

PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
COPEDE / DF – DIVISÃO DE FORMAÇÃO
PROPOSTA DE FORMAÇÃO - EDITAL DF/2024

Texto de autoria da área promotora

NÚMERO DESPACHO DE HOMOLOGAÇÃO: 25226

NÚMERO DA PROPOSTA DE VALIDAÇÃO: -

NÚMERO DO COMUNICADO: 5501102025

TIPO DE FORMAÇÃO: EVENTO

ÁREA PROMOTORA:
DRE FREGUESIA/BRASILÂNDIA

NOME:
EDUCAÇÃO PARA RELAÇÕES ÉTNICAS RACIAIS DE GÊNERO E DIVERSIDADE: INTERSECCIONALIDADES PARA A AMPLIAÇÃO DAS APRENDIZAGENS.

MODALIDADE: PRESENCIAL

CARGA HORÁRIA TOTAL: 8

CARGA HORÁRIA PRESENCIAL: 8

CARGA HORÁRIA DE ATIVIDADES SÍNCRONAS: -

CARGA HORÁRIA NÃO PRESENCIAL: -

CARGA HORÁRIA A DISTÂNCIA: -

JUSTIFICATIVA:

O MUNICÍPIO DE SÃO PAULO, EM CONFORMIDADE COM AS LEIS FEDERAIS E MUNICIPAIS QUE DETERMINAM O ENSINO DA HISTÓRIA E CULTURA AFRICANA, AFRO-BRASILEIRA, INDÍGENA E DA POPULAÇÃO IMIGRANTE, PROMOVE DIVERSAS AÇÕES DE FORMAÇÃO CONTINUADA PARA PROFISSIONAIS DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO. APESAR DOS AVANÇOS NA OFERTA DE HORÁRIOS COLETIVOS, AINDA HÁ NECESSIDADE DE FORTALECER A IMPLEMENTAÇÃO CURRICULAR E OFERECER SUBSÍDIOS PEDAGÓGICOS QUE FAVOREÇAM PROJETOS POLÍTICO-PEDAGÓGICOS VOLTADOS À DIVERSIDADE ÉTNICO-RACIAL, PROMOVENDO UMA EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA, ANTISEXISTA E ANTIXENOFÓBICA. NESSE CONTEXTO, ESTE SEMINÁRIO “EDUCAÇÃO PARA RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS, GÊNERO E DIVERSIDADE” PROPÕE AMPLIAR DISCUSSÕES SOBRE RACISMO ESTRUTURAL, RACISMO RELIGIOSO, INTERSECCIONALIDADES COM POVOS MIGRANTES E INDÍGENAS, ALÉM DE QUESTÕES DE GÊNERO E DIVERSIDADE, ALINHADO AOS MARCOS LEGAIS E À REALIDADE DAS ESCOLAS DOS DISTRITOS QUE COMPÕEM A DRE FB. O EVENTO VALORIZARÁ OS RELATOS DE PRÁTICA DO TERRITÓRIO COMO IMPORTANTE FERRAMENTA DE RECONHECIMENTO DOS PROFISSIONAIS QUE COMPÕEM A DRE FB, FORTALECENDO A TROCA DE EXPERIÊNCIAS E A AMPLIAÇÃO DE PRÁTICAS INTEGRAIS, EQUITATIVAS E INCLUSIVAS NAS UNIDADES EDUCACIONAIS.

OBJETIVOS:

INCENTIVAR AS CONSTRUÇÕES E RECONSTRUÇÕES DE PRÁTICAS PEDAGÓGICAS INTERSECCIONAIS, ANTIRRACISTAS, INCLUSIVAS, INTEGRAIS E PARA A EQUIDADE, VISANDO A EFETIVAÇÃO DOS DIREITOS DE APRENDIZAGEM NAS UNIDADES EDUCACIONAIS DA DIRETORIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO FREGUESIA/BRASILÂNDIA.

