

PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
COPEDE / NTF – NÚCLEO TÉCNICO DE FORMAÇÃO
PROPOSTA DE FORMAÇÃO - EDITAL NTF/2023

Texto de autoria da área promotora

NÚMERO DESPACHO DE HOMOLOGAÇÃO: 24008

NÚMERO DA PROPOSTA DE VALIDAÇÃO: 20240032

NÚMERO DO COMUNICADO: -

TIPO DE FORMAÇÃO: CURSO

ÁREA PROMOTORA:
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCACAO

NOME:
PRATA DA CASA: O ESPORTE EDUCACIONAL NA REDE MUNICIPAL DE ENSINO

MODALIDADE: A DISTÂNCIA

CARGA HORÁRIA TOTAL: 20

CARGA HORÁRIA PRESENCIAL: 8

CARGA HORÁRIA DE ATIVIDADES SÍNCRONAS: -

CARGA HORÁRIA NÃO PRESENCIAL: 12

CARGA HORÁRIA A DISTÂNCIA: -

JUSTIFICATIVA:

JUSTIFICATIVA:

O CURSO PRATA DA CASA: O ESPORTE EDUCACIONAL NA REDE MUNICIPAL DE ENSINO COMPREENDE, RESPEITA E VALORIZA TODAS AS MANIFESTAÇÕES CULTURAIS DE DIFERENTES GRUPOS PRESENTES NAS AULAS, DE EDUCAÇÃO FÍSICA, NAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS PELOS ANALISTAS DE DESPORTO NOS CEUS, ASSIM COMO NAS OLÍMPIADAS ESTUDANTIS E INTERCEUS. POR ISSO, QUER PROPORCIONAR MOMENTOS FORMATIVOS ONDE OS EDUCADORES POSSAM COMPARTILHAR E ESTIMULAR PRÁTICAS PEDAGÓGICAS IDENTITÁRIAS E SIGNIFICATIVAS QUE AMPLIEM AS POSSIBILIDADES DA CULTURA CORPORAL, DAS DIVERSAS LINGUAGENS NA PERSPECTIVA DA EDUCAÇÃO INTEGRAL. O PROJETO PRATA DA CASA JÁ ESTÁ NA SUA QUARTA EDIÇÃO PARA OS PROFISSIONAIS DE EDUCAÇÃO FÍSICA DA RME.

PARA ESSE ANO FORAM ELENCADAS 3 MODALIDADES ESPORTIVAS PRESENTES NO CURRÍCULO DA CIDADE – EDUCAÇÃO FÍSICA, ONDE A GINÁSTICA RÍTMICA TRATA-SE DE UMA MODALIDADE REQUISITADA PELOS PROFESSORES DE EDUCAÇÃO FÍSICA NAS AVALIAÇÕES DOS CURSOS PROVINDOS PELA DIESP ANO PASSADO, DEVIDO A POUCA OFERTAS DE CURSOS NA ÁREA DA EDUCAÇÃO FÍSICA E TANTO O BASQUETE QUANTO O VOLEIBOL SÃO CONSIDERADOS POR MUITOS COMO ESPORTES “TRADICIONAIS” PRESENTES À MUITO TEMPO NA EDUCAÇÃO FÍSICA E QUE CONSEQUENTEMENTE NECESSITAM DE CURSOS COM METODOLOGIAS, ENTENDIMENTOS QUE COADUNEM COM OS PRECEITOS DA RME.

COMPREENDE-SE QUE A EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR E AS ATIVIDADES FÍSICAS DESENVOLVIDAS NOS CEUS SÃO INDICADORES DA EDUCAÇÃO INTEGRAL NO QUE SE REFEREM AO DESENVOLVIMENTO DA CULTURA DA PAZ, DIREITOS HUMANOS, ÉTICA E SUSTENTABILIDADE, FOMENTA A OPORTUNIDADE DE SE IDENTIFICAR, DESENVOLVER, INCORPORAR E UTILIZAR CONHECIMENTOS, HABILIDADES, ATITUDES E VALORES.

