

**PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**COPEL / DF – DIVISÃO DE FORMAÇÃO**  
**PROPOSTA DE FORMAÇÃO - EDITAL DF/2024**

**Texto de autoria da área promotora**

NÚMERO DESPACHO DE HOMOLOGAÇÃO: 24076

NÚMERO DA PROPOSTA DE VALIDAÇÃO: 1

NÚMERO DO COMUNICADO: 0

TIPO DE FORMAÇÃO: CURSO

**ÁREA PROMOTORA:**  
**COCEU**

**NOME:**  
**IMPrensa JOVEM: ESTUDANTE MEDIADOR DOS ODS/UNESCO**

MODALIDADE: A DISTÂNCIA (OBRIGATÓRIO CONTER O MÍNIMO DE 20% E MÁXIMO DE 40% EM ATIVIDADES PRESENCIAIS OU AULAS SÍNCRONAS).

CARGA HORÁRIA TOTAL: 20

CARGA HORÁRIA PRESENCIAL: 0

CARGA HORÁRIA DE ATIVIDADES SÍNCRONAS: 8

CARGA HORÁRIA NÃO PRESENCIAL: -

CARGA HORÁRIA A DISTÂNCIA: 12

**JUSTIFICATIVA:**

O PROJETO AGÊNCIA DE NOTÍCIAS IMPRENSA JOVEM É UMA INICIATIVA DE PROMOÇÃO DE EDUCAÇÃO MIDIÁTICA DESENVOLVIDA PARA INCENTIVAR PRODUÇÕES EDUCOMUNICATIVAS E LEITURA CRÍTICA DE MÍDIA NA ESCOLA. A PROPOSTA É FUNDAMENTADA EM PRINCÍPIOS DA EDUCOMUNICAÇÃO, UM CONCEITO QUE TEM ENTRE OUTROS OBJETIVOS PROMOVER O PROTAGONISMO COM O EFETIVO ENVOLVIMENTO DOS SEUS PARTICIPANTES E INSTIGAR A EXPRESSÃO COMUNICATIVA E CRIATIVA.

A PROPOSTA DO CURSO POSSIBILITA AOS PARTICIPANTES CRIAREM EM SUAS UNIDADES EDUCACIONAIS CANAIS DE COMUNICAÇÃO COMUNITÁRIOS ALÉM DE AGÊNCIAS QUE PODEM AUXILIAR AS ESCOLAS NO COMBATE ÀS FAKE NEWS. ALÉM DISSO, O CURRÍCULO DA CIDADE DE SÃO PAULO PREVÊ NA MATRIZ DE SABERES, O DESENVOLVIMENTO DAS COMPETÊNCIAS DE COMUNICAÇÃO QUE ALINHAM A PERSPECTIVA DAS PRÁTICAS DESENVOLVIDAS NO IMPRENSA JOVEM. O IMPRENSA JOVEM É UM PROGRAMA PREVISTO NA PORTARIA 7.991 DE 2016, É PROPOSTO COMO PROJETO DE AMPLIAÇÃO DA JORNADA ESCOLAR ARTICULADA ÀS PROPOSTAS DE EDUCAÇÃO INTEGRAL. GANHADOR DO PRÊMIO ALIANÇA GLOBAL PARA MÍDIA E INFORMAÇÃO O IMPRENSA JOVEM É DESDE 2020 REFERÊNCIA MUNDIAL EM ALFABETIZAÇÃO MIDIÁTICA INFORMACIONAL PELA UNESCO. DESSA FORMA PASSA A SER INICIATIVA DE COMO POTENCIALIZAR A PRODUÇÃO E O ACESSO À INFORMAÇÃO DE MANEIRA DESCENTRALIZADA E COLABORATIVA PODENDO SER ADOTADO PELOS ÓRGÃOS DA PREFEITURA DE SÃO PAULO A PARTIR DA SISTEMATIZAÇÃO DO PROGRAMA COPI COLA.