PROMOVER, TAMBÉM, A FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFISSIONAIS DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO EM CONSONÂNCIA COM OS MARCOS LEGAIS E ORIENTAÇÕES CURRICULARES, EM VISTAS DE FOMENTAR O RECONHECIMENTO DAS RIQUEZAS PLURAIS DO TERRITÓRIO.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

RACISMO RELIGIOSO

EDUCAÇÃO PARA RELAÇÕES ÉTNICO RACIAIS, GÊNERO E DIVERSIDADE PARA A EDUCAÇÃO INFANTIL

PRÁTICAS PEDAGÓGICAS ARTICULADAS AO CURRÍCULO DA CIDADE: POVOS MIGRANTES

PRÁTICAS PEDAGÓGICAS ARTICULADAS AO CURRÍCULO DA CIDADE: POVOS INDÍGENAS

GÊNERO, DIVERSIDADES, EDUCAÇÃO E LITERATURA

UMA AVALIAÇÃO DOS IMPACTOS PEDAGÓGICOS DAS LEIS 10.639 E 11.645.

PROCEDIMENTOS:

PALESTRAS / EXPOSIÇÃO DIALOGADA (PRESENCIAL);
RODA DE CONVERSA;
RELATOS DE PRÁTICA

ATIVIDADE OBRIGATÓRIA:

-

CRONOGRAMA DETALHADO:

EVENTO DAS 08H ÀS 17H

CREDENCIAMENTO DAS 07H ÀS 08H

PALESTRAS (MANHÃ):

FALA INSTITUCIONAL DAS 08H ÀS 08H20

MEDIAÇÃO ARTÍSTICA: PROJETO COLETIVO PRETOS NO TOPO EM ARRANJOS PERIFÉRICOS DA PONTE PARA CÁ -
DAS 08H20 ÀS 08H50

•CURRÍCULO POVOS INDÍGENAS, DAS 08H50 ÀS 09H20

•POSSIBILIDADES NO COMBATE AO RACISMO ESTRUTURAL E XENOFOBIA NA PERSPECTIVA DE POLÍTICAS
PÚBLICAS PARA OS POVOS MIGRANTES, DAS 09H20 ÀS 09H50

•EDUCAÇÃO PARA RELAÇÕES ÉTNICO RACIAIS, GÊNERO E DIVERSIDADE PARA A EDUCAÇÃO INFANTIL, DAS
09H50 ÀS 10H20

•MATHEUS GODOY: LANÇAMENTO DE LIVRO - “HOJE NÃO TEM CARNAVAL: A ARTE NO TEMPO DE
CONFINAMENTO” DAS 10H20 ÀS 10H50

•RODA DE CONVERSA: APROFUNDAMENTO DAS TEMÁTICAS 10H50 ÀS 12H

PALESTRAS (TARDE):

•RACISMO RELIGIOSO: REFLEXÕES DAS PRÁTICAS NO TERRITÓRIO E NO ESPAÇO ESCOLAR DAS 13H ÀS 14H

•GÊNERO, DIVERSIDADES E EDUCAÇÃO, DAS 14H ÀS 14H30

•LITERATURAS PARA A EQUIDADE, DIVERSIDADE SEXUAL E DE GÊNERO, DAS 14H30 ÀS 15H

•UM BALANÇO DA LEI 10.639/08, DAS 15H ÀS 15H30

•RODA DE CONVERSA: APROFUNDAMENTO DAS TEMÁTICAS 15H30 ÀS 16H

•NOSSOS PASSOS VEM DE LONGE: HOMENAGEM ÀS PROFESSORAS ELIANA MELLO E ELAINE MACIEL E
ENCERRAMENTO COM RODA DE SAMBA 16H ÀS 17H

LOCAL

DIRETORIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO FREGUESIA/BRASILÂNDIA

ENDEREÇO: RUA MARINA CIUFULI ZANFELICE, 371 - LAPA DE BAIXO, SÃO PAULO - SP, 05040-000

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E APROVAÇÃO PARA EXPEDIÇÃO DE CERTIFICADO:

CONCEITO P OU S PELA PARTICIPAÇÃO E ENVOLVIMENTO, 100% DE FREQUÊNCIA

BIBLIOGRAFIA:

SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA CURRÍCULO DA
CIDADE EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA : ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS : POVOS AFRO-BRASILEIROS. – VERSÃO
ATUALIZADA. – SÃO PAULO: SME / COPED, 2022.CURRÍCULO DA CIDADE: POVOS INDÍGENAS: ORIENTAÇÕES
PEDAGÓGICAS. – 2. ED. – SÃO PAULO : SME / COPED, 2023CURRÍCULO DA CIDADE: POVOS MIGRANTES:
ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS. – 2. ED. – SÃO PAULO : SME / COPED, 2023.CURRÍCULO DA CIDADE : EDUCAÇÃO
INFANTIL. – 2. ED. – SÃO PAULO : SME / COPED, 2022.CURRÍCULO DA CIDADE : ENSINO FUNDAMENTAL :
COMPONENTE CURRICULAR : HISTÓRIA. – 2.ED. – SÃO PAULO : SME / COPED, 2019CURRÍCULO DA CIDADE :
ENSINO FUNDAMENTAL : COMPONENTE CURRICULAR : GEOGRAFIA. – 2.ED. – SÃO PAULO : SME / COPED,
2019CURRÍCULO DA CIDADE : ENSINO FUNDAMENTAL : COMPONENTE CURRICULAR : ARTE. –2.ED. – SÃO
PAULO : SME / COPED, 2019.BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARALMEIDA, SILVIO. O QUE É RACISMO
ESTRUTURAL? FEMINISMOS PLURAIS. COORDENAÇÃO DJAMILA RIBEIRO. SÃO PAULO 2018; BRASIL (2004)

PLANO NACIONAL DE IMPLANTAÇÃO DAS DIRETRIZES CURRICULARES NACIONAIS PARA EDUCAÇÃO DAS
RELAÇÕES ETNORACIAIS PARA O ENSINO DE HISTÓRIA E CULTURA AFROBRASILEIRA E AFRICANA. BRASÍLIA:
MEC., (ONLINE)ESPAÇO DO CURRÍCULO, V.6, N.2, P.340-354, MAIO 2020.CAVALLERO, ELIANE. DO SILÊNCIO DO
LAR AO SILÊNCIO ESCOLAR. RACISMO, PRECONCEITO E DISCRIMINAÇÃO NA EDUCAÇÃO INFANTIL. EDITORA
CONTEXTO. SÃO PAULO, 1998. MUNANGA, KABENGELE (ORG.). SUPERANDO O RACISMO NA ESCOLA. 2ª
EDIÇÃO REVISADA. BRASÍLIA: MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO, SECRETARIA DE EDUCAÇÃO CONTINUADA,
ALFABETIZAÇÃO E DIVERSIDADE – 1999. 204 P.OLIVEIRA, FABIANA DE. UM ESTUDO SOBRE CRECHE: O QUE AS
PRÁTICAS EDUCATIVAS PRODUZEM E REVELAM SOBRE A QUESTÃO RACIAL?. DISSERTAÇÃO DE MESTRADO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO CARLOS, 2004. SANTOS, JUSSARA NASCIMENTO. PRECONCEITO RACIAL EM

FOCO: UMA ANÁLISE DAS RELAÇÕES ESTABELECIDAS ENTRE CRIANÇAS NEGRAS E NÃO NEGRAS EM UMA EMEI DE SÃO PAULO. DISSERTAÇÃO DE MESTRADO. PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO. EDUCAÇÃO: HISTÓRIA, POLÍTICA, SOCIEDADE. SÃO PAULO, 2013. SCHUCMAN, LIA VAINER. ENTRE O ENCARDIDO, O BRANCO E O BRANQUÍSSIMO. BRANQUITUDE, HIERARQUIA E PODER NA CIDADE DE SÃO PAULO. EDITORA FAPESP, SÃO PAULO, 2014. SÃO PAULO (SP).

