

**PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**COPEDE / DF – DIVISÃO DE FORMAÇÃO**  
**PROPOSTA DE FORMAÇÃO - EDITAL DF/2024**

**Texto de autoria da área promotora**

NÚMERO DESPACHO DE HOMOLOGAÇÃO: 23314

NÚMERO DA PROPOSTA DE VALIDAÇÃO: 20230423

NÚMERO DO COMUNICADO: -

TIPO DE FORMAÇÃO: CURSO

**ÁREA PROMOTORA:**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCACAO**

**NOME:**  
**MANCALA AWELÉ PARA PROFESSORES FORMADORES: APORTES TEÓRICOS E INSTRUMENTAIS**

MODALIDADE: EAD

CARGA HORÁRIA TOTAL: 40

CARGA HORÁRIA PRESENCIAL: 12

CARGA HORÁRIA DE ATIVIDADES SÍNCRONAS: 4

CARGA HORÁRIA NÃO PRESENCIAL: 0

CARGA HORÁRIA A DISTÂNCIA: 24

**JUSTIFICATIVA:**

ESTE CURSO ESTÁ AMPARADO NAS LEIS FEDERAIS Nº 10.639/03 E Nº 11.645/08, AS QUAIS ALTERAM A LEI Nº 9.394/96, QUE ESTABELECE DIRETRIZES E BASES DA EDUCAÇÃO NACIONAL, PARA INCLUIR NO CURRÍCULO OFICIAL DA REDE DE ENSINO A OBRIGATORIEDADE DA TEMÁTICA HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA E AFRICANA. ESTÁ BASEADO NA RESOLUÇÃO Nº 1/2004 DO CONSELHO NACIONAL DE EDUCAÇÃO QUE INSTITUI DIRETRIZES CURRICULARES NACIONAIS PARA A EDUCAÇÃO DAS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS E NO CURRÍCULO DA CIDADE - EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA: ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS - POVOS AFRO-BRASILEIROS, A PARTIR DO QUAL LEMBRAMOS QUE A ESCOLA É UM LOCAL PRIVILEGIADO PARA ROMPER COM A VISÃO EUROCÊNTRICA E HIERARQUIZANTE DOS POVOS E SOCIEDADES, RESPEITANDO TODAS AS COSMOVISÕES E DESINVISIBILIZANDO SABERES CIENTÍFICOS DE POVOS AFRICANOS E AFRO-BRASILEIROS (SÃO PAULO, 2022, P. 217). TAIS DISPOSITIVOS LEGAIS E CIENTÍFICOS AMPARAM A PROMOÇÃO DA EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA QUE, POR MEIO DA PRÁTICA DE JOGOS DE TABULEIRO, É PRATICADA NA PERSPECTIVA DE UMA EDUCAÇÃO INTEGRAL, QUE DESENVOLVE AS DIMENSÕES SOCIAL, CULTURAL, COGNITIVA, EMOCIONAL E FÍSICA DOS ESTUDANTES. AO LONGO DOS SETE ANOS DA EXISTÊNCIA DO PROGRAMA DE JOGOS DE TABULEIRO, NOTA-SE O AUMENTO DO INTERESSE NA PRÁTICA NO JOGO COMO FERRAMENTA PEDAGÓGICA PARA SE TRABALHAR, EM SALA DE AULA, AS TEMÁTICAS ÀS QUAIS O MANCALA SE RELACIONA. ESSA PERCEPÇÃO SE CONFIRMA PELA EXISTÊNCIA DE INÚMEROS PROJETOS NAS ESCOLAS – O QUE É VISÍVEL COM A PARTICIPAÇÃO CRESCENTE DE ESTUDANTES NOS FESTIVAIS REGIONAIS E MUNICIPAIS DE MANCALA AWELÉ, E PELA OFERTA DE FORMAÇÃO NAS DRES. DESTA FORMA, APRESENTA A IMPORTÂNCIA EM OFERECER NOVAS FORMAÇÕES DE SME PARA FORMADORES DESSE JOGO, PERMITINDO QUE MAIS PROFESSORES POSSAM ATUAR COM O MANCALA AWELÉ NO TERRITÓRIO.

