

PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
COPEL / DF – DIVISÃO DE FORMAÇÃO
PROPOSTA DE FORMAÇÃO - EDITAL DF/2024

Texto de autoria da área promotora

NÚMERO DESPACHO DE HOMOLOGAÇÃO: 23313

NÚMERO DA PROPOSTA DE VALIDAÇÃO: 20230422

NÚMERO DO COMUNICADO: -

TIPO DE FORMAÇÃO: CURSO

ÁREA PROMOTORA:
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCACAO

NOME:
FORMAÇÃO DE FORMADORES DO JOGO DA ONÇA

MODALIDADE: PRESENCIAL

CARGA HORÁRIA TOTAL: 24

CARGA HORÁRIA PRESENCIAL: 24

CARGA HORÁRIA DE ATIVIDADES SÍNCRONAS: -

CARGA HORÁRIA NÃO PRESENCIAL: 0

CARGA HORÁRIA A DISTÂNCIA: 0

JUSTIFICATIVA:

O PROGRAMA JOGOS DE TABULEIRO, DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO, COM EXISTÊNCIA DESDE 2016, INSTITUÍDO PELA PORTARIA N° 7.240, DE 21/10/2016, PROPÕE O USO DE JOGOS DE TABULEIRO PARA OS ESTUDANTES DA REDE. O PROGRAMA PROMOVE UMA SÉRIE DE AÇÕES, EM TORNO DE 4 JOGOS DIFERENTES, CADA QUAL REPRESENTANDO UM CONTINENTE, SÃO ELES: XADREZ, GO, MANCALA AWELÉ E O JOGO DA ONÇA. O USO DOS JOGOS COM OS ESTUDANTES ENQUANTO RECURSO PEDAGÓGICO, POSSIBILITA TREINAR E DESENVOLVER O RACIOCÍNIO LÓGICO, AS HABILIDADES SOCIOEMOCIONAIS, AS TOMADAS DE DECISÕES, A RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS, AS HABILIDADES MOTORAS E A SOCIALIZAÇÃO.

ALÉM DISSO É IMPORTANTE TAMBÉM RESSALTAR QUE A SOCIEDADE SE CARACTERIZA A PARTIR DE SUAS DIFERENÇAS CULTURAIS, CONSTRUÍDAS NAS RELAÇÕES ENTRE OS INDIVÍDUOS. AS MANIFESTAÇÕES RELATIVAS AO BRINCAR E À CULTURA LÚDICA COMO OS BRINQUEDOS, BRINCADEIRAS E JOGOS, SÃO PARTE DAS MANIFESTAÇÕES CULTURAIS QUE COMPÕEM A IDENTIDADE SOCIOCULTURAL DOS POVOS E ESTÃO INTIMAMENTE LIGADOS COM AS CONDIÇÕES MATERIAIS DE EXISTÊNCIA, UMA VEZ QUE É NO JOGO E PELO JOGO QUE A CIVILIZAÇÃO SURGE E SE DESENVOLVE. (HUIZINGA, 2012, P.1).

SENDO ASSIM, ALÉM DO DESENVOLVIMENTO DOS ASPECTOS ACIMA MENCIONADOS, OS JOGOS PERMITEM: UM RESGATE DA ANCESTRALIDADE E DA CULTURA; UM PASSEIO PELA CONTEXTUALIZAÇÃO SOCIAL/HISTÓRICA; EXPLORAÇÃO DOS TABULEIROS, DAS REGRAS E DE DIVERSAS MODALIDADES E CATEGORIAS; AS POSSIBILIDADES DE ESTRATÉGIAS E REINVENÇÕES; ASSIM COMO A AMPLIAÇÃO DE REPERTÓRIO DOS PARTICIPANTES E DO INCENTIVO DA CULTURA DOS JOGOS DE TABULEIRO.

QUANDO UMA CRIANÇA INTERIORIZA UMA BRINCADEIRA, ELA ESTÁ INCORPORANDO E TENDO A OPORTUNIDADE DE REFORMULAR UMA SÉRIE DE CONHECIMENTOS E PARÂMETROS QUE COMPÕEM O PATRIMÔNIO CULTURAL DA SOCIEDADE A QUE PERTENCE. (TAVARES, 2004, P.17).