**OBJETIVOS:**

1. CRIAR AGÊNCIAS DE NOTÍCIAS DE ESTUDANTES NAS ESCOLAS;
2. PROMOVER A EDUCAÇÃO MIDIÁTICA;
3. OFERECER CONHECIMENTO PARA AMPLIAR CANAIS DE COMUNICAÇÃO DAS ESCOLAS JUNTO A SUA COMUNIDADE E AS FAMÍLIAS;
4. OFERECER CONTEÚDO QUE PROPORCIONE O ESTUDO PARA LEITURA CRÍTICA DOS MEIOS DE COMUNICAÇÃO;
5. AMPLIAR AS POSSIBILIDADES PARA O DESENVOLVIMENTO DA COMPETÊNCIA LEITORA E ESCRITORA.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**

- O QUE É O IMPRENSA JOVEM?
- PRODUÇÃO DE ENTREVISTA
- ORGANIZAÇÃO DE COLETIVA IMPRENSA JOVEM
- CONHECIMENTOS BÁSICOS DE PRODUÇÃO JORNALÍSTICA, RADIOJORNALISMO, TELEJORNALISMO, FOTOJORNALISMO
- LEITURA CRÍTICA DA MÍDIA.

**PROCEDIMENTOS:**

A METODOLOGIA ADOTADA SERÁ PARTICIPATIVA, COM ENCONTROS SÍNCRONOS DESTINADOS À EXPOSIÇÃO DOS CONCEITOS E LINGUAGENS ESSENCIAIS AO DESENVOLVIMENTO DO PROJETO. AS ATIVIDADES ASSÍNCRONAS INCLUIRÃO EXERCÍCIOS GAMIFICADOS PARA A APRENDIZAGEM DE CONCEITOS E TÉCNICAS, FÓRUMS DE REFLEXÃO, ALÉM DE ATIVIDADES COLABORATIVAS VOLTADAS PARA O DESENVOLVIMENTO DE INICIATIVAS DE INTERVENÇÃO SOCIAL.

**ATIVIDADE OBRIGATÓRIA:**

PRODUÇÃO DE UMA PROPOSTA DE EDUCOMUNICAÇÃO (PODCAST, VÍDEO, FOTOGRAFIA, JORNAL, CANAL DE COMUNICAÇÃO, PEÇA DE COMUNICAÇÃO IMPRENSA) COMO PROPOSTA PARA INTERVENÇÃO SOCIAL NA COMUNIDADE BASEADO NO ODS 13 - MUDANÇAS CLIMÁTICAS A SER APRESENTADO NO FINAL DO CURSO EM FORMATO DE APRESENTAÇÃO RÁPIDA (PITCH) ON-LINE.

**CRONOGRAMA DETALHADO:**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 07/10 A 29/11/2024

DATAS E HORÁRIOS DAS AULAS SÍNCRONAS:

TURMA 1: 07/10, 28/10, 04/11 E 25/11 - DAS 19 ÀS 21H

TURMA 2: 08/10, 29/10, 05/11 E 26/11 - DAS 19 ÀS 21H

TURMA 3: 09/10, 30/10, 12/11 E 27/11 - DAS 19 ÀS 21H

TURMA 4: 10/10, 31/10, 13/11 E 28/11 - DAS 19 ÀS 21H

AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM: GOOGLE MEET E GOOGLE SALA DE AULA.

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E APROVAÇÃO PARA EXPEDIÇÃO DE CERTIFICADO:**

CONCEITO P OU S PELA PARTICIPAÇÃO E ENVOLVIMENTO, 100% DE FREQUÊNCIA, ENTREGA E APROVAÇÃO DE ATIVIDADE OBRIGATÓRIA.

**BIBLIOGRAFIA:****BIBLIOGRAFIA:**

CARLSSON, U. UNDERSTANDING MEDIA AND INFORMATION LITERACY (MIL) IN DIGITAL AGE. A QUESTION OF DEMOCRACY. GOTENBURGO: JMG, UNIVERSITY OF GOTHENBURG, 2019.

SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO - SME-SP (EM PARCERIA COM UNESCO). DIRETRIZES DE APRENDIZAGEM DOS OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL (ODS) NO CURRÍCULO DA CIDADE DE SÃO PAULO. (2020). SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA.