QUANTIDADE DE TURMAS: 1; VAGAS POR TURMA: 200

TOTAL DE VAGAS: 200

PÚBLICO ALVO:

AGENTE ESCOLAR, ASSISTENTE DE DIRETOR DE ESCOLA, AUXILIAR TÉCNICO DE EDUCAÇÃO, COORDENADOR PEDAGÓGICO, DIRETOR DE ESCOLA, PROF. DE ED. INFANTIL, PROF. ED. INF. E ENS. FUND. I, PROF. ENS. FUND. II E MÉDIO, SECRETÁRIO DE ESCOLA, SUPERVISOR ESCOLAR

FUNÇÃO ESPECÍFICA:

-

HAVENDO VAGAS REMANESCENTES, PODERÃO SER CONTEMPLADOS OS SEGUINTE CARGOS COMO PÚBLICO-ALVO):

SERV. TEC. EDUCACIONAIS, ASSISTENTE TÉCNICO DE EDUCAÇÃO I

CORPO DOCENTE:

CORPO DOCENTE:

JOSÉ LUIZ BRITO DOS SANTOS (RF: 843.511.1)

CURSOU LICENCIATURA EM HISTÓRIA NA UNIVERSIDADE ESTADUAL DE FEIRA DE SANTANA-UEFS (2015) E MESTRADO EM HISTÓRIA PELA UEFS (2017). ATUALMENTE FAZ PARTE DA EQUIPE DA DIPED DA DRE FREGUESIA BRASILÂNDIA E ATUA NAS FRENTES DE HISTÓRIA, PSPI, NEER E NGD.

VIVIAN BARROS REIS (RF: 842.111.1)

CURSOU LICENCIATURA EM GEOGRAFIA NA UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA "JÚLIO DE MESQUITA FILHO" CAMPUS RIO CLARO (2014) E ESPECIALIZAÇÃO EM HISTÓRIAS E CULTURAS AFRO-BRASILEIRAS E INDÍGENAS PARA A EDUCAÇÃO PELA A CASA TOMBADA (2018). ATUALMENTE FAZ PARTE DA EQUIPE DA DIPED DA DRE FREGUESIA BRASILÂNDIA E ATUA NAS FRENTES DE GEOGRAFIA, NEER E NGD, EJA/MOVA.

RAQUEL ALVES DOS SANTOS (RF: 791.442.3)

GRADUADA EM MATEMÁTICA PELA UNIVERSIDADE DE GUARULHOS. ATUANDO COMO FORMADORA DE PROFESSORES DE MATEMÁTICA E DO CICLO INTERDISCIPLINAR E AUTORAL, NA DIRETORIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO FREGUESIA/BRASILÂNDIA POR SME (SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DA CIDADE DE SÃO PAULO). PARTICIPOU DO PROJETO DE FORTALECIMENTOS DAS APRENDIZAGENS (PFA); PROFESSOR ORIENTADOR DE ÁREA - MATEMÁTICA (2021 - 2023).

ROBERTO ANTONIO MACIEL (RF: 668.636.2)

PROFESSOR DE FILOSOFIA E HISTÓRIA (UNIVERSIDADE SÃO FRANCISCO)
FORMADOR DAS FRENTES DE POSL, EDUCAÇÃO PARA AS RELAÇÕES ÉTNICO RACIAIS
ESPECIALIZAÇÃO EM ALTAS HABILIDADES SUPER DOTAÇÃO (UNESP)

JORGE LUÍS FELIZARDO DOS SANTOS (RF: 725.268.4)

DIRETOR DE ESCOLA, EDUCADOR E ESCRITOR. DOUTORANDO DO PROGRAMA DE PÓS GRADUAÇÃO EM HUMANIDADES, DIREITOS E OUTRAS LEGITIMIDADES (PPGHD) DIVERSITAS - USP. MESTRE EM ENSINO DE CIÊNCIAS SOCIAIS PELA UTFPR/LONDRINA (2018). AUTOR DOS LIVROS "UMA AVALIAÇÃO DOS 15 ANOS DA LEI 10.639/2003", EDITORA APPRIS, 2021 E "LORD E LIS: UMA JORNADA EM BUSCA DA IDENTIDADE", EDITORA EIROS, 2024.

