

PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
COPEDE / DF – DIVISÃO DE FORMAÇÃO
PROPOSTA DE FORMAÇÃO - EDITAL DF/2024

Texto de autoria da área promotora

NÚMERO DESPACHO DE HOMOLOGAÇÃO: 24111

NÚMERO DA PROPOSTA DE VALIDAÇÃO: -

NÚMERO DO COMUNICADO: 0

TIPO DE FORMAÇÃO: CURSO

ÁREA PROMOTORA:

DIEFEM

NOME:

MATEMÁTICA EM FOCO: UTILIZANDO A PLATAFORMA APRENDER MATEMÁTICA

MODALIDADE: A DISTÂNCIA (OBRIGATÓRIO CONTER O MÍNIMO DE 20% E MÁXIMO DE 40% EM ATIVIDADES PRESENCIAIS OU AULAS SÍNCRONAS).

CARGA HORÁRIA TOTAL: 20

CARGA HORÁRIA PRESENCIAL: 0

CARGA HORÁRIA DE ATIVIDADES SÍNCRONAS: 4

CARGA HORÁRIA NÃO PRESENCIAL: -

CARGA HORÁRIA A DISTÂNCIA: 16

JUSTIFICATIVA:

A PLATAFORMA GAMIFICADA SOMARÁ AOS RECURSOS PEDAGÓGICOS DO ENSINO FUNDAMENTAL DA RME , PARA POTENCIALIZAR ÀS AULAS DE MATEMÁTICA ATRAVÉS DE JOGOS.

NESSA PERSPECTIVA, O CURRÍCULO DA CIDADE – MATEMÁTICA SE INTEGRA AO CURRÍCULO DA CIDADE –TECNOLOGIAS PARA APRENDIZAGEM QUE CONTEMPLA O USO DAS TECNOLOGIAS DIGITAIS DESDE O CICLO DE ALFABETIZAÇÃO.

NO CURRÍCULO DE TECNOLOGIAS PARA A APRENDIZAGEM, AS HABILIDADES RELACIONADAS À ALFABETIZAÇÃO TECNOLÓGICA SÃO DESTACADAS, ALÉM DE DISCUSSÕES SOBRE O PROTAGONISMO DOS ESTUDANTES NA ELABORAÇÃO DE PROGRAMAÇÃO E SOFTWARES.

ALÉM DOS OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO DESCRITOS NO CURRÍCULO DE TECNOLOGIAS PARA APRENDIZAGEM, NA ÁREA DE MATEMÁTICA AS TECNOLOGIAS DIGITAIS TAMBÉM SÃO ENFATIZADAS. JOGOS E DESAFIOS DIGITAIS SÃO INDICADOS EM TODOS OS CICLOS DE APRENDIZAGEM, PODENDO SER UTILIZADOS COMO FACILITADORES DO PROCESSO ENSINO/ APRENDIZAGEM.

OBJETIVOS:

- CONHECER O CONTEÚDO DA PLATAFORMA APRENDER MATEMÁTICA (PAM) COM A FINALIDADE DE INTEGRÁ-LO ÀS AULAS DE MATEMÁTICA DO ENSINO FUNDAMENTAL;
- IMPLEMENTAR AULAS COM OS JOGOS DIGITAIS PARA POTENCIALIZAR AS APRENDIZAGENS MATEMÁTICAS.
- FAVORECER A APRENDIZAGEM DOS OBJETOS DE CONHECIMENTO PREVISTOS NO CURRÍCULO DA CIDADE - MATEMÁTICA.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

MÓDULO 1: INTRODUÇÃO À EDUCAÇÃO MATEMÁTICA E AO CURRÍCULO DE MATEMÁTICA DA CIDADE.

MÓDULO 2: INTRODUÇÃO AOS JOGOS DIGITAIS E À GAMIFICAÇÃO EM EDUCAÇÃO

MÓDULO 3: EXPLORANDO A PLATAFORMA APRENDER MATEMÁTICA

MÓDULO 4: IMPLEMENTANDO JOGOS DIGITAIS E GAMIFICAÇÃO NA SALA DE AULA

PROCEDIMENTOS:

- METODOLOGIA ATIVA,
- ENGAJAMENTO
- LINGUAGEM DE GAMIFICAÇÃO.

ATIVIDADE OBRIGATÓRIA:

PLANO DE AULA UTILIZANDO A PAM.

CRONOGRAMA DETALHADO:**DATAS DOS ENCONTROS SÍNCRONOS:**

28.05 E 29.08 – DAS 19H-21H

AMBIENTES VIRTUAIS DE APRENDIZAGEM: GOOGLE SALA DE AULA E YOUTUBE

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E APROVAÇÃO PARA EXPEDIÇÃO DE CERTIFICADO:

CONCEITO P OU S PELA PARTICIPAÇÃO E ENVOLVIMENTO, 100% DE FREQUÊNCIA ENTREGA E APROVAÇÃO DE ATIVIDADE OBRIGATÓRIA

BIBLIOGRAFIA:

MACEDO, L.; PETTY, A. L. S.; PASSOS, N. C. APRENDER COM JOGOS E SITUAÇÕES-PROBLEMA. PORTO ALEGRE: ARTES MÉDICAS SUL, 2000.

