

PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
COPEL / DF – DIVISÃO DE FORMAÇÃO
PROPOSTA DE FORMAÇÃO - EDITAL DF/2024

Texto de autoria da área promotora

NÚMERO DESPACHO DE HOMOLOGAÇÃO: 24092

NÚMERO DA PROPOSTA DE VALIDAÇÃO: 20240150

NÚMERO DO COMUNICADO: -

TIPO DE FORMAÇÃO: CURSO

ÁREA PROMOTORA:
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCACAO

NOME:
ABORDAGEM EDUCACIONAL DA DIVERSIDADE A PARTIR DAS TRAJETÓRIAS DE ATLETAS OLÍMPICOS E PARALÍMPICOS BRASILEIROS

MODALIDADE: EAD

CARGA HORÁRIA TOTAL: 20

CARGA HORÁRIA PRESENCIAL: 0

CARGA HORÁRIA DE ATIVIDADES SÍNCRONAS: 05

CARGA HORÁRIA NÃO PRESENCIAL: -

CARGA HORÁRIA A DISTÂNCIA: 15

JUSTIFICATIVA:

DENTRO DO ÂMBITO EDUCACIONAL HÁ A NECESSIDADE CONSTANTE DA CONSTRUÇÃO DE CONHECIMENTOS E HABILIDADES NECESSÁRIAS PARA PROMOVER REFLEXÕES SOBRE DIREITOS HUMANOS, IGUALDADE DE GÊNERO, VALORIZAÇÃO DA DIVERSIDADE CULTURAL, ALÉM DE EMPODERAR E PROMOVER A INCLUSÃO SOCIAL INDEPENDENTEMENTE DA IDADE, SEXO, DEFICIÊNCIA, RAÇA, ETNIA, ORIGEM, RELIGIÃO, CONDIÇÃO ECONÔMICA OU OUTRA.

ESSA REFLEXÃO ACERCA DOS PAPÉIS SOCIAIS QUE TODOS DEVEM TER NO EXERCÍCIO DA CIDADANIA, COADUNA COM OS PRINCÍPIOS PRESENTES NO CURRÍCULO DA CIDADE, MATRIZ DOS SABERES E ODS.

O CURSO ABORDA AS VIVÊNCIAS DE ATLETAS OLÍMPICOS E PARALÍMPICOS BRASILEIROS, DE DIFERENTES ÉPOCAS E MODALIDADES ESPORTIVAS A PARTIR DO RECONHECIMENTO E RESPEITO À DIVERSIDADE, QUE SÃO FUNDAMENTAIS PARA A CONQUISTA DE UMA SOCIEDADE MAIS JUSTA E DEMOCRÁTICA, ALÉM DO DESENVOLVIMENTO DO PENSAMENTO CIENTÍFICO, CRÍTICO E CRIATIVIDADE. A ABORDAGEM É PAUTADA PELA INTERSECCIONALIDADE, EM QUE ASPECTOS RELACIONADOS A GÊNERO, MIGRAÇÃO, ÉTNICO-RACIAL, LGBTQIAP+ SÃO REVISITADOS PELA ÓTICA DO ESPORTE E DO ESPORTE EDUCACIONAL, SERVINDO DE INTRODUÇÃO PARA OS DEMAIS CURSOS DESSA DIVISÃO QUE OCORREM AO LONGO DO ANO.

NESSA PERSPECTIVA, PROMOVEDO UMA RELAÇÃO COM O ESPORTE EDUCACIONAL PRESENTE NO CURRÍCULO DA CIDADE - EDUCAÇÃO FÍSICA, O CURSO SE FAZ IMPORTANTE, POIS APROFUNDA A RELAÇÃO ENTRE ESPORTE E TEMAS CONTEMPORÂNEOS.