ELIANE MOREIRA DA SILVA (RF 744.163.1)

PEDAGOGA, PROFESSORA NA REDE DESDE 2004, COORDENADORA ATUALMENTE. ESPECIALIZAÇÃO EM PSICOPEDAGOGIA, ÉTICA, VALORES E CIDADANIA E EDUCAÇÃO INCLUSIVA.

ELAINE REGINA CHAGAS SANTOS (RF: 803.846.5)

PROFESSORA, LICENCIADA EM MATEMÁTICA PELA USP, PEDAGOGA, PÓS-GRADUADA EM EDUCAÇÃO

MATEMÁTICA PELA UNICAMP E EM EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS PELA UFABC E MESTRA EM ENSINO DE CIÊNCIAS E MATEMÁTICA PELO IFSP-SP.

JOSÉ GABRIEL DIAZ PEREZ POETA (CONVIDADO EXTERNO)

PEDAGOGO, MÚSICO E MULTI-INSTRUMENTISTA, COM ESPECIALIZAÇÃO EM PEDAGOGIA HISTÓRICO-CRÍTICA E VENCEDOR DO PRÊMIO HEITOR VILLA-LOBOS DE 2024. ATUALMENTE DESENVOLVE O PROJETO NAS EMEFs PROFESSOR ANTONIO PRUDENTE E SENADOR MILTOM CAMPOS PELO PROGRAMA “MÚSICA NA REDE”, DA SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO.

ADRIANA DE CARVALHO ALVES BRAGA (RF: 723.847.9)

COORDENADORA PEDAGÓGICA DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO DE SÃO PAULO. LICENCIADA EM HISTÓRIA PELAS FACULDADES INTEGRADAS TERESA MARTIN E GRADUADA EM PEDAGOGIA PELA UNIVERSIDADE NOVE DE JULHO. MESTRE EM INTEGRAÇÃO DA AMÉRICA LATINA PELO PROLAM/USP. DOUTORA EM EDUCAÇÃO PELA UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE. PÓS-DOUTORANDA JUNTO AO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO, ARTE E HISTÓRIA DA CULTURA DA UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE.

FLÁVIA SANTOS (RF: 809.621.0)

PROFESSORA NA REDE PÚBLICA DE SÃO PAULO, PESQUISADORA DA PRESENÇA NEGRA NAS ARTES, NA LITERATURA, NAS COMUNIDADES, NA CIÊNCIA NO BRASIL E NO MUNDO. ATUANTE E ENGAJADA NO CUMPRIMENTO DA LEI 10639/2003.

LUIZ FERNANDO MOURA (CONVIDADO EXTERNO)

PEDAGOGO COM TRABALHOS NA ÁREA DE GESTÃO EM EDUCAÇÃO INFANTIL E ALFABETIZAÇÃO DE ADULTOS E NO TRABALHO SÓCIO ASSISTENCIAL COM JOVENS. ATIVISTA DA DIVERSIDADE, ATUA EM COLETIVOS LGTBTS.

FABIANA BEZERRA NOGUEIRA (RF 780.681.7)

DOUTORANDA NO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO DA FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, MESTRE EM CIÊNCIAS HUMANAS PELO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO HUMANIDADES, DIREITOS E OUTRAS LEGITIMIDADES DA FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS DA USP, NA ÁREA DE IMIGRAÇÃO. POSSUI BACHARELADO E LICENCIATURA EM HISTÓRIA PELA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO. COMPÕE O NÚCLEO DE EDUCAÇÃO PARA AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS DA DIVISÃO DE CURRÍCULO DA SME.

IYALORIXA WANDA D’OXUM DO ILÊ IYA MI OSUN MUIWA (CONVIDADA EXTERNA)

IYALORIXÁ HERDEIRA DO TERREIRO DE MÃE KATESSÚ DE OMOLÚ, COMANDA O ILÊ IYA MI OSUN MUIWA, TERREIRO DE CANDOMBLÉ TOMBADO NO BAIRRO DA CASA VERDE. EM 1980 FUNDA O 1º AFOXÉ DO ESTADO DE SÃO PAULO: AFOXÉ FILHOS DA COROA DE DADÁ, QUE ATÉ HOJE ABRE O CARNAVAL DE SÃO PAULO.

