

PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
COPEDE / DF – DIVISÃO DE FORMAÇÃO
PROPOSTA DE FORMAÇÃO - EDITAL DF/2024

Texto de autoria da área promotora

NÚMERO DESPACHO DE HOMOLOGAÇÃO: 23206

NÚMERO DA PROPOSTA DE VALIDAÇÃO: 20230256

NÚMERO DO COMUNICADO: -

TIPO DE FORMAÇÃO: CURSO

ÁREA PROMOTORA:
DIVISÃO DE CURRÍCULO

NOME:
OS FEMINISMOS E O COMBATE À VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER: PROPOSTAS PEDAGÓGICAS

MODALIDADE: EAD

CARGA HORÁRIA TOTAL: 30

CARGA HORÁRIA PRESENCIAL: 8

CARGA HORÁRIA DE ATIVIDADES SÍNCRONAS: 4

CARGA HORÁRIA NÃO PRESENCIAL: -

CARGA HORÁRIA A DISTÂNCIA: 18

JUSTIFICATIVA:

A VIOLÊNCIA CONTRA AS MULHERES, EM SUAS DIVERSAS FORMAS, FOI DURANTE MUITO TEMPO NATURALIZADA, RESULTADO DA ESTRUTURA DE PODER SOCIAL CENTRALIZADA NOS HOMENS DENTRO DE UMA SOCIEDADE PATRIARCAL.

DE ACORDO COM DADOS DA SECRETARIA DA SEGURANÇA PÚBLICA (SSP), OS FEMINICÍDIOS AUMENTARAM 53,8% NO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO, REGISTRANDO 80 MULHERES ASSASSINADAS ENTRE JANEIRO E ABRIL DE 2023 - O MAIOR NÚMERO PARA ESSE PERÍODO DESDE 2018.

A FORMAÇÃO ESTÁ ALINHADA COM AS METAS DOS OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL (ODS) PROPOSTOS PELA ONU:

- OBJETIVO 3 - SAÚDE E BEM-ESTAR - AO DISCUTIR TEMAS RELACIONADOS À DIVERSIDADE E AOS CONDICIONANTES SOCIAIS E CULTURAIS QUE FAVORECEM A OPRESSÃO E A DESIGUALDADE, A FORMAÇÃO CONTRIBUI PARA UMA DEFINIÇÃO AMPLA DE SAÚDE, QUE INCLUI BEM-ESTAR FÍSICO, MENTAL E SOCIAL.
- OBJETIVO 4 - EDUCAÇÃO DE QUALIDADE - AO APONTAR ELEMENTOS QUE REFORÇAM DESIGUALDADES NAS POSSIBILIDADES DE EDUCAÇÃO PARA TODOS, A FORMAÇÃO PROMOVE UMA EDUCAÇÃO DE QUALIDADE NO GERAL.
- OBJETIVO 5 - IGUALDADE DE GÊNERO - AO DEBATER DE MANEIRA ABRANGENTE AS DESIGUALDADES DE GÊNERO, IDENTIDADE E ORIENTAÇÃO SEXUAL, BUSCANDO INSTRUMENTALIZAR GESTORES E PROFESSORES NA BUSCA PELA EQUIDADE.
- OBJETIVO 10 - REDUÇÃO DE DESIGUALDADES – AO ABORDAR OUTRAS QUESTÕES, COMO CLASSE E RAÇA, RECONHECENDO A NECESSIDADE DE CONSIDERAR A DIVERSIDADE SEXUAL DE FORMA PLURAL.

A PROPOSTA FORMATIVA DIALOGA COM DUAS LEIS IMPORTANTES: A LEI FEDERAL 14.164/21, QUE TRATA DA SEMANA ESCOLAR DE COMBATE À VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER, E A LEI MUNICIPAL 17.947/23, QUE ABORDA A SEMANA DE COMEMORAÇÃO DA LEI MARIA DA PENHA. ESSAS LEIS INCENTIVAM A CONSCIENTIZAÇÃO E AÇÕES PARA COMBATER A VIOLÊNCIA DE GÊNERO E PROMOVER A IGUALDADE.