**OBJETIVOS:**

- AMPLIAR OS CONHECIMENTOS E REPERTÓRIO CULTURAL DOS PROFESSORES FORMADORES EM MANCALA AWELÉ A RESPEITO DO CONTINENTE AFRICANO E DE PARÂMETROS QUE NORTEIAM A PRÁTICA DE EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA, AMPLIANDO O CONHECIMENTO TÉCNICO E CIENTÍFICO SOBRE O JOGO;
- PROMOVER FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO RELACIONADA À PRÁTICA DE MANCALA AWELÉ;
- INTEGRAR OS CONCEITOS DO JOGO MANCALA AWELÉ AOS ASPECTOS COGNITIVOS E AS CULTURAS AFRICANAS PARA SANAR A LACUNA EXISTENTE NAS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DESENVOLVIDAS EM NOSSAS UNIDADES ESCOLARES RELACIONADA AOS VALORES EM TORNO DO AWELÉ;
- CONHECER O TABULEIRO DO JOGO AWELÉ PELO SEU USO POLISSÊMICO, O QUAL PROPORCIONA EXERCÍCIO MENTAL E DESENVOLVIMENTO DE ESTRATÉGIAS, AO MESMO TEMPO QUE TRAZ A EXPRESSÃO DE CULTURAS AFRICANAS DIVERSAS.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**

- ÁFRICA E CURRÍCULO: LEI 10.639/03 E DIRETRIZES CURRICULARES DE EDUCAÇÃO PARA AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS;
- ÁFRICA E PRODUÇÃO DE CONHECIMENTO: RACISMOS E EPISTEMICÍDIO;
- ÁFRICA PARA ALÉM DA CARTOGRAFIA: A DIVERSIDADE E A COMPLEXIDADE DE UM CONTINENTE À LUZ DE UMA HISTORIOGRAFIA REVISTA;
- COSMOVISÃO AFRICANA: TRANSMISSÃO DE SABERES QUE INCLUEM A LUDICIDADE;
- HISTÓRIA DO JOGO MANCALA AWELÉ;
- ÁFRICA DO OESTE, ÁFRICA AUSTRAL E ÁFRICA CENTRAL: TRADIÇÃO E DIFUSÃO DOS JOGOS DE TABULEIRO;
- A MILENARIDADE DOS JOGOS AFRICANOS;
- MANTOS E OUTROS TECIDOS AFRICANOS: ASPECTOS HISTÓRICOS, CULTURAIS, SIMBÓLICOS E RELAÇÃO COM ETNIAS;
- ÁFRICAS E AFRO-DIÁSPORAS: CONTINUIDADES HISTÓRICO-CULTURAIS ALÉM-MARES;
- O LUGAR DA ARTE AFRICANA E AFRODIASPÓRICA NA CULTURA GLOBAL;
- UM JOGO DE TABULEIRO CUJAS REGRAS E TÁTICAS EXPRESSAM FILOSOFIAS DESDE ÁFRICA;
- REGRAS E ESTRATÉGIAS DO JOGO DE MANCALA AWELÉ.

**PROCEDIMENTOS:**

AS AULAS CONTARÃO COM EXPOSIÇÃO DIALOGADA DOS CONTEÚDOS, LEITURA COMPARTILHADA DE EXCERTOS DOS TEXTOS DA BIBLIOGRAFIA BÁSICA E UTILIZAÇÃO DE RECURSOS AUDIOVISUAIS. CADA UMA DAS AULAS DO PROGRAMA INCLUÍDO NESTA PROPOSTA SE DARÁ DE FORMA DIALÓGICA, ACOMPANHADAS DE APRESENTAÇÃO DE POWERPOINT. SERÃO IMPLEMENTADAS DINÂMICAS COM CURSISTAS, A FIM DE PROMOVER INTERAÇÃO DE TODOS COM A TEMÁTICA, EVIDENCIANDO REFLEXÕES COLETIVAS E PROPOSIÇÕES DE ATIVIDADES EM TORNO DO JOGO MANCALA AWELÉ.