CURRÍCULO DA CIDADE: EDUCAÇÃO INFANTIL. – SÃO PAULO: SME / COPED, 2019. SÃO PAULO (SP), SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO (EM PARCERIA COM UNESCO). DIRETRIZES DE APRENDIZAGEM DOS OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL (ODS) NO CURRÍCULO DA CIDADE DE SÃO PAULO. (2020). DISPONÍVEL EM: [HTTPS://EDUCACAO.SME.PREFEITURA.SP.GOV.BR/WPCONTENT/UPLOADS/2020/02/ODS-NO-CURRICULO.PDF](https://educacao.sme.prefeitura.sp.gov.br/wpcontent/uploads/2020/02/ods-no-curriculo.pdf)

SOARES, ISMAR DE OLIVEIRA. “EDUCOMUNICAÇÃO: DE EXPERIÊNCIA ALTERNATIVA A POLÍTICA PÚBLICA”, IN EDUCOMUNICAÇÃO, O CONCEITO, O PROFISSIONAL, A APLICAÇÃO, SP. PAULINAS, 2011 SOARES, ISMAR DE OLIVEIRA. “INOVAÇÃO NA GESTÃO E NAS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS: A CONTRIBUIÇÃO DA EDUCOMUNICAÇÃO PARA A RENOVAÇÃO DA BASE CURRICULAR NACIONAL”. IN ANAIS DO VII CONGRESSO DE EDUCAÇÃO BÁSICA. FLORIANÓPOLIS, 2018.

UNESCO, ALFABETIZAÇÃO MUDIÁTICA E INFORMACIONAL: CURRÍCULO PARA FORMAÇÃO DE PROFESSORES. / CAROLYN WILSON, ALTON GRIZZLE, RAMON TUAZON, KWAME AKYEMPONG E CHI-KIM CHEUNG. – BRASÍLIA: UNESCO/2013. DISPONÍVEL EM: [HTTPS://UNESDOC.UNESCO.ORG/ARK:/48223/PF0000220418](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000220418) UNESCO, EDUCAÇÃO PARA OS OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL (ODS): OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM. 2017. DISPONÍVEL EM: [HTTPS://UNESDOC.UNESCO.ORG/ARK:/48223/PF0000252197?POSINSET=1&QUERYID=C27F4203-1BBD-4FF8-886C-65E0F3ADF701](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000252197?posinset=1&queryid=C27F4203-1BBD-4FF8-886C-65E0F3ADF701)

UNESCO, JORNALISMO, FAKE NEWS & DESINFORMAÇÃO: MANUAL PARA EDUCAÇÃO E TREINAMENTO EM JORNALISMO, 2019. DISPONÍVEL EM: [HTTPS://UNESDOC.UNESCO.ORG/ARK:/48223/PF0000368647?FBCLID=IWAR14EQTCXDGHUW31WVEAXMNTXKLQY%20RMRC\\_M2EOUGC7HU0RW5IEHWLRZ2GNS](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000368647?fbclid=IWAR14EQTCXDGHUW31WVEAXMNTXKLQY%20RMRC_M2EOUGC7HU0RW5IEHWLRZ2GNS)

VIANA, CLAUDEMIR. “EDUCOMUNICAÇÃO, DO MOVIMENTO POPULAR ÀS POLÍTICAS PÚBLICAS: O PERCURSO

ACADÊMICO DE ISMAR DE OLIVEIRA SOARES”, IN ALAIC - REVISTA LATINOAMERICANA DE CIÊNCIAS DA COMUNICAÇÃO, V. 14, N. 26 (2017).

MAIS REFERÊNCIAS (POR TEMAS) HABILIDADES SOCIOEMOCIONAIS, EDUCOMUNICAÇÃO EM CONTEXTOS DE EMERGÊNCIAS E VIOLÊNCIA ESCOLAR RECONSTRUIR SEM TIJOLOS (VERSÃO EM PORTUGUÊS AINDA EM FINALIZAÇÃO) TRAZ CONTEÚDO DE ABORDAGEM SOCIOEMOCIONAL E EM EDUCOMUNICAÇÃO PARA CONTEXTOS DE EMERGÊNCIAS: A CRISE DA COVID-19 E O CURRÍCULO: MANTER RESULTADOS DE QUALIDADE NO CONTEXTO DA APRENDIZAGEM REMOTA

[HTTPS://UNESDOC.UNESCO.ORG/ARK:/48223/PF0000373273\\_POR?POSINSET=1&QUERYID=19821459-2917-40AFA827-B34456A7CF60](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000373273_por?posinset=1&queryid=19821459-2917-40afa827-b34456a7cf60)