OBJETIVOS:

- DISCUTIR SOBRE AS QUESTÕES SOCIAIS: GÊNERO, SEXUALIDADE, IDENTIDADE, MIGRAÇÃO, CORPOREIDADE, QUESTÕES ÉTNICOS-RACIAIS NO ESPORTE E NA EDUCAÇÃO;
- REFLETIR E PARTILHAR SABERES SOBRE A INTERSECCIONALIDADE DENTRO E FORA DO ÂMBITO ESCOLAR;
- ENTENDER SOBRE A IMPORTÂNCIA DO ESPORTE EDUCACIONAL NAS QUESTÕES SOCIAIS E SUA INTERSECCIONALIDADE.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- CONCEITOS SOBRE O ESPORTE E SUA IMPORTÂNCIA EDUCACIONAL
- DIVERSIDADE CORPORAL NO ESPORTE E NA EDUCAÇÃO
- DIVERSIDADE ÉTNICO-RACIAL NO ESPORTE E NA EDUCAÇÃO
- DIVERSIDADE DE GÊNERO E SEXUALIDADE NO ESPORTE E NA EDUCAÇÃO
- IDENTIDADE E PROCESSOS MIGRATÓRIOS NO ESPORTE E NA EDUCAÇÃO
- EQUIDADE DE GÊNERO NO ESPORTE E NA EDUCAÇÃO

-INTERSECCIONALIDADE NO ESPORTE EDUCACIONAL E NA SOCIEDADE

PROCEDIMENTOS:

- APRESENTAÇÃO DIALOGADA ACERCA DOS CONTEÚDOS
- VÍDEO AULAS ASSÍNCRONAS
- FÓRUNS
- REGISTROS DE RELATOS DE PRÁTICAS E DE REPRESENTATIVIDADE NO AMBIENTE ESCOLAR

ATIVIDADE OBRIGATÓRIA:

PRODUZIR UM PLANO DE AULA COM AS INTERSECCIONALIDADES ELENCADAS NO CURSO, DESCRREVENDO AS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS UTILIZADAS

CRONOGRAMA DETALHADO:

DATAS E HORÁRIOS DAS ATIVIDADES SÍNCRONAS

TURMA A E B- 19H ÀS 20H

24/06/24-AULA 1 SER DIFERENTE?

25/06/24 -AULA 2 SER LGBTQIAP+

26/06/24-AULA 3 SER MIGRANTE

27/06/24-AULA 4 SER MULHER

28/06/24-AULA 5 SER NEGRA E SER NEGRO

TURMA C E D 20H À 21H

24/06/24 -AULA 1 SER DIFERENTE?

25/06/24 -AULA 2 SER LGBTQIAP+

26/06/24 -AULA 3 SER MIGRANTE

27/06/24 -AULA 4 SER MULHER

28/06/24-AULA 5 SER NEGRA E SER NEGRO

AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM: PLATAFORMA TEAMS.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E APROVAÇÃO PARA EXPEDIÇÃO DE CERTIFICADO:

CONCEITO P OU S PELA PARTICIPAÇÃO E ENVOLVIMENTO, 100% DE FREQUÊNCIA E ENTREGA E APROVAÇÃO DE ATIVIDADE OBRIGATÓRIA

CONCEITO P OU S PELA PARTICIPAÇÃO E ENVOLVIMENTO, 100% DE FREQUÊNCIA E ENTREGA E APROVAÇÃO DE ATIVIDADE OBRIGATÓRIA

BIBLIOGRAFIA:

CANDAU, VERA MARIA. DIREITOS HUMANOS, EDUCAÇÃO E INTERCULTURALIDADE: AS TENSÕES ENTRE IGUALDADE E DIFERENÇA. REVISTA BRASILEIRA DE EDUCAÇÃO, V.13, N.37, JAN-ABR, 2008.

DAOLIO, JOCIMAR. DA CULTURA DO CORPO. CAMPINAS, SP. PAPIRUS, 1995.

FERREIRA JÚNIOR, NEILTON DE SOUSA. REVISITANDO A RAÇA E O RACISMO NO ESPORTE BRASILEIRO: IMPLICAÇÕES PARA A PSICOLOGIA SOCIAL. IN: RUBIO, KATIA; CAMILO, JULIANA (ORG.). PSICOLOGIA SOCIAL DO ESPORTE. SÃO PAUL. KÉPOS, PP. 183-208, 2019

ESTATUTO DA PESSOA COM DEFICIÊNCIA. DISPONÍVEL EM: BIT.LY/ESTATUTO DEFICIÊNCIA MANIFESTO PARALÍMPICO. WWW.CPB.ORG.BR DISPONÍVEL EM: BIT.LY/MANIFESTO PARALÍMPICO.