**ATIVIDADE OBRIGATÓRIA:**

ELABORAÇÃO DE UMA PROPOSTA DE ATIVIDADE ENVOLVENDO O JOGO MANCALA AWELÉ.

**CRONOGRAMA DETALHADO:**

**DATAS E HORÁRIOS DOS ENCONTROS PRESENCIAIS:**

DIAS: 15/06 E 22/06 – DAS 9H ÀS 12H E DAS 13H ÀS 16H

LOCAL: CEFORP – RUA ESTADO DE ISRAEL, 200 – VILA CLEMENTINO

**DATAS E HORÁRIO DOS ENCONTROS SÍNCRONOS:**

DIAS: 18/06 E 20/06 – DAS 19H30 ÀS 21H30

AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM: PLATAFORMA TEAMS

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E APROVAÇÃO PARA EXPEDIÇÃO DE CERTIFICADO:**

CONCEITO P OU S PELA PARTICIPAÇÃO E ENVOLVIMENTO; 100% DE FREQUÊNCIA ENTREGA E APROVAÇÃO DE ATIVIDADE OBRIGATÓRIA.

**BIBLIOGRAFIA:**

ALMEIDA, ACACIO. MANCALA AWELÉ: JOGOS DE SEMEAR DA ÁFRICA (PREFÁCIO). IN: COLEÇÃO JOGOS DE TABULEIRO - MANCALA AWELÉ. 1ED. SÃO PAULO: SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE SÃO PAULO, 2020, V. 3.

ANDREWS, GEORGE R. AMÉRICA AFRO-LATINAS (1800-2000). TRADUÇÃO MAGDA LOPES. SÃO CARLOS, SÃO PAULO: EDUFSCAR, 2007.

ANTONACCI, M. ANTONIETA. DESCOLONIZANDO HISTÓRIAS DE ÁFRICA, CULTURAS AFRICANAS E DA DIÁSPORA. IN: MÜLLER, TÂNIA MARA ET AL. RELAÇÕES ÉTNICO- RACIAIS, FORMAÇÃO DE PROFESSORES E CURRÍCULO. SÃO PAULO: EDITORA LIVRARIA DA FÍSICA, 2015B.

CASTRO, YEDA PESSOA DE. MARCAS DE AFRICANIA NO PORTUGUÊS BRASILEIRO.

REVISTA CIENTÍFICA DIGITAL AFRICANIAS.COM, SALVADOR, N.1, 2011. DISPONÍVEL EM:

<[HTTP://WWW.AFRICANIASC.UNEB.BR/PDFS/N\\_1\\_2011/AC\\_01\\_CASTRO.PDF](http://www.africaniasc.uneb.br/pdfs/N_1_2011/AC_01_CASTRO.PDF)>. ACESSO EM: 12 OUT.2016.

CAVALLEIRO, ELIANE DOS S. DO SILÊNCIO DO LAR AO SILÊNCIO ESCOLAR: RACISMO, PRECONCEITO E DISCRIMINAÇÃO NA EDUCAÇÃO INFANTIL. SÃO PAULO: CONTEXTO, 2002.

FU-KIAU, KIMBWANDENDE KIA BUNSEKI. A VISÃO BANTU KONGO DA SACRALIDADE DO MUNDO NATURAL.

TRADUÇÃO DE VALDINA O. PINTO. SALVADOR: ACBANTU, [S.D]. DISPONÍVELEM:

<[HTTP://WWW.ACBANTU.ORG.BR/IMG/PDFS/SACRALIDADEDOMUNDONATURAL.PDF](http://www.acbantu.org.br/img/pdfs/sacralidadedomundonatural.pdf)>. ACESSO EM: 11 OUT. 2016.

GOMES, NILMA LINO. RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS, EDUCAÇÃO E DESCOLONIZAÇÃO DOS CURRÍCULOS. REVISTA CURRÍCULO SEM FRONTEIRAS, V. 12, N. 1, PP. 98-109. JAN/ABR, 2012. DISPONÍVEL EM:

[WWW.CURRICULOSEMFRONTEIRAS.ORG](http://www.curriculosemfronteiras.org). ACESSO EM: 20/09/2015.