OS MOVIMENTOS FEMINISTAS TÊM LUTADO PELO FIM DA OPRESSÃO DAS MULHERES, CONQUISTANDO DIREITOS E OPORTUNIDADES, E DENUNCIANDO ABUSOS E VIOLÊNCIA CONTRA ELAS. EXISTEM VÁRIAS CORRENTES TEÓRICAS E MOVIMENTOS POLÍTICOS DENTRO DO FEMINISMO, ALGUNS MAIS DIFUNDIDOS SOCIALMENTE, INCLUSIVE ENTRE A JUVENTUDE NAS ESCOLAS. NESSA PERSPECTIVA, A FORMAÇÃO ENFATIZARÁ A IMPORTÂNCIA DE ADOTAR UMA PERSPECTIVA ABRANGENTE PARA TRANSFORMAR AS INSTITUIÇÕES E ESTRUTURAS QUE PERPETUAM AS HIERARQUIAS DE GÊNERO, PROMOVENDO, DE FATO, A EQUIDADE DE GÊNERO.

OBJETIVOS:

-PROMOVER FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFISSIONAIS DA EDUCAÇÃO COM VISTAS À PROMOÇÃO DA EQUIDADE DE GÊNERO E AO COMBATE ÀS VIOLÊNCIAS CONTRA A MULHER;
-CONHECER AS CORRENTES TEÓRICAS DO FEMINISMO E RELACIONÁ-LAS ÀS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DAS UNIDADES EDUCACIONAIS;
-CONTRIBUIR PARA O COMBATE ÀS DESIGUALDADES E VIOLÊNCIAS DE GÊNERO NAS UNIDADES EDUCACIONAIS;
-TROCAR EXPERIÊNCIAS DE VIVÊNCIAS COTIDIANAS DO SEXISMO, MACHISMO E MISOGINIA NO ENSINO MÉDIO;
- VALORIZAR AS CULTURAS JUVENIS PRESENTES NAS UNIDADES EDUCACIONAIS DE ENSINO MÉDIO EM SUA RELAÇÃO COM O DEBATE SOBRE GÊNERO E SEXUALIDADE.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- FEMINISMOS NEGROS, DIVERSOS E DECOLONIAIS: ATRAVESSAMENTOS NA NOSSA COMUNIDADE ESCOLAR;
- MASCULINIDADES, FEMINILIDADES, DIVERSIDADE, SUBJETIVIDADE E VIESES INCONSCIENTES NO COTIDIANO ESCOLAR;
- FEMINISMO É PARA TODO MUNDO: IMPLICAÇÕES PRÁTICAS NO FAZER PEDAGÓGICO;
- COMBATE À VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER: AÇÕES E PROPOSTAS PEDAGÓGICAS.

PROCEDIMENTOS:

APRESENTAÇÃO DIALOGADA DAS TEMÁTICAS, COM MOMENTOS E ESPAÇOS VIRTUAIS TEMÁTICOS DE DISCUSSÃO DURANTE OS ENCONTROS SÍNCRONOS. TRABALHAREMOS NA PERSPECTIVA DE GRUPO DE ESTUDOS, UTILIZANDO A METODOLOGIA ATIVA DE ESTUDOS DE CASOS, NA QUAL OS PARTICIPANTES ANALISARÃO SITUAÇÕES REAIS OU HIPOTÉTICAS RELACIONADAS AO TEMA. OS PARTICIPANTES RECEBERÃO PREVIAMENTE MATERIAL DE APOIO (TEXTO, VÍDEO, MÚSICA, ESTUDOS DE CASO, ENTRE OUTROS) E ORIENTAÇÕES PARA A ANÁLISE CRÍTICA E DISCUSSÃO DURANTE OS ENCONTROS SÍNCRONOS.