JESUS, JAQUELINE GOMES DE. HOMOFOBIA: IDENTIFICAR E PREVENIR. RIO DE JANEIRO. METANOIA. 2015.

LOURO, GUACIRA LOPES. GÊNERO, SEXUALIDADE E EDUCAÇÃO: UMA PERSPECTIVA PÓS-ESTRUTURALISTA. PETRÓPOLIS. VOZES, 1997.

RUBIO, KATIA (ORG). MULHERES E ESPORTE NO BRASIL: MUITOS PAPÉIS, UMA ÚNICA LUTA. SÃO PAULO. LAÇOS, 2021.

SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CURRÍCULO DA

CIDADE: ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS POVOS MIGRANTES. 2.ED. SÃO PAULO: SME / COPED, 2021;

SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CURRÍCULO DA CIDADE: ENSINO FUNDAMENTAL: COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA. 2.ED. SÃO PAULO: SME / COPED, 2019

REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES

ALMEIDA, SILVIO. RACISMO ESTRUTURAL. SÃO PAULO. SUELI CARNEIRO - PÓLEN, 2019. COLEÇÃO FEMINISMOS PLURAIS.

BAUMAN, Z. GLOBALIZAÇÃO: AS CONSEQUÊNCIAS HUMANAS. SÃO PAULO. SCHWARCZ - COMPANHIA DAS LETRAS, 1999.

CONHEÇA OS ATLETAS REFUGIADOS QUE COMPETEM NOS JOGOS OLÍMPICOS E PARALÍMPICOS DE TÓQUIO 2020: UNHCR ACNUR AGÊNCIA DA ONU PARA REFUGIADOS. DISPONÍVEL EM: [BIT.LY/ATLETASREFUGIADOS](https://bit.ly/atletasrefugiados)

DAVIS, ANGELA. MULHERES, RAÇA E CLASSE. TRADUÇÃO DE HECI REGINA CANDIANI. SÃO PAULO. BOITEMPO, 2016.

HOOKS, BELL. O FEMINISMO É PARA TODO MUNDO: POLÍTICAS ARREBATADORAS. 1 ED. RIO DE JANEIRO. ROSA DOS TEMPOS, 2018.

DOCUMENTÁRIO MULHERES OLÍMPICAS PRODUÇÃO DE LAÍS BODANZI. SÃO PAULO. ESPN, 2013. DISPONÍVEL EM: [WWW.ESPN.COM.BR/VIDEO/583320_MULHERESOLIMPICAS-ASSISTA-AO-DOCUMENTARIO-NAINTEGRA](http://www.espn.com.br/video/583320_mulheresolimpicas-assista-ao-documentario-naintegra). ACESSO EM 03/2024

ESCRIVÃO, MARCO; MENDONÇA, THIAGO B; CALASANS, LAURA. PROCURA-SE IRENICE. 2016. DISPONÍVEL EM: [FB.WATCH/V/3LKRHCAS_/](https://fb.watch/v3lkrhcas_/) ACESSO EM MARÇO DE 2024

FERREIRA JÚNIOR, NEILTON DE SOUSA. O HERÓI COM ROSTO AFRICANO E O ATLETA OLÍMPICO NEGRO. IN: RUBIO, KATIA (ORG.). ESPORTE E MITO. SÃO PAULO. LAÇOS, PP. 199-220, 2017.

MONTAGNA, P. ALMA MIGRANTE. REVISTA USP, V.0, N.114 SE - DOSSIÊ INTERCULTURALIDADES, 16 SET. 2017. DISPONÍVEL EM: [WWW.PERIODICOS.USP.BR/REVUSP/ARTICLE/VIEW/142371](http://www.periodicos.usp.br/revusp/article/view/142371)

PAULA, ADRIANA INÊS. A IMAGEM CORPORAL E A TÃO PROPALADA PADRONIZAÇÃO DO CORPO BELO-MAGRO FORTE. IN: CAVALCANTE JR., FRANCISCO (ORG.). CORPOS ANÁRQUICOS. CURITIBA, PR: CRV, 2014.

