

PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
COPEP / DF – DIVISÃO DE FORMAÇÃO
PROPOSTA DE FORMAÇÃO - EDITAL DF/2024

Texto de autoria da área promotora

NÚMERO DESPACHO DE HOMOLOGAÇÃO: 25246

NÚMERO DA PROPOSTA DE VALIDAÇÃO: -

NÚMERO DO COMUNICADO: 0

TIPO DE FORMAÇÃO: EVENTO

ÁREA PROMOTORA:
DIEI

NOME:
III JORNADA EXPERIÊNCIAS POÉTICAS COM BEBÊS E CRIANÇAS – PESQUISA E AUTORIA DOCENTE

MODALIDADE: PRESENCIAL

CARGA HORÁRIA TOTAL: 8

CARGA HORÁRIA PRESENCIAL: 8

CARGA HORÁRIA DE ATIVIDADES SÍNCRONAS: 0

CARGA HORÁRIA NÃO PRESENCIAL: -

CARGA HORÁRIA A DISTÂNCIA: 0

JUSTIFICATIVA:

COMPARTILHAR E VALORIZAR AS EXPERIÊNCIAS FORMATIVAS DESENVOLVIDAS NA PARCERIA ENTRE A DIVISÃO DE EDUCAÇÃO INFANTIL (DIEI) E O EDUCATIVO DO MAM-SP, EVIDENCIANDO COMO AS LINGUAGENS DAS ARTES PODEM INSPIRAR E TRANSFORMAR AS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS NA EDUCAÇÃO INFANTIL DA REDE MUNICIPAL DE SÃO PAULO. O EVENTO TEM COMO OBJETIVO PROMOVER A REFLEXÃO SOBRE O PAPEL DA ARTE, DA SENSIBILIDADE E DA POESIA NAS APRENDIZAGENS E NO DESENVOLVIMENTO DE BEBÊS E CRIANÇAS, INCENTIVANDO EDUCADORAS(ES) A REVISITAR SUAS PRÁTICAS À LUZ DE UMA EDUCAÇÃO INTEGRAL, PAUTADA NO CUIDAR E EDUCAR EM UMA PERSPECTIVA ÉTICA, ESTÉTICA E POLÍTICA. BUSCA-SE, AINDA, FORTALECER O VÍNCULO ENTRE ARTE E EDUCAÇÃO, AMPLIAR REPERTÓRIOS PEDAGÓGICOS E CONTRIBUIR PARA A FORMAÇÃO CONTINUADA, CRIATIVA E TRANSFORMADORA DAS EXPERIÊNCIAS EDUCATIVAS NA REDE.

OBJETIVOS:

REFLETIR NO DEVIDO POTENCIAL MULTIPLICADOR DESSAS EXPERIÊNCIAS, POR MEIO DE UM DIÁLOGO INTERSECCIONAL ENTRE AS ARTES;
APRESENTAR RELATOS DE PRÁTICA QUE REVELAM O POTENCIAL PESQUISADOR E AUTORAL DAS EDUCADORAS(EA);
COMPARTILHAR COM O PÚBLICO, EXPERIÊNCIAS QUE EVIDENCIAM A ESCUTA, O PROCESSO REFLEXIVO, A OBSERVAÇÃO E O REGISTRO;
EVIDENCIAR PROJETOS E AÇÕES QUE EFETIVAM A POTENCIALIDADE DA PARCERIA ENTRE EDUCAÇÃO E CULTURA;

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- ACOLHIMENTO COM APRESENTAÇÃO CULTURAL;
- EXPERIÊNCIAS COM LINGUAGEM VERBAL E VISUAL NA EDUCAÇÃO INFANTIL;
- APRESENTAÇÃO DIEI E MAM;
- APRESENTAÇÃO DE PESQUISADORA(OR) NA ÁREA;
- RELATOS DE PRÁTICAS DAS PROFESSORAS(ES) EDUCATIVO MAM;
- VISITA À EXPOSIÇÃO “DO LIVRO AO MUSEU: MAM SÃO PAULO E A BIBLIOTECA MÁRIO DE ANDRADE”

PROCEDIMENTOS:

O EVENTO SERÁ ORGANIZADO A PARTIR DE TRÊS RELATOS DE PROFESSORAS(ES) E POR UMA EXPOSIÇÃO DE ESPECIALISTAS NA ÁREA. ESSES RELATOS APRESENTARÃO AS PESQUISAS DESENVOLVIDAS SOB MEDIAÇÃO DO EDUCATIVO NO MUSEU E COMO ESSES ESTUDOS TÊM REVERBERADO NO COTIDIANO DAS UNIDADES EDUCACIONAIS.