A TROCA DE EXPERIÊNCIAS E VIVÊNCIAS, COM PROPOSTAS PAUTADAS NOS VALORES DO ESPORTE EDUCACIONAL ENQUANTO FENÔMENO CULTURAL QUE POTENCIALIZA A TRANSFORMAÇÃO, EQUIDADE, EDUCAÇÃO INCLUSIVA E A PROMOÇÃO DA EDUCAÇÃO INTEGRAL, DIALOGANDO COM O CURRÍCULO DA CIDADE, NA BUSCA PELO ATENDIMENTO A TODOS E A INTERSECCIONALIDADE; ALÉM DE DISCORRER SOBRE CONTEÚDOS QUE AMPLIEM O REPERTÓRIO DO ESPORTE EDUCACIONAL, PERMEIA O ÂMBITO EDUCACIONAL DA RME COMO UM TODO.

OBJETIVOS:

- PROPORCIONAR MOMENTOS DE TROCA DE SABERES ENTRE OS PROFISSIONAIS DA EDUCAÇÃO FÍSICA COM EXPERIÊNCIA ACUMULADA NA REDE MUNICIPAL DE ENSINO E EM EXERCÍCIO NAS UNIDADES EDUCACIONAIS, NOS ÓRGÃOS CENTRAIS E REGIONAIS DA SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO;
- DEMONSTRAR A IMPORTÂNCIA E A POTENCIALIDADE DO ESPORTE EDUCACIONAL NA RME, NO

DESENVOLVIMENTO INTEGRAL, COM INCLUSÃO E EQUIDADE DO ESTUDANTE.

● EXPERIMENTAR E VIVENCIAR A GINÁSTICA RÍTMICA, O BASQUETEBOL E O VOLEIBOL DE FORMA QUE DESPERTE O INTERESSE DOS EDUCADORES PARA APROFUNDAMENTO DO CONTEÚDO E SUA APLICABILIDADE.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- ESPORTE EDUCACIONAL NA RME E SUA POTENCIALIDADE E IMPORTÂNCIA;
- PERCURSO HISTÓRICO DA GINÁSTICA RÍTMICA, DO BASQUETEBOL E DO VOLEIBOL;
- ESTRATÉGIAS PEDAGÓGICAS PARA O ENSINO DA GINÁSTICA RÍTMICA;
- ESTRATÉGIAS PEDAGÓGICAS APLICADAS AO BASQUETEBOL E O VOLEIBOL;
- INTRODUÇÃO A GINÁSTICA RÍTMICAS E PRINCIPAIS ELEMENTOS DA GINÁSTICA RÍTMICA;

PROCEDIMENTOS:

- REFLEXÕES TEÓRICAS E ANÁLISE HISTÓRICA.
- RELATOS DE PRÁTICAS E CONSTRUÇÕES COLETIVAS DE ESTRATÉGIAS PEDAGÓGICAS A PARTIR DA TROCA DE SABERES ENTRE PROFISSIONAIS DE EDUCAÇÃO FÍSICA
- VIVÊNCIAS PRÁTICAS.

ATIVIDADE OBRIGATÓRIA:

PRODUZIR UM PLANO DE AULA COM AS MODALIDADES ELENCADAS NO CURSO, DESCREVENDO AS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS UTILIZADAS.

CRONOGRAMA DETALHADO:

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 01/04 A 30/04/2024

DATAS E HORÁRIO DOS ENCONTROS PRESENCIAIS: 8H ÀS 12H

LOCAL: CEU MENINOS- RUA BARBINOS, 111 - SÃO JOÃO CLÍMACO - SÃO PAULO

DIA: 13/04/2024

8H ÀS 10H

- INTRODUÇÃO AOS PRINCÍPIOS DOS ESPORTES EDUCACIONAIS;
- A IMPORTÂNCIA DO ESPORTE EDUCACIONAL COMO PRECEITO NO DESENVOLVIMENTO DO EIXO NORTEADOR DO CURRÍCULO DA CIDADE.

