

PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
COPEDE / DF – DIVISÃO DE FORMAÇÃO
PROPOSTA DE FORMAÇÃO - EDITAL DF/2024

Texto de autoria da área promotora

NÚMERO DESPACHO DE HOMOLOGAÇÃO: 25200

NÚMERO DA PROPOSTA DE VALIDAÇÃO: 20250441

NÚMERO DO COMUNICADO: -

TIPO DE FORMAÇÃO: CURSO

ÁREA PROMOTORA:
DIVISAO DE CURRÍCULO

NOME:
SEMENTE ANCESTRAL: POSSIBILIDADES PEDAGÓGICAS NO MUSEU DAS FAVELAS

MODALIDADE: MISTO

CARGA HORÁRIA TOTAL: 20

CARGA HORÁRIA PRESENCIAL: 4

CARGA HORÁRIA DE ATIVIDADES SÍNCRONAS: 1

CARGA HORÁRIA NÃO PRESENCIAL: -

CARGA HORÁRIA A DISTÂNCIA: 15

JUSTIFICATIVA:

O CURSO PROPÕE CONTRIBUIR PARA APRIMORAR A FORMAÇÃO DE PROFISSIONAIS DE EDUCAÇÃO QUE ATUAM NA EDUCAÇÃO BÁSICA, A PARTIR DE ABORDAGENS QUE EVIDENCIEM O POTENCIAL PEDAGÓGICO DOS MUSEUS. A INICIATIVA VISA PROMOVER UMA COMPREENSÃO MAIS PROFUNDA DA CULTURA, HISTÓRIA E DINÂMICAS SOCIAIS PRESENTES SOCIEDADE, TENDO COMO PONTO DE PARTIDA OS TEMAS PRESENTES NAS EXPOSIÇÕES DO MUSEU. COM ISSO, A FORMAÇÃO CONTRIBUI TAMBÉM, PARA OS PROCESSOS DE ENSINO E APRENDIZAGEM DE ESTUDANTES TENDO EM VISTA QUE O MUSEU DAS FAVELAS DIÁLOGA COM O QUE ESTABELECEM AS LEIS Nº 10.639/2003 E 11.645/08, QUE DETERMINAM A OBRIGATORIEDADE DO ENSINO DAS HISTÓRIAS E CULTURAS AFRO-BRASILEIRAS E INDÍGENAS.

DESSA FORMA, A FORMAÇÃO FAVORECE OS PROCESSOS DE IMPLEMENTAÇÃO DA EDUCAÇÃO PARA AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS E DOS DOCUMENTOS DA RME CURRÍCULO DA CIDADE: ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS: POVOS INDÍGENAS, POVOS MIGRANTES E POVOS AFRO-BRASILEIROS.

OBJETIVOS:

- REFLETIR SOBRE O POTENCIAL EDUCATIVO DOS ESPAÇOS MUSEOLÓGICOS E OUTROS CONTEXTOS EDUCATIVOS;
- ANALISAR POSSIBILIDADES DIDÁTICAS PARA O TRABALHO ACERCA DAS HISTÓRIAS E CULTURAS INDÍGENAS, MIGRANTES E AFRICANAS E AFRO-BRASILEIRAS;
- PROPORCIONAR AOS PROFISSIONAIS DE EDUCAÇÃO VIVÊNCIA EDUCATIVA SIGNIFICATIVA QUE INTEGRE ASPECTOS CULTURAIS, HISTÓRICOS E SOCIAIS DAS FAVELAS, TRAZENDO ESSES ELEMENTOS PARA O CONTEXTO PEDAGÓGICO;
- INSTRUMENTALIZAR PROFISSIONAIS DE EDUCAÇÃO A APLICAR PRÁTICAS PEDAGÓGICAS MAIS INCLUSIVAS, CONTEXTUALIZADAS E SENSÍVEIS À DIVERSIDADE CULTURAL E SOCIAL.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- EDUCAÇÃO PARA AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS EM MUSEUS;
- VISITA MEDIADA A EXPOSIÇÕES NO MUSEU DAS FAVELAS E OFICINA DE ANÁLISE DAS OBRAS;
- CULTURAS INDÍGENAS, MIGRANTES E AFRO-BRASILEIRAS;
- TRABALHO COLETIVO SOBRE ELABORAÇÃO DE ROTEIROS PEDAGÓGICOS.

PROCEDIMENTOS:

VISITA MEDIADA À EXPOSIÇÃO MUSEOLÓGICA,
REALIZAÇÃO DE OFICINAS DE ANÁLISE DE DOCUMENTOS VARIADOS;
TEMATIZAÇÃO DA PRÁTICA,

EXPOSIÇÃO DIALOGADA.

ATIVIDADE OBRIGATÓRIA:

ELABORAÇÃO DE UMA PROPOSTA DIDÁTICA PROPONDO A DISCUSSÃO SOBRE OBRAS PRESENTES EM MUSEUS E/OU EXPOSIÇÃO E ASPECTOS DISCUTIDOS NA FORMAÇÃO.