SANTOS, M. POR UMA OUTRA GLOBALIZAÇÃO. DO PENSAMENTO ÚNICO À CONSCIÊNCIA UNIVERSAL. SÃO PAULO. RECORD, 2000.

SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CURRÍCULO DA CIDADE: EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA: ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS: POVOS AFRO-BRASILEIROS. – SÃO PAULO: SME / COPED, 2022. (EM ESPECIAL PARTE 3: INTERSECCIONALIDADES NA EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA)

SHUSTERMAN, RICHARD. CONSCIÊNCIA CORPORAL. SÃO PAULO. É REALIZAÇÕES, 2012.

SOUZA, NEUSA SANTOS. TORNAR-SE NEGRO OU AS VICISSITUDES DA IDENTIDADE DO NEGRO BRASILEIRO EM ASCENÇÃO SOCIAL. RIO DE JANEIRO. GRAAL, 2ª ED., 1983.

TEIXEIRA, MARINA DIAS. ENCICLOPÉDIA NEGRA: PESQUISADORAS INDICAM PERSONALIDADES. SITE: SP ARTE 365, 2021. DISPONÍVEL EM: [HTTPS://BIT. LY/3HRKVYU](https://bit.ly/3hrkvyyu)

QUANTIDADE DE TURMAS: 4; VAGAS POR TURMA: 50

TOTAL DE VAGAS: 200

PÚBLICO ALVO:

ANALISTA DE ESPORTE CULTURA E LAZER-EDUCAÇÃO FÍSICA, PROF. DE ED. INFANTIL, PROF. ED. INF. E ENS. FUND. I E II E PROF.ENS. FUND. II E MÉDIO

FUNÇÃO ESPECÍFICA:

-

HAVENDO VAGAS REMANESCENTES, PODERÃO SER CONTEMPLADOS OS SEGUINTE CARGOS COMO PÚBLICO-ALVO):

-

CORPO DOCENTE:

PROF. DRA. ADRIANA INÊS DE PAULA

POSSUI GRADUAÇÃO EM LICENCIATURA EM EDUCAÇÃO FÍSICA PELA UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA JÚLIO DE MESQUITA FILHO, MESTRADO EM CIÊNCIAS DA MOTRICIDADE PELA UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA JÚLIO DE MESQUITA FILHO E DOUTORADO EM CIÊNCIAS DA MOTRICIDADE PELA UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA JÚLIO DE MESQUITA FILHO. ATUALMENTE É PROFESSORA ADJUNTO NA UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ. TEM EXPERIÊNCIA NA ÁREA DE EDUCAÇÃO FÍSICA, ATUANDO PRINCIPALMENTE NOS SEGUINTE TEMAS: EDUCAÇÃO FÍSICA ADAPTADA, ATIVIDADE FÍSICA E RELAÇÕES ÉTNICO RACIAIS, IMAGEM CORPORAL, EDUCAÇÃO FÍSICA E DIVERSIDADE HUMANA E COMPORTAMENTO MOTOR

PROF. DR. WILLIAM DOUGLAS DE ALMEIDA

DOUTOR EM CIÊNCIAS PELA ESCOLA DE EDUCAÇÃO FÍSICA E ESPORTE DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, NA ÁREA DE ESTUDOS SOCIOCULTURAIS DO MOVIMENTO HUMANO (DOUTORADO DIRETO). CURSANDO PÓS-DOUTORADO NA FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO SOB SUPERVISÃO DA PROFESSORA DRA. KATIA RUBIO. GRADUADO EM COMUNICAÇÃO SOCIAL - HABILITAÇÃO EM JORNALISMO PELA UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA JÚLIO DE MESQUITA FILHO (2007). JORNALISTA NA REDE BOM DIA DE COMUNICAÇÃO ENTRE 2008 E FEVEREIRO DE 2010), DIÁRIO DE SÃO PAULO (FEVEREIRO A NOVEMBRO DE 2010), JORNAL A CIDADE (NOVEMBRO DE 2010 A ABRIL DE 2012). DESDE ABRIL DE 2012, EMPREGADO NA EMPRESA BRASIL DE COMUNICAÇÃO (EBC), TENDO ATUADO NA COBERTURA DA COPA DO MUNDO DE 2014, JOGOS OLÍMPICOS RIO 2016 E JOGOS PARALÍMPICOS RIO 2016. PÓS-GRADUADO EM JORNALISMO ESPORTIVO E NEGÓCIOS DO ESPORTE NA FMU/SÃO PAULO. MEMBRO DO GRUPO DE ESTUDOS OLÍMPICOS NA ESCOLA DE EDUCAÇÃO FÍSICA DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO. MEMBRO DA ACADEMIA OLÍMPICA BRASILEIRA DESDE 2018.