SANTOS, V. R. JOGOS NA ESCOLA: OS JOGOS NAS AULAS COMO FERRAMENTA PEDAGÓGICA. PETRÓPOLIS: VOZES, 2014.

SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CURRÍCULO DA CIDADE: ENSINO FUNDAMENTAL: COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA. – 2. ED. – SÃO PAULO: SME / COPED, 2019.

SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CADERNO DA CIDADE: SABERES E APRENDIZAGENS: MATEMÁTICA – 1º ANO. – 3. ED. – SÃO PAULO: SME / COPED, 2022.

SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CADERNO DA CIDADE: SABERES E APRENDIZAGENS: MATEMÁTICA – 2º ANO. – 3. ED. – SÃO PAULO: SME / COPED, 2022.

SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CADERNO DA CIDADE: SABERES E APRENDIZAGENS: MATEMÁTICA – 3º ANO. – 3. ED. – SÃO PAULO: SME / COPED, 2022.

SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CADERNO DA CIDADE: SABERES E APRENDIZAGENS: MATEMÁTICA – 4º ANO. – 3. ED. – SÃO PAULO: SME / COPED, 2022.

SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CADERNO DA CIDADE: SABERES E APRENDIZAGENS: MATEMÁTICA – 5º ANO. – 3. ED. – SÃO PAULO: SME / COPED, 2022.

SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CADERNO DA CIDADE: SABERES E APRENDIZAGENS: MATEMÁTICA – 6º ANO. – 3. ED. – SÃO PAULO: SME / COPED, 2022.

SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CADERNO DA CIDADE: SABERES E APRENDIZAGENS: MATEMÁTICA – 7º ANO. – 3. ED. – SÃO PAULO: SME / COPED, 2022.

SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CADERNO DA CIDADE: SABERES E APRENDIZAGENS: MATEMÁTICA – 8º ANO. – 3. ED. – SÃO PAULO: SME / COPED, 2022.

SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CADERNO DA CIDADE: SABERES E APRENDIZAGENS: MATEMÁTICA – 9º ANO. – 3. ED. – SÃO PAULO: SME / COPED, 2022.

INSERIR SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA.

ORIENTAÇÕES DIDÁTICAS DO CURRÍCULO DA CIDADE: MATEMÁTICA – VOLUME 1. – 2.ED. – SÃO PAULO : SME / COPED, 2019.

QUANTIDADE DE TURMAS: 4; VAGAS POR TURMA: 50

TOTAL DE VAGAS: 200

PÚBLICO ALVO:

ASSISTENTE TÉCNICO DE EDUCAÇÃO I, COORDENADOR PEDAGÓGICO, DIRETOR DE ESCOLA, PROF. ED. INF. E ENS. FUND. I, PROF. ENS. FUND. II E MÉDIO, PROFESSOR DE APOIO PEDAGÓGICO - PAP, PROFESSOR ORIENTADOR DE EDUCAÇÃO DIGITAL - POED, SERV. TEC. EDUCACIONAIS

FUNÇÃO ESPECÍFICA:

-

HAVENDO VAGAS REMANESCENTES, PODERÃO SER CONTEMPLADOS OS SEGUINTE CARGOS COMO PÚBLICO-ALVO):

-

CORPO DOCENTE:

SERGIO LUIZ DA CUNHA: MESTRE EM EDUCAÇÃO ARTE E HISTÓRIA DA CULTURA PELA UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE, DISCUTINDO FORMAÇÃO DE PROFESSORES E ENSINO DE ARTE. PROFESSOR DE ARTE EM ESCOLAS PÚBLICAS E PRIVADAS, FORMADO EM EDUCAÇÃO ARTÍSTICA COM HABILITAÇÃO EM ARTES CÊNICAS. ARTE-EDUCADOR ESPECIALIZADO EM ARTE, ENSINO E CULTURA PELA ECA USP (ESCOLA DE COMUNICAÇÃO E ARTES DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO). PEDAGOGO PELA UNINOVE (UNIVERSIDADE NOVE DE JULHO). PÓS-GRADUADO EM GESTÃO ESCOLAR PELO CENTRO UNIVERSITÁRIO HERMÍNIO OMETTO (UNIARARAS). INTEGROU A OFICINA PEDAGÓGICA COMO ATP DE ARTE NA DIRETORIA DE ENSINO DE CAIEIRAS E