ATIVIDADE OBRIGATÓRIA:

PLANEJAR E APRESENTAR UMA PROPOSTA PEDAGÓGICA OU UM TEXTO REFLEXIVO, A PARTIR DAS DISCUSSÕES REALIZADAS NA FORMAÇÃO E DAS CONCEPÇÕES DO CURRÍCULO DA CIDADE.

CRONOGRAMA DETALHADO:

CRONOGRAMA: PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 02/12 A 15/12/2025

DATAS E HORÁRIOS DOS ENCONTROS SÍNCRONOS:

TURMAS 1 E 2: 02/12 E 04/12 - DAS 19H ÀS 21H

AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM: SGA.

DATA E HORÁRIO DO ENCONTRO PRESENCIAL:

TURMAS 1 E 2: 06/12 - DAS 9H ÀS 12H E DAS 13H ÀS 18H

LOCAL: CEU SILVIO SANTOS - AVENIDA YERVANT KISSAJIKIAN, N° 1256 - VILA DO CASTELO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E APROVAÇÃO PARA EXPEDIÇÃO DE CERTIFICADO:

CONCEITO P OU S PELA PARTICIPAÇÃO E ENVOLVIMENTO, 100% DE FREQUÊNCIA, ENTREGA E APROVAÇÃO DA ATIVIDADE OBRIGATÓRIA.

BIBLIOGRAFIA:

ADAMATTI, MARGARIDA; SILVA, CAROLINNE MENDES DA. *MULHERES DO CINEMA BRASILEIRO*. REVISTA E, Nº 12, ANO 29, JUNHO DE 2023, P. 60-65. DISPONÍVEL EM: [HTTPS://WWW.SESCSP.ORG.BR/MULHERES-DO-CINEMA-BRASILEIRO-ARTIGOS-DESTACAM-OBRA-E-DESAFIOS-DAS-MULHERES-NA-SETIMA-ARTE#JUNHO23-INTEGRA] (HTTPS://WWW.SESCSP.ORG.BR/MULHERES-DO-CINEMA-BRASILEIRO-ARTIGOS-DESTACAM-OBRA-E-DESAFIOS-DAS-MULHERES-NA-SETIMA-ARTE#JUNHO23-INTEGRA). ACESSO EM JUL. 2023.

ADICHIE, CHIMAMANDA NGOZI. *PARA EDUCAR CRIANÇAS FEMINISTAS: UM MANIFESTO*. TRADUÇÃO DE JULIA ROMEU. SÃO PAULO: COMPANHIA DAS LETRAS, 2017.

GALINDO, MONICA ABRANTES. *A MULHER-MARAVILHA: REFLETINDO SOBRE FEMINILIDADES E MULHERES NEGRAS ATRAVÉS DO FILME*. IN: KLEIN, ANA MARIA; NIGRO, CLAUDIA MARIA CENEVIVA; GALINDO, MONICA ABRANTES. *INTERDISCIPLINARIDADE, INTERCULTURALIDADE E INTERSECCIONALIDADE: FACES NEGRAS NA ESCOLA*. CURITIBA: APPRIS, 2020.

HOOKS, BELL. *O FEMINISMO É PARA TODO MUNDO: POLÍTICAS ARREBATADORAS*. RIO DE JANEIRO: ROSA DOS TEMPOS, 2019.

HOLLANDA, HELOÍSA BUARQUE DE (ORG.). *PENSAMENTO FEMINISTA HOJE: PERSPECTIVAS DECOLONIAIS*. RIO DE JANEIRO: BAZAR DO TEMPO, 2020.

OYEWÙMÍ, OYÈRÓNKÉ. *CONCEITUANDO O GÊNERO: OS FUNDAMENTOS EUROCÊNTRICOS DOS CONCEITOS FEMINISTAS E O DESAFIO DAS EPISTEMOLOGIAS AFRICANAS*. TRADUÇÃO DE JULIANA ARAÚJO LOPES.