10H ÀS 12H:

- ESTRATÉGIAS PEDAGÓGICAS APLICADAS A GINÁSTICA RÍTMICA;
- INTRODUÇÃO A GINÁSTICA RÍTMICAS E PRINCIPAIS ELEMENTOS DA GINÁSTICA RÍTMICA
- MOVIMENTOS BÁSICOS DA GINÁSTICA RÍTMICA E SUAS VIVÊNCIAS;
- BRINCADEIRAS RELACIONADAS AO EQUILÍBRIO, CONFIANÇA, PARCERIA.

27/04/2024: 8H ÀS 12H - QUADRA

8H ÀS 10H:

- FUNDAMENTOS BÁSICOS DO BASQUETEBOL;
- ESTRATÉGIAS PEDAGÓGICAS PARA O ENSINO DO BASQUETEBOL

10H ÀS 12H:

- PRINCIPAIS FUNDAMENTOS E VIVÊNCIAS DO VOLEIBOL.
- ESTRATÉGIAS PEDAGÓGICAS PARA O ENSINO DO VOLEIBOL

ATIVIDADES ASSÍNCRONAS

AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM: MICROSOFT TEAMS

- TEXTOS (ARTIGOS E CAPÍTULOS DE LIVROS) PRESENTES NA BIBLIOGRAFIA PARA LEITURA E FÓRUMS DE DISCUSSÃO
- MAPEAMENTOS DO GOOGLE FORMS SOBRE A PRESENÇA DESSAS MODALIDADES NA UNIDADE EDUCACIONAL
- ATIVIDADE OBRIGATÓRIA

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E APROVAÇÃO PARA EXPEDIÇÃO DE CERTIFICADO:

CONCEITO P OU S PELA PARTICIPAÇÃO E ENVOLVIMENTO E ENTREGA DE ATIVIDADE OBRIGATÓRIA

BIBLIOGRAFIA:

BIBLIOGRAFIA:

BARBANTI, J. V. DICIONÁRIO DE EDUCAÇÃO FÍSICA E DO ESPORTE. SÃO PAULO: MANOLE, 2011.

BIZZOCCHI, G. A. L. & GUIMARÃES, S. D. M. MANUAL DE GINÁSTICA RÍTMICA DESPORTIVA. VOL. I E II. SÃO PAULO: LEME, S.D.

BOHME, M. T. S. ESPORTE INFANTO JUVENIL: TREINAMENTO A LONGO PRAZO E TALENTO ESPORTIVO SÃO

PAULO, PHORTE, 2011.
BOJKIAN, J. C. M. ENSINANDO VOLEIBOL SÃO PAULO: PHORTE, 2008.
FREIRE, J.B. ENSINAR ESPORTE, ENSINANDO A VIVER. PORTO ALEGRE: MEDIAÇÃO, 2012.
GAIO, R. GINÁSTICA RÍTMICA DESPORTIVA POPULAR: UMA PROPOSTA EDUCACIONAL. SÃO PAULO: ROBE, 1996.
GALLAHUE, D. L. & OZMUN, J. C. COMPREENDENDO O DESENVOLVIMENTO MOTOR: BEBÊS, CRIANÇAS, ADOLESCENTES E ADULTOS. SÃO PAULO: PHORTE EDITORA, 2005.
NEIRA, M. G. EDUCAÇÃO FÍSICA: DESENVOLVENDO COMPETÊNCIAS. SÃO PAULO: PHORTE, 2003.
PEREIRA, A. S. M. GINÁSTICA RÍTMICA DESPORTIVA: APRENDENDO PASSO-A-PASSO. RIO DE JANEIRO: SHAPE, 2000.
SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CURRÍCULO DA CIDADE: ENSINO FUNDAMENTAL EDUCAÇÃO FÍSICA. 2 ED. SÃO PAULO: SME/COPED, 2019.
SAUR, E. GINÁSTICA RÍTMICA ESCOLAR. RIO DE JANEIRO: EDIÇÕES DE OURO, S.D.
DE ROSE JÚNIOR, D. E TRÍCOLI, V. BASQUETEBOL: UMA VISÃO INTEGRADA ENTRE CIÊNCIA E PRÁTICA. BARUERI, SP: MANOLE, 2005.
REZENDE, B. R. (BERNARDINHO) TRANSFORMANDO SUOR EM OURO / BERNARDINHO RIO DE JANEIRO SEXTANTE, 2006
RODRIGUES, H. DE A.; DARIDO, S. C. BASQUETEBOL NA ESCOLA: UMA PROPOSTA DIDÁTICO-PEDAGÓGICA. RIO DE JANEIRO: GUANABARA KOOGAN, 2012.
ROSSETTO JUNIOR, A. J.; COSTA, C. M.; DANGELO, F. L. PRÁTICAS PEDAGÓGICAS REFLEXIVAS EM ESPORTE EDUCACIONAL. SÃO PAULO: PHORTE, 2008.