LIMA, HELOISA PIRES. GNEKA, GEORGES. LEMOS, MÁRIO. A SEMENTE QUE VEIO DA ÁFRICA. SÃO PAULO: SALAMANDRA, 2005.

HAMPÂTÉ BÂ, AMADOU. A TRADIÇÃO VIVA. IN: KI-ZERBO, J. (ORG). HISTÓRIA GERAL DA ÁFRICA. SÃO PAULO, ÁTICA/UNESCO, 2010, VOL. 1.

LOPES, NEI. NOVO DICIONÁRIO BANTO DO BRASIL. RIO DE JANEIRO, PALLAS, 2003. MUNANGA, KABENGELE. NEGRITUDE: USOS E SENTIDOS. SÃO PAULO: ÁTICA, 1986.

OLIVEIRA, EDUARDO DAVID DE. COSMOVISÃO AFRICANA NO BRASIL: ELEMENTOS PARA UMA FILOSOFIA AFRODESCENDENTE. 3.ED. CURITIBA: EDITORA GRÁFICA POPULAR, 2006.

PARECER CNE/CEB Nº 2/2007, APROVADO EM 31 DE JANEIRO DE 2007. PARECER QUANTO À ABRANGÊNCIA DAS DIRETRIZES CURRICULARES NACIONAIS PARA A EDUCAÇÃO DAS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS E PARA O ENSINO DE HISTÓRIA E CULTURA AFRO- BRASILEIRA E AFRICANA.

SÃO PAULO. COLEÇÃO JOGOS DE TABULEIRO: MANCALA AWELÉ. SÃO PAULO: SME, 2020.

SÃO PAULO. CURRÍCULO DA CIDADE DE SÃO PAULO: POVOS MIGRANTES: ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS. SÃO PAULO: SME-COPED, 2021.

SÃO PAULO. CURRÍCULO DA CIDADE: EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA: ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS: POVOS AFRO-BRASILEIROS. SÃO PAULO: SME-COPED. 2022

SILVA, RENATO ARAÚJO DA. ISTO NÃO É MAGIA, É TECNOLOGIA: SUBSÍDIOS PARA O ESTUDO DA CULTURA MATERIAL E DAS TRANSFERÊNCIAS TECNOLÓGICAS AFRICANAS NUM NOVO MUNDO. SÃO PAULO: FERREAVOX, 2013. DISPONÍVEL EM:  
[HTTP://MINHATECA.COM.BR/ARAUJINHOR/SILVA\\*2CRENATO.ARAUJO.DA.ISTO.NAO.E.MAGIA .E. TECNOLOGIA,300082800.PDF](http://minhateca.com.br/araujinhor/silva*2crenato.araujo.da.isto.nao.e.magia.e.tecnologia,300082800.pdf). ACESSO: 26 DEZ. 2017.

QUANTIDADE DE TURMAS: 1; VAGAS POR TURMA: 30

TOTAL DE VAGAS: 30

PÚBLICO ALVO:

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO INFANTIL, PROFESSOR DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL I, PROFESSOR DE ENSINO FUNDAMENTAL II E MÉDIO, COORDENADOR PEDAGÓGICO, DIRETOR DE ESCOLA.

FUNÇÃO ESPECÍFICA:

-

HAVENDO VAGAS REMANESCENTES, PODERÃO SER CONTEMPLADOS OS SEGUINTE CARGOS COMO PÚBLICO-ALVO):

-

CORPO DOCENTE:

LILIANE PEREIRA BRAGA É DOUTORA EM HISTÓRIA PELA PUC-SÃO PAULO.

REALIZOU FORMAÇÃO DE PROFESSORES PARA O JOGO MANCALA AWELÉ PARA PROFESSORES DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO ENTRE 2018 E 2020.