CODESRIA GENDER SERIES. VOLUME 1, DAKAR, CODESRIA, 2004, P. 1-8. DISPONÍVEL EM: [HTTPS://FILOSOFIA-AFRICANA.WEBBLY.COM/UPLOADS/1/3/2/1/13213792/OY%C3%A8R%C3%B3nk%C3%A9_OY%C4%9Bw%C3%B9

M% C3% AD _
 _CONCEITUANDO_O_G% C3% AANERO._OS_FUNDAMENTOS_EUROC% C3% AANTRICOS_DOS_CONCEITOS_FEMINI
 STAS_E_O_DESAFIO_DAS_EPISTEMOLOGIAS_AFRICANAS.PDF](HTTPS://FILOSOFIA-
 AFRICANA.WEEBLY.COM/UPLOADS/1/3/2/1/13213792/OY% C3% A8R% C3% B3NK% C3% A9_OY% C4% 9BW% C3% B9
 M% C3% AD _
 _CONCEITUANDO_O_G% C3% AANERO._OS_FUNDAMENTOS_EUROC% C3% AANTRICOS_DOS_CONCEITOS_FEMINI
 STAS_E_O_DESAFIO_DAS_EPISTEMOLOGIAS_AFRICANAS.PDF). ACESSO EM JUL. 2023.
 SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. *CURRÍCULO DA
 CIDADE: ENSINO MÉDIO: SUBSÍDIOS DE APOIO E ORIENTAÇÃO À IMPLANTAÇÃO DO CURRÍCULO DA CIDADE NO
 ENSINO MÉDIO*. SÃO PAULO: SME / COPED, 2021.
 SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. *CURRÍCULO DA
 CIDADE: ENSINO MÉDIO: ORIENTAÇÕES DIDÁTICAS E OUTROS APORTES DE APOIO AO TRABALHO
 PEDAGÓGICO*. SÃO PAULO: SME / COPED, 2021.
 VARIKAS, ELENI. *PENSAR O SEXO E O GÊNERO*. TRADUÇÃO DE PAULO SÉRGIO DE SOUZA JR. CAMPINAS-SP:
 EDITORA UNICAMP, 2016.
 VIANNA, CLÁUDIA PEREIRA. *O SEXO E O GÊNERO DA DOCÊNCIA*. CADERNOS PAGU, CAMPINAS, N. 17-18,
 2016, PP. 81-103. DISPONÍVEL EM:
 [HTTPS://PERIODICOS.SBU.UNICAMP.BR/OJS/INDEX.PHP/CADPAGU/ARTICLE/VIEW/8644555](HTTPS://PERIODIC
 OS.SBU.UNICAMP.BR/OJS/INDEX.PHP/CADPAGU/ARTICLE/VIEW/8644555).
 ZANELLO, VALESKA. *SAÚDE MENTAL, GÊNERO E DISPOSITIVOS: CULTURA E PROCESSOS DE SUBJETIVAÇÃO*.
 CURITIBA: APPRIS, 2018.

QUANTIDADE DE TURMAS: 2; VAGAS POR TURMA: 50

TOTAL DE VAGAS: 100

PÚBLICO ALVO:

COORDENADOR PEDAGÓGICO, PROF. DE ED.INFANTIL, PROF. ED. INF. E ENS. FUND. I, PROF. ENS. FUND. II E MED.

FUNÇÃO ESPECÍFICA:

-

HAVENDO VAGAS REMANESCENTES, PODERÃO SER CONTEMPLADOS OS SEGUINTE CARGOS COMO PÚBLICO-
 ALVO):

ASSISTENTE DE DIRETOR DE ESCOLA, DIRETOR DE ESCOLA, SUPERVISOR ESCOLAR

CORPO DOCENTE:

EVA APARECIDA DOS SANTOS. RF: 816.177.1 COORDENADORA PEDAGÓGICA DA SME-SP. DOUTORA EM
 HISTÓRIA SOCIAL/USP. ATUA EM PESQUISA E FORMAÇÃO DE PROFESSORES ACERCA DE HISTÓRIAS E CULTURAS
 INDÍGENAS, LEI 11.645/2008. ATUALMENTE, INTEGRA A EQUIPE DO NEER SME-SP.