QUANTIDADE DE TURMAS: 1; VAGAS POR TURMA: 50

TOTAL DE VAGAS: 50

PÚBLICO ALVO:

ANALISTA DE INF.CULT. E DESP. - ED. FÍSICA, PROF. ENS. FUND. II E MÉDIO EDUCAÇÃO FÍSICA , CHEFE DE NÚCLEO DE ESPORTE E LAZER

FUNÇÃO ESPECÍFICA:

-

HAVENDO VAGAS REMANESCENTES, PODERÃO SER CONTEMPLADOS OS SEGUINTE CARGOS COMO PÚBLICO-ALVO):

-

CORPO DOCENTE:

FÁBIO LUIZ D ANGELO

DOCTOR EM CIÊNCIAS NA ÁREA DA PEDAGOGIA DO MOVIMENTO HUMANO PELA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, ESCOLA DE EDUCAÇÃO FÍSICA E ESPORTES (2017). POSSUI MESTRADO EM EDUCAÇÃO FÍSICA PELA UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS (2001). ATUA COMO COORDENADOR PEDAGÓGICO NO INSTITUTO ESPORTE E EDUCAÇÃO, INSTITUIÇÃO DO TERCEIRO SETOR QUE DESENVOLVE PROJETOS PELO BRASIL NA TEMÁTICA DO ESPORTE EDUCACIONAL. É PROFESSOR DA UNIVERSIDADE ESTÁCIO E DO CENTRO UNIVERSITÁRIO DAS FACULDADES METROPOLITANAS UNIDAS - FMU, ATUANDO NO CURSO DE PÓS-GRADUAÇÃO EM PEDAGOGIA DO ESPORTE, JOGO E ESPORTE EDUCACIONAL. MINISTRA CURSOS E PALESTRAS NA ÁREA DA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR, TEMÁTICA DA ALFABETIZAÇÃO CORPORAL

AMANDA FUSCO RF: 841.931.1

PROFESSORA DE EDUCAÇÃO FÍSICA PELA RME/SP, ATUANDO NA SME/COCEU/DIESP, LICENCIATURA/BACHAREL EM EDUCAÇÃO FÍSICA, LICENCIATURA EM CIÊNCIAS SOCIAIS, PÓS-GRADUADA EM DANÇA E CONSCIÊNCIA CORPORAL (FMU), ESPECIALIZAÇÃO EM DANÇA NA ESCOLA (UNESP)

SILVIO ROBERTO NEGRÃO RF: 743.794-3

PROFESSOR DA RME, ANALISTA DE ESPORTE CULTURA E LAZER - ESPECIALISTA EM VOLEIBOL. EX ATLETA DE SCS, EX ÁRBITRO DA FPV, CURSO DE VOLEIBOL DE BASE - FPV (2000), PÓS-GRADUAÇÃO EM TREINAMENTO DESPORTIVO - FMU (2005), PÓS-GRADUAÇÃO EM VOLEIBOL - FMU (2012), CURSO NACIONAL DE TREINADORES NÍVEL III - 2012.