A EXPLORAÇÃO DO JOGO DA ONÇA, QUE FAZ PARTE DA CULTURA INDÍGENA DE DIVERSAS ETNIAS DO TERRITÓRIO BRASILEIRO, OPORTUNIZA POSSIBILIDADES DE PROMOÇÃO E PESQUISA DAS CULTURAS INDÍGENAS, COMO FORMA DE VALORIZAÇÃO, AMPLIAÇÃO E RECONHECIMENTOS DAS CULTURAS INDÍGENAS, NAS QUAIS AMPARAM-SE PELA LEI N° 11.645/2008, QUE ESTABELECE NAS DIRETRIZES E BASES DA EDUCAÇÃO NACIONAL, A INCLUSÃO NO CURRÍCULO OFICIAL DA REDE DE ENSINO A OBRIGATORIEDADE DA TEMÁTICA HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA E INDÍGENA.

A PROPOSTA DE FORMAÇÃO TAMBÉM COADUNA COM AS MATRIZES DE SABERES NO QUE SE RELACIONA COM OS PRINCÍPIOS: ABERTURA À DIVERSIDADE E REPERTÓRIO CULTURAL.

DESTA FORMA, A FORMAÇÃO DE FORMADORES DO JOGO DA ONÇA É UMA OPORTUNIDADE PARA QUE OCORRA A MULTIPLICAÇÃO E USO DO JOGO NAS ESCOLAS.

OBJETIVOS:
AMPLIAR A FORMAÇÃO DE FORMADORES PARA A MULTIPLICAÇÃO DO USO DO JOGO DA ONÇA NAS ESCOLAS;
APROFUNDAR ASPECTOS CULTURAIS INDÍGENAS E DE OUTROS POVOS RELACIONADOS AOS JOGOS QUE SERÃO APRESENTADOS.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:
JOGOS DE CAÇA COMO FERRAMENTA PEDAGÓGICA PARA O ENSINO DO JOGO DA ONÇA;
USO DOS JOGOS NA ESCOLA: APRESENTAÇÃO DE METODOLOGIA DE APLICAÇÃO DIDÁTICA;
JOGO DA ONÇA: HISTÓRIA, REGRAS, ESTRATÉGIAS;
CULTURAS INDÍGENAS;
MODALIDADES: TABULEIRO, GIGANTE E VIVO;
JOGOS EM EQUIPE E JOGOS INDIVIDUAIS: REFLEXÕES PEDAGÓGICAS;
JOGO DA ONÇA GIGANTE: USOS, CONFECÇÕES E MATERIALIDADE.

PROCEDIMENTOS:
AULAS TEÓRICAS, EXPLANATIVAS, COM REFLEXÕES E DISCUSSÕES COLETIVAS COM APRESENTAÇÃO DE REFERENCIAIS E MATERIAIS TEÓRICO/ PRÁTICOS, ALÉM DE AULAS PRÁTICAS COM DINÂMICAS E VIVÊNCIAS DOS JOGOS.

ATIVIDADE OBRIGATÓRIA:
ENTREGA DE UM PLANO DE AULA COM ATIVIDADES RELACIONADAS À PRÁTICA AO JOGO DA ONÇA, COM PROPOSTAS QUE POSSAM SER DESENVOLVIDAS NA ESCOLA.

CRONOGRAMA DETALHADO:
DATAS E HORÁRIO DOS ENCONTROS:
DIAS: 15/06, 22/06, 29/06 E 06/07 - DAS 9H ÀS 12H E DAS 13H ÀS 16H.
LOCAL: CEFORP - RUA ESTADO DE ISRAEL, 200 - VILA CLEMENTINO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E APROVAÇÃO PARA EXPEDIÇÃO DE CERTIFICADO:
CONCEITO P OU S PELA PARTICIPAÇÃO E ENVOLVIMENTO, 75% DE FREQUÊNCIA, ENTREGA E APROVAÇÃO DE ATIVIDADE OBRIGATÓRIA.

BIBLIOGRAFIA:
ZASLAVSKY, CLAUDIA. JOGOS E ATIVIDADES MATEMÁTICAS DO MUNDO INTEIRO: DIVERSÃO MULTICULTURAL PARA IDADES DE 8 A 12 ANOS. PORTO ALEGRE: ARTMED, 2000.
GIORDANI, LILIANE FERRARI; RIBAS, RENATO PEREZ. FORMAÇÃO DE PROFESSORES NOS JOGOS LÓGICOS DE TABULEIRO. REVISTA EXPRESSA EXTENSÃO, UFPEL, VOL. 21, NO. 2, JUL.-DEZ. 2016.
GRANDO, BELENI SALÉTE (ORG.). JOGOS E CULTURAS INDÍGENAS: POSSIBILIDADES PARA A EDUCAÇÃO INTERCULTURAL NA ESCOLA. CUIABÁ: EDUFMT, 2010.
JOGO DA ONÇA. [LIVRO DIGITAL] SÃO PAULO: SME / COCEU, 2020. (COLEÇÃO JOGOS DE TABULEIRO, V. 2).
LIMA, MAURÍCIO; BARRETO, ANTONIO. O JOGO DA ONÇA E OUTRAS BRINCADEIRAS INDÍGENAS. SÃO PAULO: PANDA BOOKS, 2005.
MACEDO, LINO DE. OS JOGOS E SUA IMPORTÂNCIA NA ESCOLA. IN: CADERNO DE PESQUISA, FUNDAÇÃO CARLOS CHAGAS, SÃO PAULO, MAIO 1995.
OLIVEIRA, VERA BARROS DE. JOGOS DE REGRAS E A RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS. PETRÓPOLIS: EDITORA VOZES, 4ª EDIÇÃO, 2010.
SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CURRÍCULO DA CIDADE. SÃO PAULO. SME / COPED, 2019.