JOÃO CARLOS DE OLIVEIRA LUZ (RF: 748.548.4)

SUPERVISOR ESCOLAR. FOI DIRETOR DE ESCOLA E COORDENADOR PEDAGÓGICO EM ESCOLAS NA DRE FB; COORDENADOR DE CULTURA NA SME – COCEU; COORDENADOR DE PROJETOS EDUCACIONAIS NO CEU PAULISTANO E COORDENAÇÃO DO PROGRAMA MOVA DRE FB.

MARIA ANGÉLICA CHAGAS FERREIRA (RF: 724.772.9)

DOUTORANDA NA FEUSP, MESTRA EM EDUCAÇÃO PELA UFSCAR, ESPECIALISTA EM FORMAÇÃO DE PROFESSORES PELA IFSP, BACHAREL E LICENCIADA EM CIÊNCIAS SOCIAIS PELA UNESP. SUPERVISORA ESCOLAR - DRE FREGUESIA.

MANOEL SEVERINO DA SILVA (RF: 738.515.3)

PROFESSOR DE HISTÓRIA DA REDE DE ENSINO MUNICIPAL DE SÃO PAULO. FORMADO EM CIÊNCIAS SOCIAIS PELO CENTRO UNIVERSITÁRIO FUNDAÇÃO SANTO ANDRÉ. ESPECIALIZAÇÃO EM EJA PELO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO E CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE SÃO PAULO (IFSP). EM 2019 PUBLICOU O LIVRO REFLEXÕES MANO(U)ELÍSTICAS PELA EDITORA DESCONCERTOS. SUPERVISOR DE ENSINO NA REDE MUNICIPAL DE SÃO PAULO.

PATRICIA SABATINI (RF: 566.003.3)

PROFESSORA DE EDUCAÇÃO INFANTIL NA REDE PÚBLICA DA CIDADE DE SÃO PAULO. ATUALMENTE, FORMADORA NA DIVISÃO PEDAGÓGICA DA EDUCAÇÃO INFANTIL/DRE FB. GRADUADA EM PEDAGOGIA E PÓS-

GRADUADA EM EDUCAÇÃO COMPARADA PELA USP.

CLAUDINEA SANTOS GONÇALVES (RF: 802.061.2)

PROFESSORA DE ARTE NA REDE PÚBLICA MUNICIPAL DE SÃO PAULO. GRADUADA EM EDUCAÇÃO ARTÍSTICA COM ÊNFASE EM ARTES CÊNICAS PELA FACULDADE PAULISTA DE ARTES, É PÓS-GRADUADA EM PSICOPEDAGOGIA E PSICÓLOGA CLÍNICA E ESCOLAR. ATUALMENTE, ATUA NO NAAPA – NÚCLEO DE APOIO E ACOMPANHAMENTO DAS APRENDIZAGENS DA DRE FREGUESIA/BRASILÂNDIA.

MATHEUS GODOY (CONVIDADO EXTERNO)

É LICENCIADO EM MÚSICA E PÓS-GRADUADO EM ARTES VISUAIS. RECENTEMENTE, PUBLICOU O LIVRO “HOJE NÃO TEM CARNAVAL — A ARTE EM TEMPOS DE CONFINAMENTO”, LANÇADO NA FLIP, EM PARATY, E POSTERIORMENTE NA CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO.

INSCRIÇÕES (PROCEDIMENTOS E PERÍODO):

INÍCIO: A PARTIR DAS 17H DA DATA DE PUBLICAÇÃO ATÉ O TÉRMINO DAS VAGAS, PELO LINK:

<https://forms.gle/btEEJ59sqLzz8ATj7>

SERÃO VALIDADAS PELA ORDEM DE CADASTRO NO LINK, CONSIDERANDO AS ESPECIFICAÇÕES DO PÚBLICO-ALVO

CONTATO COM A ÁREA RESPONSÁVEL:

(11)3397-8619