ESTRATÉGIAS DE ENSINO A DISTÂNCIA EM RESPOSTA AO FECHAMENTO DAS ESCOLAS DEVIDO À COVID-19

[HTTPS://UNESDOC.UNESCO.ORG/ARK:/48223/PF0000373305\\_POR?POSINSET=2&QUERYID=19821459-2917-40AFA827-B34456A7CF60](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000373305_por?posinset=2&queryid=19821459-2917-40afa827-b34456a7cf60)

CULTIVAR O BEM-ESTAR SOCIAL E EMOCIONAL DE CRIANÇAS E JOVENS DURANTE CRISES

[HTTPS://UNESDOC.UNESCO.ORG/ARK:/48223/PF0000373271\\_POR?POSINSET=7&QUERYID=19821459-2917-40AFA827-B34456A7CF60](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000373271_por?posinset=7&queryid=19821459-2917-40afa827-b34456a7cf60) PLANEJAMENTO EDUCACIONAL SENSÍVEL A CRISES

[HTTPS://UNESDOC.UNESCO.ORG/ARK:/48223/PF0000373272\\_POR?POSINSET=6&QUERYID=19821459-2917-40AFA827-B34456A7CF60](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000373272_por?posinset=6&queryid=19821459-2917-40afa827-b34456a7cf60) APOIO A PROFESSORES E PESSOAL DA EDUCAÇÃO EM TEMPOS DE CRISES

[HTTPS://UNESDOC.UNESCO.ORG/ARK:/48223/PF0000373338\\_POR?POSINSET=9&QUERYID=19821459-2917-40AFA827-B34456A7CF60](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000373338_por?posinset=9&queryid=19821459-2917-40afa827-b34456a7cf60)

AGENDA 2030 – ODS – EDS – MUDANÇAS CLIMÁTICAS VÍDEOS SOBRE OS ODS

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/PLAYLIST?LIST=PLUAYSS3EZMQAUQMZ2ENBLEQB5BX2FUVM](https://www.youtube.com/playlist?list=PLUAYSS3EZMQAUQMZ2ENBLEQB5BX2FUVM)

JOVENS&MUDANÇA: GUIA SOBRE MUDANÇA CLIMÁTICA E ESTILO DE VIDA:

[HTTPS://UNESDOC.UNESCO.ORG/ARK:/48223/PF0000266237 JOVENS&MUDANÇA: MUDANÇA: COMPETÊNCIAS E](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000266237_jovens&mudanca:mudanca:competencias_e)

ESTILOS DE VIDA VERDES:

[HTTPS://UNESDOC.UNESCO.ORG/ARK:/48223/PF0000266224?POSINSET=10&QUERYID=8194C2D4-A755-4EA8-9CC9-29112F1F8106](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000266224?posinset=10&queryid=8194c2d4-a755-4ea8-9cc9-29112f1f8106) VOCABULÁRIO AMBIENTAL INFANTO-JUVENIL

[HTTPS://UNESDOC.UNESCO.ORG/ARK:/48223/PF0000221194?POSINSET=1&QUERYID=ADA35AE6-C301-495ABDA5-9A1E34B07FDC](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000221194?posinset=1&queryid=ada35ae6-c301-495abda5-9a1e34b07fdc)

LIMA, C. M. EDUCAÇÃO CIDADÃ A PARTIR DO JORNALISMO. IN: REVISTA MAGISTÉRIO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA, N. 10, P. 9-11, SÃO PAULO: SME/COPED, 2020. DISPONÍVEL EM: 3 PUBLICAÇÃO DA PREFEITURA DE SÃO PAULO QUE APRESENTA O NÚMERO DE PROJETOS, DISPONÍVEL EM:

[HTTP://WWW.CAPITAL.SP.GOV.BR/NOTICIA/IMPRENSA-JOVEM-PROJETO-RECEBE-PREMIACAO-DA-UNESCO](http://www.capital.sp.gov.br/noticia/imprensa-joovem-projeto-recebe-premiacao-da-unesco)

LIMA, C. M.; SANTOS, I. P.; SOARES, M. S. P. PROGRAMA IMPRENSA JOVEM E A EDUCAÇÃO MUDIÁTICA NA REDE MUNICIPAL DE SÃO PAULO. IN: NÚCLEO DE INFORMAÇÃO E COORDENAÇÃO DO PONTO BR. PESQUISA SOBRE O USO DAS TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO NAS ESCOLAS BRASILEIRAS: TIC EDUCAÇÃO 2019. SÃO PAULO: COMITÊ GESTOR DA INTERNET NO BRASIL, 2020. DISPONÍVEL

EM:[HTTPS://WWW.CETIC.BR/MEDIA/DOCS/PUBLICACOES/2/20201123090444/TIC\\_EDU\\_2019\\_LIVRO\\_ELETRONICO.PDF](https://www.cetic.br/media/docs/publicacoes/2/20201123090444/TIC_EDU_2019_LIVRO_ELETRONICO.PDF). ACESSO EM: 12 AGO. 2021., SÃO PAULO.