CRONOGRAMA DETALHADO:

ENCONTRO SÍNCRONO: TURMAS 1 E 2

16/10/2025 – DAS 19H30 ÀS 20H30 - ACOLHIMENTO, INTRODUÇÃO ÀS HISTÓRIAS E CULTURAS INDÍGENAS, MIGRANTES E AFRO-BRASILEIRAS E OS ESPAÇOS MUSEOLÓGICOS.

DISCUSSÃO SOBRE POTENCIAL EDUCATIVO DOS MUSEUS ACERCA DAS HISTÓRIAS E CULTURAS AFRO-BRASILEIRAS, INDÍGENAS E MIGRANTES E SOBRE ELABORAÇÃO DO TRABALHO FINAL.

AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM: SGA

ENCONTRO PRESENCIAL

TURMA 1 - DIA 18/10/2025 DAS 09 ÀS 13H. DISCUSSÃO SOBRE O PODER EDUCATIVO DOS MUSEUS E VISITA MEDIADA A UMA EXPOSIÇÃO QUE DIALOGA COM A TEMÁTICA ÉTNICO-RACIAIS;

TURMA 2 - DIA 25/10/2025 DAS 09 ÀS 13H. DISCUSSÃO SOBRE O PODER EDUCATIVO DOS MUSEUS E VISITA MEDIADA A UMA EXPOSIÇÃO QUE DIALOGA COM A TEMÁTICA ÉTNICO-RACIAIS.

LOCAL: MUSEU DAS FAVELAS - LARGO PÁTEO DO COLÉGIO, 148 - CENTRO HISTÓRICO DE SÃO PAULO, SÃO PAULO - SP, 01016-040

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E APROVAÇÃO PARA EXPEDIÇÃO DE CERTIFICADO:

CONCEITO P OU S PELA PARTICIPAÇÃO E ENVOLVIMENTO; 100% DE FREQUÊNCIA; ENTREGA E APROVAÇÃO DE ATIVIDADE OBRIGATÓRIA.

BIBLIOGRAFIA:

BIBLIOGRAFIA:

ALMEIDA, ADRIANA MORTARA; VASCONCELLOS, CAMILO DE MELLO. POR QUE VISITAR MUSEUS? IN: O SABER HISTÓRICO NA SALA DE AULA. SÃO PAULO: CONTEXTO, 2001.

MARTHA MARANDINO (ORG.) EDUCAÇÃO EM MUSEUS: A MEDIAÇÃO EM FOCO. SÃO PAULO, SP: GEENF / FEUSP, 2008, P.12-15 E 21-23.

SÃO PAULO. ORIENTAÇÕES DIDÁTICAS DO CURRÍCULO DA CIDADE DE SÃO PAULO: 2.ED. SÃO PAULO: SME-COPED, 2019.

SÃO PAULO. CURRÍCULO DA CIDADE DE SÃO PAULO: POVOS INDÍGENAS: ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS. SÃO PAULO: SME-COPED, 2019.

SÃO PAULO. CURRÍCULO DA CIDADE DE SÃO PAULO: POVOS MIGRANTES: ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS. SÃO PAULO: SME-COPED, 2021.

SÃO PAULO. CURRÍCULO DA CIDADE DE SÃO PAULO EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA. ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS: POVOS AFRO-BRASILEIROS. SÃO PAULO: SME-COPED, 2023.

QUANTIDADE DE TURMAS: 2; VAGAS POR TURMA: 40

TOTAL DE VAGAS: 80

PÚBLICO ALVO:

PROF. DE ED. INFANTIL; PROF. ED. INF. E ENS. FUND. I; PROF. ENS. FUND. II E MÉDIO; COORDENADOR PEDAGÓGICO; DIRETOR DE ESCOLA; SUPERVISOR ESCOLAR; AUXILIAR TÉCNICO DE EDUCAÇÃO.

FUNÇÃO ESPECÍFICA:

-

HAVENDO VAGAS REMANESCENTES, PODERÃO SER CONTEMPLADOS OS SEGUINTE CARGOS COMO PÚBLICO-ALVO):

-

CORPO DOCENTE:

EVA APARECIDA DOS SANTOS RF: 816.177.1

COORDENADORA PEDAGÓGICA DA RMESP. ATUALMENTE INTEGRA A EQUIPE DO NÚCLEO EDUCAÇÃO PARA AS

RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAL DA SME/SP. PESQUISADORA DE ENSINO DE HISTÓRIAS E CULTURAS INDÍGENAS, FORMAÇÃO DE PROFESSORES E ELABORAÇÃO DE MATERIAIS DIDÁTICOS.
WEVERTON CAMARGO. EDUCADOR-FORMADOR RESPONSÁVEL PELAS AÇÕES REALIZADAS NO SETOR EDUCATIVO DO MUSEU DAS FAVELAS.

INSCRIÇÕES (PROCEDIMENTOS E PERÍODO):
A PARTIR DAS 17H DA DATA DE PUBLICAÇÃO, PELO LINK:
<https://forms.gle/mrMyUehu5kBukxXQ9>

CONTATO COM A ÁREA RESPONSÁVEL:
33960598

Documento Nº: 12404