KARINE EVELYN ALVES CARVALHO. COORDENADORA PEDAGÓGICA NA REDE MUNICIPAL DE ENSINO.
 INTEGRANTE DO NÚCLEO DE GÊNERO E DIVERSIDADE DA DIVISÃO DE CURRÍCULO DA SME. MESTRANDA EM
 HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO PELA FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO.

FABIANA BEZERRA NOGUEIRA. DOUTORANDA NO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO DA FACULDADE DE
 EDUCAÇÃO DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, MESTRE EM CIÊNCIAS HUMANAS PELO PROGRAMA DE PÓS-
 GRADUAÇÃO HUMANIDADES, DIREITOS E OUTRAS LEGITIMIDADES DA FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E
 CIÊNCIAS HUMANAS DA USP, NA ÁREA DE IMIGRAÇÃO, COM O TEMA IMIGRAÇÃO HAITIANA NO BRASIL. POSSUI
 BACHARELADO E LICENCIATURA EM HISTÓRIA PELA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO. COMPÕE O NÚCLEO DE
 EDUCAÇÃO PARA AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS DA DIVISÃO DE CURRÍCULO DA SME.

MONICA BATISTA É COORDENADORA NA RME DE SÃO PAULO. POSSUI GRADUAÇÃO E LICENCIATURA EM
 HISTÓRIA E PEDAGOGIA E ESPECIALIZAÇÃO NAS ÁREAS DE HISTÓRIA, SOCIEDADE E CULTURA, ANTROPOLOGIA E
 LUDOTERAPIA. ATUOU COMO PROFESSORA DE HISTÓRIA NO ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO DA REDE
 PÚBLICA E PARTICULAR EM SÃO PAULO (SISTEMA ANGLO) E COMO PROFESSORA NAS UNIVERSIDADES
 GUARULHOS E UNIBAN, NOS CURSOS DE HISTÓRIA, PEDAGOGIA, JORNALISMO E COMUNICAÇÃO SOCIAL.
 TAMBÉM ATUOU COMO FORMADORA NA RME/DRE SANTO AMARO NA IMPLEMENTAÇÃO DO CURRÍCULO DA
 CIDADE NA ÁREA DE HISTÓRIA E A FRENTE DAS MODALIDADES DA EJA/MOVA, ALÉM DO ACOMPANHAMENTO
 DO FÓRUM MUNICIPAL DE SÃO PAULO (PLANO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO). ATUALMENTE EXERCE O CARGO DE
 STE (SERVIÇOS TÉCNICOS EDUCACIONAIS) NA DIPED (DIVISÃO PEDAGÓGICA) DA DIRETORIA DE ENSINO DE
 SANTO AMARO.

SAMUEL CHAVES. PROFESSOR DA REDE MUNICIPAL DE SÃO PAULO. TAMBÉM ATUA COMO GESTOR E
 EDUCADOR NA ASSOCIAÇÃO DE EDUCADORES BAMBOO, LOCALIZADA NA COHAB 2 DE ITAQUERA.

INSCRIÇÕES (PROCEDIMENTOS E PERÍODO):

A PARTIR DAS 17H DA DATA DE PUBLICAÇÃO

<https://forms.gle/JNZ5kEsHJBWX734GA>

AS INSCRIÇÕES SERÃO VALIDADAS A PARTIR DO SORTEIO REALIZADO PELA ÁREA PROMOTORA. AS VAGAS SERÃO SORTEADAS, CONSIDERANDO AS ESPECIFICAÇÕES DO PÚBLICO-ALVO.

CONTATO COM A ÁREA RESPONSÁVEL:

33960533

Documento Nº: 11740