PORTARIA NO 7.991, 13 DE DEZEMBRO DE 2016. PROGRAMA IMPRENSA JOVEM. DISPONÍVEL EM:

[HTTP://LEGISLACAO.PREFEITURA.SP.GOV.BR/LEIS/PORTARIA-SECRETARIA- MUNICIPAL-DE-EDUCACAO-HYPERLINK](http://legislacao.prefeitura.sp.gov.br/leis/portaria-secretaria-municipal-de-educacao-hyperlink)

SÃO PAULO (SP). MANUAL DE REPORTAGEM IMPRENSA JOVEM AGÊNCIA DE NOTÍCIAS NA ESCOLA.SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. DIRETORIA DE ORIENTAÇÃO TÉCNICA. PLANO DE NAVEGAÇÃO DO AUTOR: CADERNO DO PROFESSOR / SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. – SÃO PAULO: SME / DOT, 2014. P. 36

SÃO PAULO, (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CURRÍCULO DA CIDADE: ENSINO FUNDAMENTAL: COMPONENTE CURRICULAR: TECNOLOGIAS PARA APRENDIZAGEM - SÃO

PAULO - SME / COPED, 2019.

SÃO PAULO, (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE INOVAÇÃO E TECNOLOGIA. COMO POTENCIALIZAR A PRODUÇÃO E O ACESSO À INFORMAÇÃO DE MANEIRA DESCENTRALIZADA E COLABORATIVA? O CASO IMPRENSA JOVEM - SMIT - COPI COLA, 2023

QUANTIDADE DE TURMAS: 4; VAGAS POR TURMA: 50

TOTAL DE VAGAS: 200

PÚBLICO ALVO:

ANALISTA DE INF.CULT. E DESP. - BIBLIOTECA, ANALISTA DE INF.CULT. E DESP. - ED. FÍSICA, BIBLIOTECÁRIO, COORDENADOR DE AÇÃO CULTURAL, COORDENADOR DE AÇÃO EDUCACIONAL, COORDENADOR DE ESPORTES E LAZER, GESTOR DE CENTRO EDUCACIONAL UNIFICADO, PROF. DE ED. INFANTIL, PROF. ED. INF. E ENS. FUND. I, PROF. ENS. FUND. II E MÉDIO

FUNÇÃO ESPECÍFICA:

-

HAVENDO VAGAS REMANESCENTES, PODERÃO SER CONTEMPLADOS OS SEGUINTE CARGOS COMO PÚBLICO-ALVO):

-

CORPO DOCENTE:

CARLOS ALBERTO MENDES DE LIMA - R.F.:724.836.9 - PROFESSOR, BACHAREL EM LETRAS (UNICSUL), RADIALISTA, ESPECIALISTA EM EDUCOMUNICAÇÃO PELA ECA USP, COORDENADOR DO DIVISÃO DE CURRÍCULO - EDUCOMUNICAÇÃO. IDEALIZADOR DO PROGRAMA IMPRENSA JOVEM, PREMIADO PELA UNESCO NO PRÊMIO ALIANÇA GLOBAL PELA MÍDIA E INFORMAÇÃO E PELO MIT COM PRÊMIO APRENDIZAGEM CRIATIVA.

INSCRIÇÕES (PROCEDIMENTOS E PERÍODO):

A PARTIR DAS 20H DA DATA DA PUBLICAÇÃO, PELO LINK:

<https://bit.ly/estudantesmediadorods>

SERÁ PRIORIZADA AS INSCRIÇÕES DOS SERVIDORES QUE ATUAM EM UNIDADES EDUCACIONAIS QUE DESENVOLVEM PROJETOS DO PROGRAMA IMPRENSA JOVEM.

CONTATO COM A ÁREA RESPONSÁVEL:

3396-1114