

PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
COPEDE / DF – DIVISÃO DE FORMAÇÃO
PROPOSTA DE FORMAÇÃO - EDITAL DF/2024

Texto de autoria da área promotora

NÚMERO DESPACHO DE HOMOLOGAÇÃO: 24064

NÚMERO DA PROPOSTA DE VALIDAÇÃO: 20240109

NÚMERO DO COMUNICADO: -

TIPO DE FORMAÇÃO: CURSO

ÁREA PROMOTORA:
DIVISAO DE CURRÍCULO

NOME:
ABORDAGENS ÉTNICO-RACIAIS EM MUSEUS: POSSIBILIDADES PEDAGÓGICAS

MODALIDADE: EAD

CARGA HORÁRIA TOTAL: 20

CARGA HORÁRIA PRESENCIAL: 4

CARGA HORÁRIA DE ATIVIDADES SÍNCRONAS: 4

CARGA HORÁRIA NÃO PRESENCIAL: 12

CARGA HORÁRIA A DISTÂNCIA: -

JUSTIFICATIVA:

O CURSO ABORDAGENS ÉTNICO-RACIAIS EM MUSEUS: POSSIBILIDADES PEDAGÓGICAS, PROPÕE A REFLEXÃO SOBRE A PRESENÇA DA TEMÁTICA ÉTNICO-RACIAL EM EXPOSIÇÕES, ACERVOS E OUTROS RECORTES EDUCATIVOS PRESENTES NOS MUSEUS E ESTRATÉGIAS E METODOLOGIAS QUE PODEM SER UTILIZADAS POR PROFISSIONAIS DE EDUCAÇÃO PARA POTENCIALIZAR AS VISITAS PRESENCIAIS OU VIRTUAIS REALIZADAS NESSES ESPAÇOS E FAVORECER O ENSINO SOBRE EDUCAÇÃO PARA AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS. ALÉM DISSO, É PRECISO CONTRIBUIR PARA A FORMAÇÃO PROFISSIONAL DO EDUCADOR NO USO DE DIFERENTES SUPORTES EDUCATIVOS, ENTRE OS QUAIS A VISITA AO MUSEU. ESTA NÃO SE RESTRINGE A VISITAR E CONHECER O ESPAÇO E OBRAS, UMA VEZ QUE COMPREENDER AS CARACTERÍSTICAS DOS DIVERSOS CONTEXTOS EDUCATIVOS E REFLETIR SOBRE APROXIMAÇÕES E DIFERENÇAS ENTRE ELAS CONTRIBUI PARA APRIMORAR A AÇÃO EDUCATIVA DOCENTE E A APRENDIZAGEM DOS ESTUDANTES EM FORMAS E ESPAÇOS DIFERENCIADOS. COM ISSO, A PROPOSTA SE JUSTIFICA PELA NECESSIDADE DE EFETIVAÇÃO DAS LEIS FEDERAIS Nº 10.639/2003 E 11.645/2008, ASSIM COMO O ENSINO DAS HISTÓRIAS E CULTURAS DAS POPULAÇÕES MIGRANTES E POR CONTRIBUIR PARA O PROCESSO DE CONTINUIDADE DE IMPLEMENTAÇÃO DO CURRÍCULO DA CIDADE: ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS: POVOS INDÍGENAS, POVOS MIGRANTES E POVOS AFRO-BRASILEIROS.

OBJETIVOS:

REFLETIR SOBRE AS HISTÓRIAS E CULTURAS DAS POPULAÇÕES INDÍGENAS, MIGRANTES E AFRO-BRASILEIRAS QUE VIVEM NO BRASIL;

REFLETIR SOBRE O POTENCIAL EDUCATIVO DOS ESPAÇOS MUSEOLÓGICOS E OUTROS CONTEXTOS EDUCATIVOS;

ANALISAR POSSIBILIDADES DIDÁTICAS PARA O TRABALHO ACERCA DAS HISTÓRIAS E CULTURAS INDÍGENAS, MIGRANTES E AFRICANAS E AFRO-BRASILEIRAS.