NA SUPERINTENDÊNCIA DOS NEGÓCIOS DA EDUCAÇÃO E CULTURA DE FRANCISCO MORATO, ONDE CRIOU E COORDENOU OS PROJETOS: VER E REVER ARTE? E ARTE POR TODA PARTE, RESPECTIVAMENTE. ATUOU COMO COORDENADOR PEDAGÓGICO DE ARTE DO COLÉGIO ESCALADA E DA ONG CDH (CENTRO DE DESENVOLVIMENTO HUMANO), COORDENANDO E CAPACITANDO OFICINEIROS DO PROGRAMA: SÃO PAULO É UMA ESCOLA DA SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE SÃO PAULO, FOI ASSISTENTE PEDAGÓGICO DE ARTE NA DIRETORIA MUNICIPAL DE CAJAMAR, ONDE COORDENOU OS PROJETOS: LER E ESCREVER, MAS QUE PRAZER!, ARTISTAS DO BRASIL E FAZER E PENSAR ARTE E A IMPLANTAÇÃO DE PROFESSORES ESPECIALISTAS DA ÁREA DE ARTE. FOI, AINDA, COORDENADOR PEDAGÓGICO DO ENSINO MÉDIO NA REDE ESTADUAL DE ENSINO DE SÃO PAULO E COORDENADOR DE PROJETOS ESPECIAIS DA SUPERINTENDÊNCIA DE EDUCAÇÃO E CULTURA DE FRANCISCO MORATO, MINISTROU AULAS NA DISCIPLINA DE ARTE-EDUCAÇÃO NA FACULDADE METROPOLITANA DE CAIEIRAS, ONDE ORIENTOU TRABALHOS DE CONCLUSÃO DE CURSO. HOJE É GERENTE PEDAGÓGICO NA SISTTECH TECNOLOGIA EDUCACIONAL, ORGANIZANDO E PRODUZINDO MATERIAIS, SISTEMAS DE ENSINO, EAD, LIVROS DIDÁTICOS E PARADIDÁTICOS, ALÉM DE ACOMPANHAMENTO PEDAGÓGICO E FORMAÇÃO DE PROFESSORES. PROFESSOR DE ARTE (EJA-ENSINO MÉDIO) NA EE CAETANO DE CAMPOS E NO COLÉGIO MARISTA ARQUIDIOCESANO. REALIZA HÁ MAIS DE 20 ANOS ATIVIDADES COM FORMAÇÃO DE PROFESSORES, DISCUTINDO, REFLETINDO, APRECIANDO E PRODUZINDO ARTE EM OFICINAS E WORKSHOPS SOBRE ARTE-EDUCAÇÃO. AUTOR DE DIVERSOS LIVROS, ENTRE ELES: ARTE EDUCAÇÃO E PROJETOS - TARSILA DO AMARAL PARA CRIANÇAS E EDUCADORES.

JEANNE DOBGENSKI - DOUTORANDA EM EDUCAÇÃO MATEMÁTICA NA UNIVERSIDADE ANHANGUERA DE SÃO PAULO, COM FOCO NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES. ENGENHEIRA CIVIL (GRADUAÇÃO EM 2015) E MESTRE EM ENGENHARIA ELÉTRICA PELA UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS (1997), ÊNFASE EM ENGENHARIA DE SISTEMAS, ESPECIALISTA EM MATEMÁTICA PELA UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE (1994) E GRADUADA EM LICENCIATURA EM MATEMÁTICA PELA UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE (1992). EXPERIÊNCIAS: PLANEJAMENTO, ADMINISTRAÇÃO E OPERACIONALIZAÇÃO DE PROGRAMA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA; COMITÊ DE ÉTICA EM PESQUISA; REVISTAS CIENTÍFICAS; PROGRAMAS DE APOIO À PESQUISA E PROJETOS ACADÊMICOS ESPECIAIS; COORDENAÇÃO DE CURSO DE GRADUAÇÃO E PÓS-GRADUAÇÃO. DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO NA ÁREA DE EXATAS E COMPUTACIONAL. PESQUISAS NA ÁREA DE CIÊNCIA DA COMPUTAÇÃO: INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL, MATEMÁTICA COMPUTACIONAL, ALGORITMOS GENÉTICOS, OTIMIZAÇÃO COMBINATÓRIA, ENGENHARIA DE SOFTWARE, PROBLEMA DE DIMENSIONAMENTO E PROGRAMAÇÃO DE LOTES. PESQUISAS NA ÁREA DE TRATAMENTO DE ÁGUA E ESGOTO. PESQUISAS MAIS RECENTES ENVOLVEM O PENSAMENTO COMPUTACIONAL E A FORMAÇÃO DE PROFESSORES DOS ANOS INICIAIS.

INSCRIÇÕES (PROCEDIMENTOS E PERÍODO):

A PARTIR DAS 8H DO DIA 13/05 ATÉ AS 12H DO DIA 17/05

<https://forms.gle/JVsNyRbYD9Ue8o8Q9>

SERÃO VALIDADAS A PARTIR DE SORTEIO REALIZADO COM OS INSCRITOS QUE ATENDEREM ÀS ESPECIFICAÇÕES DO PÚBLICO-ALVO.

CONTATO COM A ÁREA RESPONSÁVEL:

11 3396-0668