QUANTIDADE DE TURMAS: 1; VAGAS POR TURMA: 30

TOTAL DE VAGAS: 30

PÚBLICO ALVO:
PROF. DE ED. INFANTIL, PROF. DE ED. INF. E ENS. FUND. I, PROF. DE ENS. FUND. II E MÉDIO, COORDENADOR PEDAGÓGICO, DIRETOR DE ESCOLA E ANALISTA DE INF. E CULT. E DESP. - EDUCAÇÃO FÍSICA.

FUNÇÃO ESPECÍFICA:
-

HAVENDO VAGAS REMANESCENTES, PODERÃO SER CONTEMPLADOS OS SEGUINTE CARGOS COMO PÚBLICO-ALVO):
-

CORPO DOCENTE:

BIANCA ROZENBERG, PEDAGOGA E MESTRA EM EDUCAÇÃO, ATUA COMO LUDÓLOGA (PESQUISADORA E ESTUDIOSA DE JOGOS) COM FOCO EM JOGOS DE TABULEIRO ANTIGOS, ABSTRATOS E DE ESTRATÉGIA. TRABALHA COMO ASSESSORA FORMADORA DO PROGRAMA DE JOGOS DE TABULEIRO; COMO FORMADORA DE MATEMÁTICA E DE JOGOS PARA EDUCADORES E COMO PROFESSORA DE JOGOS NO FUNDAMENTAL I. REALIZA ASSESSORIAS, FORMAÇÕES, CURSOS E OFICINAS.

SOCIEDADE, ESPECIALISTA EM GESTÃO DA EDUCAÇÃO PÚBLICA, GRADUADA EM EDUCAÇÃO FÍSICA E PEDAGOGIA. É PROFESSORA DE EDUCAÇÃO FÍSICA NA SME-SP DESDE 2010 E OCUPA CARGOS NA GESTÃO EDUCACIONAL DESDE 2017. FOI PREMIADA DUAS VEZES NO “PRÊMIO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS”. ATUALMENTE, ATUA COMO SERVIÇO TÉCNICO EDUCACIONAL NA DIVISÃO DE ESPORTE, CORPO E MOVIMENTO DA COCEU.

EDMILSON SILVA DOS SANTOS - RF 804929-7 PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA NA PREFEITURA DE SÃO PAULO DESDE MAI/2012.

GRADUADO NA UNIVERSIDADE SANTO AMARO - UNISA - EDUCAÇÃO FÍSICA LICENCIATURA PLENA E BACHAREL EM 2002.

PÓS GRADUADO INFORMÁTICA EDUCACIONAL - PÓS LATO SENSU NA FACULDADES INTEGRADAS CAMPOS SALES

PÓS GRADUADO MUSEOLOGIA EDUCAÇÃO/ARTE E HISTÓRIA DA CULTURA - PÓS-LATO SENSU NA FACULDADE UNIFICADA DO ESTADO DE SÃO PAULO

INSCRIÇÕES (PROCEDIMENTOS E PERÍODO):

A PARTIR DA DATA DE PUBLICAÇÃO ATÉ O TÉRMINO DAS VAGAS.

<https://forms.gle/BAnfQqmHHD3XcmV1A>

AS INSCRIÇÕES SERÃO VALIDADAS DE ACORDO COM A ORDEM DE CADASTRO NO LINK, CONSIDERANDO AS ESPECIFICAÇÕES DO PÚBLICO-ALVO.

SERÃO PRIORIZADAS AS INSCRIÇÕES DOS SERVIDORES QUE CONCLUÍRAM O CURSO BÁSICO DE JOGO DA ONÇA OFERECIDOS PELAS DRES OU SME.

CONTATO COM A ÁREA RESPONSÁVEL:

3396-0493