REFLETIR SOBRE O POTENCIAL EDUCATIVO DOS ESPAÇOS MUSEOLÓGICOS E OUTROS CONTEXTOS EDUCATIVOS;

ANALISAR POSSIBILIDADES DIDÁTICAS PARA O TRABALHO ACERCA DAS HISTÓRIAS E CULTURAS INDÍGENAS, MIGRANTES E AFRICANAS E AFRO-BRASILEIRAS.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- HISTÓRIA DAS POPULAÇÕES INDÍGENAS, MIGRANTES E AFRO-BRASILEIRAS NO BRASIL;

- CURADORIA DE EXPOSIÇÕES EM MUSEUS E TRABALHO DO SETOR EDUCATIVO - REALIZAÇÃO DE OFICINA PEDAGÓGICA.

- POSSIBILIDADES DE TRABALHO PEDAGÓGICO A PARTIR DE EXPOSIÇÕES QUE TRATAM DE ASPECTOS DAS HISTÓRIAS E CULTURAS INDÍGENAS, MIGRANTES E AFRO-BRASILEIRAS.

- POSSIBILIDADES DE TRABALHO PEDAGÓGICO A PARTIR DE EXPOSIÇÕES QUE TRATAM DA LÍNGUA PORTUGUESA E SUAS INTERAÇÕES COM A EDUCAÇÃO PARA A RELAÇÃO ÉTNICO-RACIAIS.

PROCEDIMENTOS:

1 ENCONTRO PRESENCIAL (4H) EM ESPAÇO MUSEOLÓGICO.

ENCONTROS PRESENCIAIS: DISCUSSÃO SOBRE O PODER EDUCATIVO DOS MUSEUS, VISITA MEDIADA A UMA EXPOSIÇÃO QUE DIALOGA COM A TEMÁTICA ÉTNICO-RACIAIS, REALIZAÇÃO DE OFICINA PEDAGÓGICA SOBRE VISITA MEDIADA DE ESTUDANTES EM MUSEUS.

ENCONTROS SÍNCRONOS:

2 ENCONTROS SÍNCRONOS (2H CADA), COM EXPOSIÇÃO ORAL, ANÁLISE DE DOCUMENTOS TEXTUAIS, ICONOGRÁFICOS, AUDIOVISUAIS, PARTICIPAÇÃO ORAL E EM CHAT.

CARGA HORÁRIA ASSÍNCRONA:

ANÁLISE DE DOCUMENTOS AUDIOVISUAIS, ICONOGRÁFICOS E TEXTUAIS; PARTICIPAÇÃO EM FÓRUMS, REALIZAÇÃO DE PESQUISAS, REALIZAÇÃO DE ATIVIDADES PARA SISTEMATIZAÇÃO DAS DISCUSSÕES, ATIVIDADE FINAL OBRIGATÓRIA.

ATIVIDADE OBRIGATÓRIA:

ELABORAR UM ROTEIRO PARA VISITA DOS ESTUDANTES EM UMA EXPOSIÇÃO, CONTENDO ETAPAS PRÉ, VISITA E PÓS VISITA.

CRONOGRAMA DETALHADO:

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10/08 A 02/09/2024

TURMAS, DATAS E HORÁRIOS DOS ENCONTROS SÍNCRONOS:

TS 5,6 E 7 – DIAS 14/08 E 15/08 - DAS 19H ÀS 21H.

AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM: MICROSOFT TEAMS

DATA E HORÁRIO DO ENCONTRO PRESENCIAL:

T5 – DIA 10/08 - DAS 9H ÀS 13H.

LOCAL: MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA - AV. PEDRO ÁLVARES CABRAL, 1301 - VILA MARIANA (PARQUE DO IBIRAPUERA). SÃO PAULO - SP, 04094-050

T6 – DIA 17/08 – DAS 9H ÀS 13H.

LOCAL: MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA - AV. PEDRO ÁLVARES CABRAL, 1301 - VILA MARIANA (PARQUE DO IBIRAPUERA). SÃO PAULO - SP, 04094-050

T7 – DIA 24/08 – DAS 9H ÀS 13H.