ATIVIDADE OBRIGATÓRIA:

-
CRONOGRAMA DETALHADO: • 9H - 10H: ABERTURA - HISTÓRIAS DO JARDIM • 10H – 11H: EXPERIÊNCIAS COM A LINGUAGEM VISUAL E LITERATURA COM FERNANDO VILELA • 11H – 13H: APRESENTAÇÃO DE 3 RELATOS DE PRÁTICA • 13H - 14H: INTERVALO ALMOÇO • 14H - 18H: VISITAS MEDIADAS À EXPOSIÇÃO “DO LIVRO AO MUSEU: MAM SÃO PAULO E A BIBLIOTECA MÁRIO DE ANDRADE” LOCAL: BIBLIOTECA MÁRIO DE ANDRADE: RUA DA CONSOLAÇÃO, 94 - SP, 04094-000
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E APROVAÇÃO PARA EXPEDIÇÃO DE CERTIFICADO: CONCEITO P OU S PELA PARTICIPAÇÃO E ENVOLVIMENTO, 100% DE FREQUÊNCIA,
BIBLIOGRAFIA: BARROS, MARIA ISABEL AMANDO DE. DESEMPAREAMENTO DA INFÂNCIA: A ESCOLA COMO LUGAR DE ENCONTRO COM A NATUREZA. 2. ED. RIO DE JANEIRO: ALANA, 2018. EDUCAÇÃO E ACESSIBILIDADE: EXPERIÊNCIAS DO MUSEU DE ARTE MODERNA DE SÃO PAULO. DAINA LEYTON (ORGANIZAÇÃO) ; MILÚ VILLELA (ENTREVISTA) ; DENISE BOBADILHA (TRADUÇÃO) ; CLAUDIO FILUS (DESIGN GRÁFICO). JOANA TUTTOILMONDO, RENATO SALEM (COORDENAÇÃO EDITORIAL) ; PAULO FUTAGAWA (REVISÃO). SÃO PAULO: MUSEU DE ARTE MODERNA DE SÃO PAULO, 2018. LINHAS QUE CONECTAM A ARTE E PEDAGOGIAS CONTEMPORÂNEAS. REVISTA DA FAEB. FEDERAÇÃO DE ARTE/EDUCADORES DO BRASIL. CAMPINAS, FEDERAÇÃO DE ARTE EDUCADORES, 2021. RICHTER, SANDRA R. S. INFÂNCIA E IMAGINAÇÃO: O PAPEL DA ARTE NA EDUCAÇÃO INFANTIL. IN: PILAR, ANALICE DUTRA (ORG.). A EDUCAÇÃO DO OLHAR NO ENSINO DAS ARTES. PORTO ALEGRE: MEDIAÇÃO, 1999. P.182 – 196. SÃO PAULO. SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CURRÍCULO DA CIDADE: EDUCAÇÃO INFANTIL. SÃO PAULO: SME/COPED, 2019. SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. ORIENTAÇÃO NORMATIVA DE REGISTROS NA EDUCAÇÃO INFANTIL. – SÃO PAULO: SME / COPED, 2020.
QUANTIDADE DE TURMAS: 1; VAGAS POR TURMA: 120
TOTAL DE VAGAS: 120
PÚBLICO ALVO: ASSISTENTE DE DIRETOR DE ESCOLA, ASSISTENTE TÉCNICO DE EDUCAÇÃO I, COORDENADOR PEDAGÓGICO, DIRETOR DE ESCOLA, PROF. DE ED. INFANTIL, PROF. ED. INF. E ENS. FUND. I, SERVIÇOS TÉCNICOS EDUCACIONAIS, SUPERVISOR ESCOLAR
FUNÇÃO ESPECÍFICA: -
HAVENDO VAGAS REMANESCENTES, PODERÃO SER CONTEMPLADOS OS SEGUINTE CARGOS COMO PÚBLICO-ALVO): COORDENADOR DE AÇÃO CULTURAL, COORDENADOR DE AÇÃO EDUCACIONAL
CORPO DOCENTE: CORPO DOCENTE: FERNANDO VILELA É ARTISTA E AUTOR DE LIVROS ILUSTRADOS. SEU TRABALHO MESCLA AS LINGUAGENS DA XILOGRAVURA, FOTOGRAFIA, ESCULTURA E PINTURA. POSSUI TRABALHOS NAS COLEÇÕES DA PINACOTECA DO ESTADO DE SÃO PAULO, DO MAM DE SÃO PAULO, DO MUSEU NACIONAL DE BELAS ARTES DO RJ E DO MOMA DE NOVA YORK. PUBLICOU LIVROS ILUSTRADOS EM 14 PAÍSES E RECEBEU DOIS PRÊMIOS JABUTI. MIRELA ESTELLES - EDUCADORA E CONTADORA DE HISTÓRIAS, FOMENTA EM SUAS PRÁTICAS A CULTURA DA INFÂNCIA, POR MEIO DE NARRATIVAS, MÚSICAS E BRINCADEIRAS PARA TODOS OS PÚBLICOS. COM EXPERIÊNCIA EM EDUCAÇÃO, FORMAÇÃO CULTURAL, ARTE E INFÂNCIA, DESENVOLVE PROJETOS CULTURAIS E EDUCATIVOS EM ESCOLAS, LIVRARIAS, BIBLIOTECAS, MUSEUS E ESPAÇOS CULTURAIS. ATUALMENTE COORDENA O EDUCATIVO DO MAM SÃO PAULO. ANA BARBARA DOS SANTOS – R.F.: 756.207.1 - PROFESSORA DE EDUCAÇÃO INFANTIL NA REDE PÚBLICA DA CIDADE DE SÃO PAULO HÁ 18 ANOS. FORMADORA NA DIVISÃO DE EDUCAÇÃO INFANTIL DA SECRETARIA

MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DA CIDADE DE SÃO PAULO. MESTRE EM LITERATURA E CRÍTICA LITERÁRIA NA PUC-SP.

GIULIANO PINHEIRO MASSIMO – ESTAGIÁRIO NA DIVISÃO DE EDUCAÇÃO INFANTIL DA SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DA CIDADE DE SÃO PAULO (SME). ATUA NO APOIO ÀS AÇÕES FORMATIVAS, ORGANIZAÇÃO DE MATERIAIS PEDAGÓGICOS E DESENVOLVIMENTO DE PROJETOS DA DIVISÃO DE EDUCAÇÃO INFANTIL. GRADUANDO EM HISTÓRIA.

TALITA ALVES DA SILVA – RF: 828.375-3/1 - FORMADORA DA DIVISÃO DE EDUCAÇÃO INFANTIL. É MESTRA PELA UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO PAULO EM LINGUÍSTICA (2023). LICENCIADA EM LETRAS PORTUGUÊS/FRANCÊS PELA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO (2010). É GRADUADA EM PEDAGOGIA PELA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO (2015).

BEATRIZ ROCHA VICENTE - 853.800.0 - PROFESSORA DE EDUCAÇÃO INFANTIL HÁ MAIS 10 ANOS. FORMADORA NA DIVISÃO DE EDUCAÇÃO INFANTIL DA SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DA CIDADE DE SÃO PAULO.

HELOISA CASTELLI CELESTE - ESTAGIÁRIA DA DIVISÃO DE EDUCAÇÃO INFANTIL, LICENCIANDA EM PEDAGOGIA PELA USP. É TAMBÉM MESTRE EM CULTURA E TERRITORIALIDADES PELA UFF E BACHAREL EM RELAÇÕES INTERNACIONAIS PELA UNESP.

INSCRIÇÕES (PROCEDIMENTOS E PERÍODO):

A PARTIR DAS 17 HORAS DA DATA DE PUBLICAÇÃO AO TÉRMINO DAS VAGAS

<https://forms.gle/2eBd4yNgtNXesVci6>

SERÃO VALIDADAS PELA ORDEM DE CADASTRO NO LINK, CONSIDERANDO AS ESPECIFICAÇÕES DO PÚBLICO-ALVO

CONTATO COM A ÁREA RESPONSÁVEL:

30910615