PROF. NEILTON DE SOUSA FERREIRA JUNIOR

DOUTOR EM CIÊNCIAS PELA ESCOLA DE EDUCAÇÃO FÍSICA E ESPORTE DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO. MESTRE EM CIÊNCIAS PELA MESMA UNIVERSIDADE. GRADUADO EM EDUCAÇÃO FÍSICA PELO CENTRO DE CIÊNCIAS BIOLÓGICAS E DA SAÚDE DA UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE. PROFESSOR ADJUNTO DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA - CAMPUS FLORESTAL, RESPONSÁVEL PELAS DISCIPLINAS DE HISTÓRIA, FILOSOFIA, SOCIOLOGIA E METODOLOGIA DE PESQUISA EM EDUCAÇÃO FÍSICA. MEMBRO DO GRUPO DE ESTUDOS OLÍMPICOS - USP, DA ACADEMIA OLÍMPICA BRASILEIRA, DO GRUPO DE TRABALHO DE RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS DO COLÉGIO BRASILEIRO DE CIÊNCIAS DO ESPORTE (GTRE-CBCE) E DO CORPO DIRETIVO (2022-2023) DA ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE PSICOLOGIA DO ESPORTE (ABRAPESP). TEM POR PRINCIPAIS TEMAS DE ESTUDO E PESQUISA AS QUESTÕES RACIAIS E LABORAIS NO ESPORTE E A RELAÇÃO ENTRE COLONIALISMO, IMPERIALISMO E CULTURA CORPORAL DE MOVIMENTO.

PROF. MS. LEONARDO MORJAN BRITTO PEÇANHA

DOUTORANDO EM SAÚDE COLETIVA PELO INSTITUTO FERNANDES FIGUEIRA DA FUNDAÇÃO OSWALDO CRUZ (IFF/FIOCRUZ), MESTRE EM CIÊNCIAS DA ATIVIDADE FÍSICA PELO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO STRICTO-SENSU DA UNIVERSIDADE SALGADO DE OLIVEIRA (PPGCAF-UNIVERSO), ESPECIALISTA EM GÊNERO E SEXUALIDADE PELO INSTITUTO DE MEDICINA SOCIAL DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DO RIO DE JANEIRO (IMS/UERJ). POSSUI GRADUAÇÃO EM LICENCIATURA PLENA E BACHAREL EM EDUCAÇÃO FÍSICA PELO CENTRO UNIVERSITÁRIO AUGUSTO MOTTA (UNSUAM). ATUALMENTE É SECRETÁRIO EXECUTIVO DA ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE ESTUDOS DA TRANS-HOMOCULTURA (2021-2023), PESQUISADOR NO ODARA - GRUPO INTERDISCIPLINAR DE PESQUISA EM CULTURA, IDENTIDADE E DIVERSIDADE (IFRJ/CNPQ). TEM EXPERIÊNCIA NA ÁREA SOCIOCULTURAL DA EDUCAÇÃO FÍSICA COM AS TEMÁTICAS DE GÊNERO, RAÇA, SEXUALIDADE, CORPOREIDADES E VIOLÊNCIA. ATUANDO PRINCIPALMENTE COM OS TEMAS RELACIONADOS AOS ESTUDOS TRANS COMO: TRANS MASCULINIDADES NEGRAS, SAÚDE TRANS MASCULINA E PESSOAS TRANS NOS ESPORTES.