VALÉRIA GIL DE SOUZA: RF 791.248.0

PROFESSORA DE EDUCAÇÃO FÍSICA PELA RME/SP, ATUANDO NA SME/COCEU/DIESP, MESTRANDA EM EDUCAÇÃO FÍSICA PELA UNIVERSIDADE SÃO JUDAS TADEU, GRADUADA EM PEDAGOGIA, BACHAREL EM FISIOTERAPIA, PÓS-GRADUAÇÃO EM PSICOPEDAGOGIA INSTITUCIONAL, PÓS-GRADUAÇÃO EM ORTOPEDIA E TRAUMATOLOGIA APLICADA A FISIOTERAPIA, MESTRANDA EM EDUCAÇÃO FÍSICA NO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO STRICTO SENSU DA UNIVERSIDADE SÃO JUDAS. ATUOU COM MODALIDADES ESPORTIVAS, EQUIPES DE TREINAMENTO, ATENDIMENTO FISIOTERAPÊUTICO EM CLÍNICAS E EQUIPES ESPORTIVAS, ALÉM DA ATUAÇÃO COMO PROFESSORA DE EDUCAÇÃO FÍSICA NO ENSINO PÚBLICO E PRIVADO.

ROBSON GOMES GONÇALVES R.F. 797.985.1

PÓS-GRADUADO EM EDUCAÇÃO FÍSICA PARA PROFESSORES DO ENSINO FUNDAMENTAL II E DO ENSINO MÉDIO PELA UNICAMP - UNIVERSIDADE DE CAMPINAS (2012);

LICENCIATURA EM PEDAGOGIA - UNINOVE - UNIVERSIDADE NOVE DE JULHO (2011);

PÓS-GRADUAÇÃO EM EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR - UGF - UNIVERSIDADE GAMA FILHO (2011); BACHARELADO EM EDUCAÇÃO FÍSICA - UNIVERSIDADE DE SANTO AMARO (2008);

GRADUADO EM LICENCIATURA PLENA EM EDUCAÇÃO FÍSICA - UNIVERSIDADE DE SANTO AMARO (2005).

CURSO DE FORMAÇÃO PARA ÁRBITROS DE BASQUETEBOL - FPB - FEDERAÇÃO PAULISTA DE BASQUETEBOL;

FORMAÇÃO E APROFUNDAMENTO EM BASQUETEBOL: INICIAÇÃO AO ALTO RENDIMENTO EFAPE - ESCOLA DE FORMAÇÃO E APERFEIÇOAMENTO DOS PROFISSIONAIS DA EDUCAÇÃO DO ESTADO DE SÃO PAULO.

ÁRBITRO DE VOLEIBOL, NACIONAL, POR 16 ANOS NA ASSOCIAÇÃO PAULISTA DE ÁRBITROS DE VOLLEYBALL.

ATUALMENTE PROFESSOR DAS REDES PÚBLICAS MUNICIPAL E ESTADUAL. EM EXERCÍCIO NA EMEF ALDINA ANÁLIA A. T. CONDE DESDE 2013.

EXPERIÊNCIA NA ÁREA DA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR E PROFESSOR DE PROJETOS RELACIONADOS AO DESPORTO EDUCACIONAL EM AMBAS AS REDES DE ENSINO.

CARLA REGINA DE OLIVEIRA BARBARESCO RF 755.597.1

PROFESSORA DE EDUCAÇÃO FÍSICA PELA RME/SP, ASSESSORA EDUCACIONAL DO CEU GUARAPIRANGA.

PARTICIPAÇÃO EM CURSOS DE GINÁSTICA RÍTMICA PELA FEDERAÇÃO PAULISTA DE GINÁSTICA (FPG), E PELA CIA. GR BRASIL. EXPERIÊNCIA COM AULAS DE GR NO SETOR PRIVADO E PÚBLICO

DIVERSAS PREMIAÇÃO EM TORNEIOS, CAMPEONATOS E EVENTOS

INSCRIÇÕES (PROCEDIMENTOS E PERÍODO):

INSCRIÇÕES EM 01/04/2024 A PARTIR DAS 12H ATÉ SE ENCERRAREM AS VAGAS PELO LINK:

<https://forms.gle/AFcK1FzpbWv39BjUA>

AS INSCRIÇÕES SERÃO VALIDADAS PELA ORDEM DE CADASTRO NO LINK, CONSIDERANDO AS ESPECIFICAÇÕES DO PÚBLICO-ALVO

CONTATO COM A ÁREA RESPONSÁVEL:

31118680