

Festivais do Programa Jogos de Tabuleiro - PJT

Os Festivais do Programa têm como objetivo proporcionar atividades que sejam educativas, culturais, sociais e esportivas, ampliando o tempo que os estudantes passam na escola. Uma das principais propostas é utilizar os jogos de tabuleiro como ferramentas que ajudam no processo de aprendizagem e no desenvolvimento dos alunos.

Essas atividades estão alinhadas com o Currículo da Cidade, promovendo um trabalho interdisciplinar, ou seja, integrando diferentes áreas do conhecimento de maneira prática e significativa. Além de divertidos, servem como uma maneira de ensinar conteúdos importantes, com um foco especial nos aspectos históricos, culturais e filosóficos, tornando o aprendizado mais interessante e completo.

Em 2024, o Programa Jogos de Tabuleiro atingiu um recorde de participação nos festivais, com um total de 50.962 pessoas envolvidas, entre estudantes, professores e membros da comunidade. Esses participantes estiveram distribuídos entre diferentes categorias de jogos, como:

- Jogos Estudantis de Xadrez Individual e por Equipes: 30.550 participantes;
- Festivais de Mancala Awelé e Africanidades: 10.842 participantes;
- Festivais de Jogo da Onça e outras brincadeiras indígenas: 7.637 participantes;
- Festivais de Go Individual e Pair Go: 1.313 participantes.

Esses números refletem o grande interesse e a importância do Programa Jogos de Tabuleiro, que promove o desenvolvimento intelectual e a convivência através de jogos tradicionais e culturais.

MANCALA AWELE

O Festival Municipal de Mancala Awelé e Africanidades tem como prática pedagógica o jogo e o desenvolvimento dos conhecimentos histórico culturais de África, no continente e na diáspora, do raciocínio lógico, o aprimoramento de atitudes, habilidades e competências e a integração e o intercâmbio entre os participantes, através de práticas culturais, oficinas, dança, música e demais expressões artísticas africanas.



GO INDIVIDUAL

O Festival Meijin-sen compreende a competição do jogo de Go Individual que é caracterizada com jogos entre os estudantes e professores da RME-SP que contribui para o aprimoramento de atitudes, habilidades e competências, promove a integração, o protagonismo e o intercâmbio dos participantes das Unidades Educacionais e amplia as oportunidades de socialização.



PAIR GO

O Festival Meijin-sen compreende a competição Pair GO que é caracterizada com jogos entre duplas de estudantes da RME-SP e contribui para o aprimoramento de atitudes, habilidades e competências, promove a integração, o protagonismo e o intercâmbio dos participantes das Unidades Educacionais e amplia as oportunidades de socialização.



XADREZ POR EQUIPES

Os Jogos Estudantis de Xadrez da Rede Municipal de Ensino compreende, também, a modalidade por equipes composta por até 06 estudantes e conta com a participação de EMEIs, EMEFs, EMEBSs e EMEFMs da RME-SP, cuja prática desportiva contribui para o aprimoramento de atitudes, habilidades e competências, promove a integração, o protagonismo e o intercâmbio dos participantes das Unidades Educacionais e amplia as oportunidades de socialização.



XADREZ INDIVIDUAL

Os Jogos Estudantis de Xadrez da Rede Municipal de Ensino compreende a modalidade individual disputada por professores e estudantes da RME-SP, cuja prática desportiva contribui para o aprimoramento de atitudes, habilidades e competências, promove a integração, o protagonismo e o intercâmbio dos participantes das Unidades Educacionais e amplia as oportunidades de socialização.



JOGO DA ONÇA

O Festival do Jogo da Onça e Outras Brincadeiras Indígenas acontece nas Diretorias Regionais de Educação, não tem caráter competitivo, mas de integração e disseminação de práticas culturais dos povos indígenas, não havendo, portanto, qualquer tipo de classificação ou pontuação em relação ao rendimento dos estudantes.



FESTIVAL RAINHAS DO TABULEIRO

O Festival Rainhas do Tabuleiro é um evento destinado ao xadrez feminino e tem como objetivo empoderar as estudantes e estimular o aumento do número de participantes nas ações do Programa Jogos de Tabuleiro. Este festival integra, também, as ações desenvolvidas pelo projeto “Mulher no Esporte” promovido pela Divisão de Esporte, Corpo e Movimento (DIESP) da COCEU.