EM 2021, APRESENTOU COMUNICAÇÃO RELATANDO A EXPERIÊNCIA COM AS FORMAÇÕES JUNTO DE SME NOS SEGUINTE EVENTOS INTERNACIONAIS:

- COLÓQUIO AWALE: UMA PRESENÇA AFRICANA. 1º DE ABRIL DE 2021. TEMA DA APRESENTAÇÃO: AWALE, UMA PRÁTICA LÚDICA E SOCIAL (EVENTO ONLINE ORGANIZADO PELAS EDIÇÕES PRESENÇA AFRICANA - FRANÇA, DISPONÍVEL NO YOUTUBE).

- 2º FESTIVAL DE OBJETOS DA CULTURA POPULAR. 26 DE OUTUBRO DE 2021. TEMA DA FALA: O AWELÉ E SUA UTILIZAÇÃO NO SISTEMA EDUCACIONAL DA CIDADE DE SÃO PAULO. (EVENTO TRANSMITIDO EM TEMPO REAL PELA INTERNET, REALIZADO PELA PLATAFORMA ZOOM, ORGANIZADO POR CY CERGY PARIS UNIVERSITÉ).

EDESIO TIAGO CAMILO GURGEL, - RF: 849.749.4 FORMADO EM EDUCAÇÃO FÍSICA DESDE 2007, ATUA NA REDE MUNICIPAL DE ENSINO DESDE 2018, TENDO REALIZADO AINDA PÓS GRADUAÇÃO EM ATIVIDADE FÍSICA ADAPTADA. REALIZOU A FORMAÇÃO DE FORMADORES DE JOGO DE XADREZ NO ANO DE 2019, SENDO FORMADOR DA DRE PENHA DESDE 2021 E FORMAÇÃO DE FORMADOR DE GO EM 2021. ATUALMENTE, PRESTANDO SERVIÇO TÉCNICO EDUCACIONAL NA COORDENADORIA DOS CENTROS EDUCACIONAIS UNIFICADOS.

UELINTON DE SEIXAS -675.419.8 PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA PELA RME/SP, DIRETOR DA SME/COCEU/DIESP (DIVISÃO DO ESPORTE, CORPO E MOVIMENTO). LICENCIATURA E BACHAREL EM EDUCAÇÃO FÍSICA, LICENCIATURA EM MÚSICA, LICENCIATURA EM PEDAGOGIA. JÁ ATUOU COMO PROFESSOR DE BANDAS E FANFARRAS NA RME/SP, COMO DIRETOR DA DRE/DICEU ITAQUERA, COMO PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA DA RME E COMO ANALISTA DE INF. CULT. E DESP.- ED. FÍSICA NA RME/SP.

CAMILA BONALDI DOS SANTOS, RF: 797.864.2 - POSSUI LICENCIATURA E BACHARELADO EM EDUCAÇÃO FÍSICA PELA USJT E É PROFESSORA DA REDE MUNICIPAL DESDE 2011.

AMANDA FUSCO - 841.931.1

PROFESSORA DE EDUCAÇÃO FÍSICA PELA RME/SP, ATUANDO NA SME/COCEU/DIESP, LICENCIATURA/BACHAREL EM EDUCAÇÃO FÍSICA, LICENCIATURA EM CIÊNCIAS SOCIAIS, PÓS-GRADUADA EM DANÇA E CONSCIÊNCIA CORPORAL (FMU), ESPECIALIZAÇÃO EM DANÇA NA ESCOLA (UNESP)

INSCRIÇÕES (PROCEDIMENTOS E PERÍODO):

A PARTIR DA DATA DE PUBLICAÇÃO ATÉ O TÉRMINO DAS VAGAS, PELO LINK:

<https://forms.gle/1gXvrUDGwPYbs9Mk8>

AS INSCRIÇÕES SERÃO VALIDADAS DE ACORDO COM A ORDEM DE CADASTRO NO LINK, CONSIDERANDO AS ESPECIFICAÇÕES DO PÚBLICO-ALVO.

SERÃO PRIORIZADAS AS INSCRIÇÕES DOS SERVIDORES QUE CONCLUÍRAM A FORMAÇÃO BÁSICA DE MANCALA AWELÉ OFERECIDOS PELAS DRES OU SME.

CONTATO COM A ÁREA RESPONSÁVEL:

3396-0493

Documento Nº: 11882