIRO, PALLAS, 2003. MUNANGA, KABENGELE. NEGRITUDE: USOS E SENTIDOS. SÃO PAULO: ÁTICA, 1986.

OLIVEIRA, EDUARDO DAVID DE. COSMOVISÃO AFRICANA NO BRASIL: ELEMENTOS PARA UMA FILOSOFIA AFRODESCENDENTE. 3.ED. CURITIBA: EDITORA GRÁFICA POPULAR, 2006.

PARECER CNE/CEB Nº 2/2007, APROVADO EM 31 DE JANEIRO DE 2007. PARECER QUANTO À ABRANGÊNCIA DAS DIRETRIZES CURRICULARES NACIONAIS PARA A EDUCAÇÃO DAS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS E PARA O ENSINO DE HISTÓRIA E CULTURA AFRO- BRASILEIRA E AFRICANA. SÃO PAULO. COLEÇÃO JOGOS DE TABULEIRO: MANCALA AWELE. SÃO PAULO: SME, 2020.

SÃO PAULO. CURRÍCULO DA CIDADE DE SÃO PAULO: POVOS MIGRANTES: ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS. SÃO PAULO: SME-COPED, 2021.

SÃO PAULO. CURRÍCULO DA CIDADE: EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA: ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS: POVOS AFRO-BRASILEIROS. SÃO PAULO: SME-COPED. 2022

SILVA, RENATO ARAÚJO DA. ISTO NÃO É MAGIA, É TECNOLOGIA: SUBSÍDIOS PARA O ESTUDO DA CULTURA MATERIAL E DAS TRANSFERÊNCIAS TECNOLÓGICAS AFRICANAS NUM NOVO MUNDO. SÃO PAULO: FERREAVOX, 2013. DISPONÍVEL EM: [HTTP://MINHATECA.COM.BR/ARAUJINHOR/SILVA\\*2CRENATO.ARAUJO.DA.ISTO.NAO.E.MAGIA.E.TECNOLOGIA,300082800.PDF](http://minhateca.com.br/ARAUJINHOR/SILVA*2CRENATO.ARAUJO.DA.ISTO.NAO.E.MAGIA.E.TECNOLOGIA,300082800.PDF). ACESSO: 26 DEZ. 2017.

QUANTIDADE DE TURMAS: 1; VAGAS POR TURMA: 30

TOTAL DE VAGAS: 30

PÚBLICO ALVO:

ANALISTA DE INF.CULT. E DESP.- ED. FISICA, PROFESSOR DE EDUCAÇÃO INFANTIL, PROFESSOR DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL I, PROFESSOR DE ENSINO FUNDAMENTAL II E MÉDIO, COORDENADOR PEDAGÓGICO, DIRETOR DE ESCOLA.

FUNÇÃO ESPECÍFICA:

-

HAVENDO VAGAS REMANESCENTES, PODERÃO SER CONTEMPLADOS OS SEGUINTE CARGOS COMO PÚBLICO-ALVO):

-

CORPO DOCENTE:

LILIANE PEREIRA BRAGA - DOUTORA EM HISTÓRIA PELA PUC-SÃO PAULO. REALIZOU FORMAÇÃO DE PROFESSORES PARA O JOGO MANCALA AWELE PARA PROFESSORES DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO ENTRE 2018 E 2020. APRESENTOU COMUNICAÇÃO RELATANDO A EXPERIÊNCIA COM AS FORMAÇÕES JUNTO DE SME NOS SEGUINTE EVENTOS INTERNACIONAIS:

- COLÓQUIO AWALE: UMA PRESENÇA AFRICANA. 1º DE ABRIL DE 2021. TEMA DA APRESENTAÇÃO: AWALE, UMA PRÁTICA LÚDICA E SOCIAL (EVENTO ONLINE ORGANIZADO PELAS EDIÇÕES PRESENÇA AFRICANA - FRANÇA, DISPONÍVEL NO YOUTUBE).
- 2º FESTIVAL DE OBJETOS DA CULTURA POPULAR. 26 DE OUTUBRO DE 2021. TEMA DA FALA: O AWELE E SUA UTILIZAÇÃO NO SISTEMA EDUCACIONAL DA CIDADE DE SÃO PAULO. (EVENTO ONLINE REALIZADO PELA PLATAFORMA ZOOM PELA CY CERGY PARIS UNIVERSITÉ).

INSCRIÇÕES (PROCEDIMENTOS E PERÍODO):

A PARTIR DAS 12H DO DIA 16/11 ATÉ O TÉRMINO DAS VAGAS.

<https://forms.gle/NZSVwhFVbeXSHrGQ8>

AS INSCRIÇÕES SERÃO VALIDADAS DE ACORDO COM A ORDEM DE CADASTRO NO LINK, CONSIDERANDO AS ESPECIFICAÇÕES DO PÚBLICO-ALVO.

SERÃO PRIORIZADAS AS INSCRIÇÕES DOS SERVIDORES QUE CONCLUÍRAM A FORMAÇÃO BÁSICA DE MANCALA AWELE OFERECIDOS PELAS DRES OU SME.

CONTATO COM A ÁREA RESPONSÁVEL:

3396-0493