LOCAL: MUSEU DA LÍNGUA PORTUGUESA - PRAÇA DA LUZ, S/Nº - CENTRO HISTÓRICO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E APROVAÇÃO PARA EXPEDIÇÃO DE CERTIFICADO:

CONCEITO P OU S PELA PARTICIPAÇÃO E ENVOLVIMENTO, FREQUÊNCIA MÍNIMA DE 100%, ENTREGA E APROVAÇÃO DE ATIVIDADE OBRIGATÓRIA

BIBLIOGRAFIA:

ALMEIDA, ADRIANA MORTARA; VASCONCELLOS, CAMILO DE MELLO. POR QUE VISITAR MUSEUS? IN: O SABER HISTÓRICO NA SALA DE AULA. SÃO PAULO: CONTEXTO, 2001.

MARTHA MARANDINO (ORG.) EDUCAÇÃO EM MUSEUS: A MEDIAÇÃO EM FOCO. SÃO PAULO, SP: GEENF / FEUSP, 2008, P.12-15 E 21-23.

SÃO PAULO. ORIENTAÇÕES DIDÁTICAS DO CURRÍCULO DA CIDADE DE SÃO PAULO: 2.ED. SÃO PAULO: SME-COPED, 2019.

SÃO PAULO. CURRÍCULO DA CIDADE DE SÃO PAULO: POVOS INDÍGENAS: ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS. SÃO PAULO: SME-COPED, 2019.

SÃO PAULO. CURRÍCULO DA CIDADE DE SÃO PAULO: POVOS MIGRANTES: ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS. SÃO PAULO: SME-COPED, 2021.

SÃO PAULO. CURRÍCULO DA CIDADE DE SÃO PAULO: EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA. ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS: POVOS AFRO-BRASILEIROS. SÃO PAULO: SME-COPED, 2023.

SÃO PAULO. ORIENTAÇÕES DIDÁTICAS DO CURRÍCULO DA CIDADE DE SÃO PAULO: 2.ED. SÃO PAULO: SME-COPED, 2019.

SÃO PAULO. CURRÍCULO DA CIDADE DE SÃO PAULO: POVOS INDÍGENAS: ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS. SÃO PAULO: SME-COPED, 2019.

SÃO PAULO. CURRÍCULO DA CIDADE DE SÃO PAULO: POVOS MIGRANTES: ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS. SÃO PAULO: SME-COPED, 2021.

SÃO PAULO. CURRÍCULO DA CIDADE DE SÃO PAULO EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA. ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS: POVOS AFRO-BRASILEIROS. SÃO PAULO: SME-COPED, 2023.

QUANTIDADE DE TURMAS: 3; VAGAS POR TURMA: 40

TOTAL DE VAGAS: 120

PÚBLICO ALVO:

PROF. DE ED. INFANTIL; PROF. ED. INF. E ENS. FUND. I; PROF. ENS. FUND. II E MÉDIO; COORDENADOR PEDAGÓGICO

FUNÇÃO ESPECÍFICA:

-

HAVENDO VAGAS REMANESCENTES, PODERÃO SER CONTEMPLADOS OS SEGUINTE CARGOS COMO PÚBLICO-ALVO):

-

CORPO DOCENTE:

EVA APARECIDA DOS SANTOS RF: 816.177.1

COORDENADORA PEDAGÓGICA DA RMESP. ATUALMENTE INTEGRA A EQUIPE DO NÚCLEO EDUCAÇÃO PARA AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAL DA SME/SP. PESQUISADORA DE ENSINO DE HISTÓRIAS E CULTURAS INDÍGENAS, FORMAÇÃO DE PROFESSORES E ELABORAÇÃO DE MATERIAIS DIDÁTICOS.

INSCRIÇÕES (PROCEDIMENTOS E PERÍODO):

A PARTIR DAS 12H30 ATÉ ÀS 15H DO DIA 06/08/2024, PELO LINK:

<https://forms.office.com/r/4Y5aw8rgQt>

SERÃO VALIDADAS POR SORTEIO, CONSIDERANDO AS ESPECIFICAÇÕES DO PÚBLICO-ALVO.

AS VAGAS SERÃO SORTEADAS ENTRE OS INSCRITOS E APENAS OS CONTEMPLADOS RECEBERÃO E-MAIL DE CONFIRMAÇÃO COM ORIENTAÇÕES PARA A FORMAÇÃO.

CONTATO COM A ÁREA RESPONSÁVEL:

33960598