A Secretaria Municipal de Educação de São Paulo convida para

II Festival Rainhas do Tabuleiro

Evento organizado pela Coordenadoria dos Centros Educacionais Unificados - COCEU por meio do Programa Jogos de Tabuleiro.

12 de junho de 2024 | 10h às 17h

Local: Círculo Militar - Rua Abílio Soares, 1589 - Ibirapuera - SP



JOGOS INTERCLUBES DE XADREZ POR EQUIPES

O Jogos Interclubes de Xadrez por equipes é um festival disputado por equipes compostas pelos municípios matriculados nos Clubes de Xadrez dos CEUs e acontece nas edições Regionais e Municipal. Este evento tem como objetivo contribuir para o aprimoramento de atitudes, habilidades e competências, ampliar as oportunidades de socialização, promover a integração social por meio dos jogos, contribuir para o protagonismo e oferecer oportunidade de intercâmbio dos participantes.

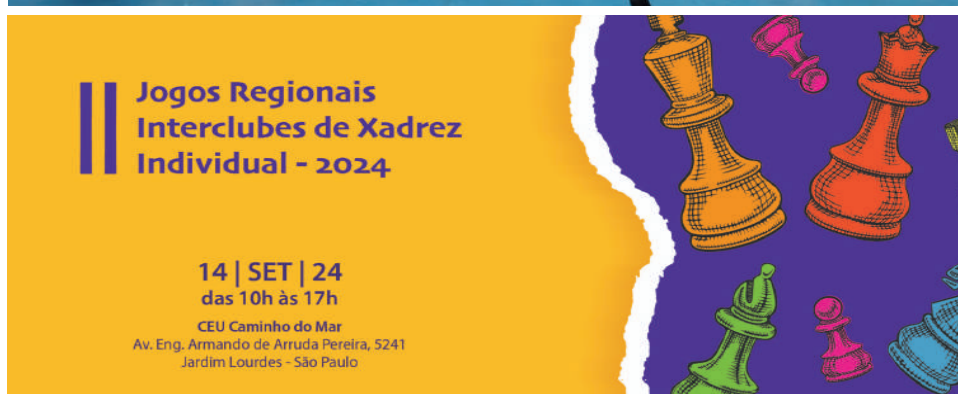


JOGOS INTERCLUBES DE XADREZ INDIVIDUAL

O Jogos Interclubes de Xadrez Individual é um festival disputado pelos munícipes matriculados nos Clubes de Xadrez dos CEUs e acontece nas edições Regionais e Municipal. Este evento tem como objetivo contribuir para o aprimoramento de atitudes, habilidades e competências, ampliar as oportunidades de socialização, promover a integração social por meio dos jogos, contribuir para o protagonismo e oferecer oportunidade de intercâmbio dos participantes.

Em 2024 tivemos duas edições regionais que aconteceram nos dias 14 e 28 de setembro, no CEU Caminho do Mar e no CEU Tiquatira, respectivamente. A fase municipal aconteceu no dia 19 de outubro no CEU Paraisópolis.

Esta competição conta com uma média de 400 estudantes em cada edição, com jogos em 14 categorias: sub 8, sub 10, sub 12, sub 14, sub 18, adulto e master +60, todos na modalidade absoluto e feminino.



Qualquer parte desta publicação poderá ser compartilhada (cópia e redistribuição do material em qualquer suporte ou formato) e adaptada (remix, transformação e criação a partir do material para fins não comerciais), desde que seja atribuído crédito apropriadamente, indicando quais mudanças foram feitas na obra. Direitos de imagem, de privacidade ou direitos morais podem limitar o uso do material, pois necessitam de autorizações para o uso pretendido.

A Secretaria Municipal de Educação de São Paulo, em conformidade à Lei nº 9.610/1998, reconhece a especial proteção aos direitos autorais, mediante autorização prévia e expressa do detentor da obra. No caso de eventuais desconformidades, reitera o compromisso de diligentemente corrigir inadequações.

Mais informações: educacao.sme.prefeitura.sp.gov.br

Consulte acervo disponível no Centro de Documentação da Educação Paulistana: educacao.sme.prefeitura.sp.gov.br/cdep

Este conteúdo é parte integrante do documento "Organização Pedagógica - 2025". Código da Memória Documental: SME56/2025