PROFA. ESP. ELLEN MORAES SCHERRER

ESPECIALIZAÇÃO EM PSICOLOGIA DO ESPORTE, UNIVERSIDADE ESTACIO DE SÁ. ESPECIALIZAÇÃO EM PEDAGOGIA DO ESPORTE E TREINAMENTO-UNIVERSIDADE ESTACIO DE SÁ. DISCIPLINA DE PÓS-GRADUAÇÃO NO PROGRAMA DE Mestrado-Doutorado na UNICAMP. CONCLUSÃO 2009. ENSINO SUPERIOR LICENCIATURA PLENA EM EDUCAÇÃO FÍSICA UNIPINHAL. CONCLUSÃO 2007.

ALBERTO TEMPO DUVIVIER

FORMADO EM ARTES PLÁSTICAS (FAAP), COM PÓS-GRADUAÇÃO EM EDUCAÇÃO LÚDICA PELO ISE - VERA CRUZ (SP) E EM CIÊNCIAS HOLÍSTICAS E ECONOMIA PARA A TRANSIÇÃO PELO SCHUMACHER COLLEGE BR. TRABALHOU COMO MEDIADOR EM VÁRIAS INSTITUIÇÕES CULTURAIS COM PROPOSTAS LÚDICAS DE MEDIAÇÃO. PESQUISA O CONCEITO DE VISITA-JOGO EM EXPOSIÇÕES. COMPREENDE O TRABALHO DE ARTISTA E EDUCADOR COMO INDISSOCIÁVEIS, DESENVOLVENDO OBRAS-JOGO EM DIVERSAS OCASIÕES. ALÉM DO JOGO, TEM INTERESSE POR QUESTÕES ECOLÓGICAS, SENDO O AMBIENTE UM DOS PRINCIPAIS TEMAS DE SEU TRABALHO ARTÍSTICO.

AMANDA FUSCO - R.F.: 841.931.1 - PROFESSORA DE EDUCAÇÃO FÍSICA PELA RME/SP, ATUANDO NA SME/COCEU/DIESP, LICENCIATURA/BACHAREL EM EDUCAÇÃO FÍSICA, LICENCIATURA EM CIÊNCIAS SOCIAIS, PÓS-GRADUADA EM DANÇA E CONSCIÊNCIA CORPORAL (FMU), ESPECIALIZAÇÃO EM DANÇA NA ESCOLA (UNESP)

CARLA SIMONE DE ALMEIDA BRITO - R.F.: 770.392.9 - ATUANDO NA SME/COCEU/DIESP. BACHARELADO E LICENCIATURA EM EDUCAÇÃO FÍSICA, PROFESSORA DA R.M.E. DA CIDADE DE SÃO PAULO DESDE 2008. LICENCIATURA EM PEDAGOGIA. PÓS-GRADUAÇÃO EM PROFISSÃO E FORMAÇÃO DOCENTE.

VALÉRIA GIL DE SOUZA - R.F.: 791.248.0 - PROFESSORA DE EDUCAÇÃO FÍSICA PELA RME/SP, ATUANDO NA SME/COCEU/DIESP, MESTRANDA EM EDUCAÇÃO FÍSICA PELA UNIVERSIDADE SÃO JUDAS TADEU, GRADUADA EM PEDAGOGIA, BACHAREL EM FISIOTERAPIA, PÓS-GRADUAÇÃO EM PSICOPEDAGOGIA INSTITUCIONAL, PÓS-GRADUAÇÃO EM ORTOPEDIA E TRAUMATOLOGIA APLICADA A FISIOTERAPIA. ATUOU COM MODALIDADES ESPORTIVAS, EQUIPES DE TREINAMENTO, ATENDIMENTO FISIOTERAPÊUTICO EM CLÍNICAS E EQUIPES ESPORTIVAS, ALÉM DA ATUAÇÃO COMO PROFESSORA DE EDUCAÇÃO FÍSICA NO ENSINO PÚBLICO E PRIVADO.

INSCRIÇÕES (PROCEDIMENTOS E PERÍODO):

A PARTIR DAS 12H DO DIA 24/05 ATÉ O TÉRMINO DAS VAGAS, PELO LINK

<https://forms.gle/k1xUcxNBkdqKXBFeA>

SERÃO VALIDADAS PELA ORDEM DE CADASTRO NO LINK, CONSIDERANDO AS ESPECIFICAÇÕES DO PÚBLICO-ALVO.

CONTATO COM A ÁREA RESPONSÁVEL:

113111-8680