

**PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**PROPOSTA DE FORMAÇÃO**

**Texto de autoria da área promotora**

<b>NÚMERO DESPACHO DE HOMOLOGAÇÃO:</b> 26113
<b>NÚMERO DA PROPOSTA DE VALIDAÇÃO:</b> -
<b>TIPO DE FORMAÇÃO:</b> 0
<b>ÁREA PROMOTORA:</b> DC - NLL
<b>NOME:</b> LEITURA LITERÁRIA E ALFABETIZAÇÃO: PRÁTICAS DE LINGUAGEM, ESCUTA E CONSTRUÇÃO DE SENTIDO NOS ANOS INICIAIS
<b>MODALIDADE:</b> A DISTÂNCIA
<b>CARGA HORÁRIA TOTAL:</b> 20:00
<b>CARGA HORÁRIA NÃO PRESENCIAL:</b> 08:00
<b>CARGA HORÁRIA A DISTÂNCIA:</b> 12:00
<b>JUSTIFICATIVA:</b> A FORMAÇÃO BUSCA INTEGRAR LITERATURA E ALFABETIZAÇÃO EM UMA PERSPECTIVA NÃO INSTRUMENTAL, A PROPOSTA BUSCA OFERECER AOS PROFESSORES SUBSÍDIOS TEÓRICOS E PRÁTICOS PARA O DESENVOLVIMENTO DE EXPERIÊNCIAS DE LEITURA CONSISTENTES, SENSÍVEIS E LINGUISTICAMENTE QUALIFICADAS, CONTRIBUINDO PARA A FORMAÇÃO DE LEITORES CRÍTICOS, AUTÔNOMOS E IMPLICADOS COM A LINGUAGEM E COM O MUNDO. OS PROFESSORES DA EDUCAÇÃO INFANTIL ENVOLVIDOS NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES DE LEITURA SÃO CONSTANTEMENTE EXIGIDOS NA ATUALIZAÇÃO DE SEUS REPERTÓRIOS LITERÁRIOS E DE TEORIA LITERÁRIA. POIS APENAS COM O CONHECIMENTO DE QUALIDADE RENOVADO É POSSÍVEL FORMAR LEITORES. TAL META DEMANDA A EDUCAÇÃO CONTINUADA DOS PROFESSORES. COM ISSO NO HORIZONTE, É RELEVANTE PROMOVER A CONSTANTE ATUALIZAÇÃO SOBRE A MEDIAÇÃO DE LEITURA NA EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL I E II.
<b>OBJETIVOS:</b> · QUALIFICAR AS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS VOLTADAS À LEITURA LITERÁRIA NOS ANOS INICIAIS; · FORTALECER O PAPEL DO PROFESSOR COMO MEDIADOR E LEITOR-MODELO; · ENFATIZAR A LEITURA COMPARTILHADA, A ORALIDADE, A ESCUTA E A INTERAÇÃO COMO ELEMENTOS ESTRUTURANTES DA EXPERIÊNCIA LITERÁRIA; · ARTICULAR O TRABALHO COM A LITERATURA AO DESENVOLVIMENTO DE HABILIDADES LINGÜÍSTICAS E À CONSTRUÇÃO DE SENTIDOS.
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:</b> A CONSTITUIÇÃO DA SALA DE AULA COMO COMUNIDADE LEITORA, COMPREENDENDO A LEITURA LITERÁRIA COMO PRÁTICA DE LINGUAGEM CENTRAL NOS PROCESSOS DE LETRAMENTO E ALFABETIZAÇÃO. O PROFESSOR COMO LEITOR-MODELO E MEDIADOR, A ORGANIZAÇÃO DE ROTINAS DE LEITURA E A CONSTRUÇÃO DE PRÁTICAS REGULARES QUE FAVOREÇAM A FORMAÇÃO DE HÁBITOS LEITORES NOS ANOS INICIAIS. ALEITURA COMPARTILHADA, A ORALIDADE, A ESCUTA E A INTERAÇÃO COMO ELEMENTOS ESTRUTURANTES DA EXPERIÊNCIA LITERÁRIA, ARTICULANDO O TRABALHO COM A LITERATURA AO DESENVOLVIMENTO DE HABILIDADES LINGÜÍSTICAS E À CONSTRUÇÃO DE SENTIDOS PELOS ESTUDANTES
<b>PROCEDIMENTOS:</b> AULAS EXPOSITIVAS RELATOS DE PRÁTICA GUIA DE ESTUDOS FÓRUM DE DISCUSSÃO
<b>ATIVIDADE OBRIGATÓRIA:</b> REALIZAÇÃO DE UM PLANO DE TRABALHO COM UMA SEQUÊNCIA DIDÁTICA A LUZ DOS GUIAS DE ESTUDOS TRABALHADOS NO CURSO.
<b>CRONOGRAMA:</b> PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 25/05/2026 ATÉ 15/06/2026  DATAS E HORÁRIOS DOS ENCONTROS:  TURMA 1: 08/06; 25/05 – DAS 19H ÀS 21H TURMA 2: 08/06; 25/05 – DAS 19H ÀS 21H TURMA 3: 08/06; 25/05 – DAS 19H ÀS 21H TURMA 4: 08/06; 25/05 – DAS 19H ÀS 21H  LOCAL: GOOGLE MEET
<b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E APROVAÇÃO PARA EXPEDIÇÃO DE CERTIFICADO:</b> 100% DE FREQUÊNCIA, REALIZAÇÃO DE ATIVIDADE OBRIGATÓRIA, CONCEITO P OU S PELA PARTICIPAÇÃO E ENVOLVIMENTO

**PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**PROPOSTA DE FORMAÇÃO**  
**Texto de autoria da área promotora**

**BIBLIOGRAFIA:**

ANTUNES, BENEDITO. O ENSINO DA LITERATURA HOJE. REVISTA FRONTEIRAZ, N. 14, JUL, 2015.  
BELINTANE, CLAUDEMIR. ORALIDADE E ALFABETIZAÇÃO: UMA NOVA ABORDAGEM DA ALFABETIZAÇÃO E DO LETRAMENTO. CORTEZ EDITORA, 2016. CARDOSO, ELIZABETH; GIRAO, L. C. ; PAIS, R. L. . BRINCAR, LER E APRENDER: O ALFABETO NA LITERATURA PARA INFÂNCIA. EM TESE (BELO HORIZONTE. ONLINE), V. 26, 2021. CARDOSO, ELIZABETH; CHAGAS, M. S. . O BUMBA-MEU-BOI NA LITERATURA INFANTIL E JUVENIL: A FESTA MARANHENSE NA RUA E NO LIVRO. LER - LEITURA EM REVISTA, V. 15, 2019. CARDOSO, ELIZABETH. FADAS E PIVETES: A INFÂNCIA EM CHICO BUARQUE. LEIA ESCOLA, V. 18, 2018. CARDOSO, ELIZABETH DA PENHA. TRADIÇÃO ORAL, SUBJETIVIDADE E TECNOLOGIA: TRÊS FACES DA LITERATURA DE MANU MALTEZ EM MEU TIO LOBISOMEM. REVISTA BOITATÁ, 2016. CARDOSO, ELIZABETH; GIRAO, L. C. . LETRA-IMAGEM: APRENDER A LER COM OS ABECEDÉDÁRIOS LITERÁRIOS. IN: ILSA DO CARMO VIEIRA GOULART, GIOVANNA RODRIGUES CABRAL, LUDMILA MAGALHÃES NAVES. (ORG.). LEITURA LITERÁRIA E CONTEXTOS DE LETRAMENTO. 1ED.RIO DE JANEIRO: E-PUBLICAR, 2021. COSSON, RILDO. LETRAMENTO LITERÁRIO: TEORIA E PRÁTICA. EDITORA CONTEXTO, 2015. SOUZA, RENATA JUNQUEIRA DE; COSSON, RILDO. O CANTINHO DA LEITURA COMO PRÁTICA DE LETRAMENTO LITERÁRIO. EDUCAR EM REVISTA, V. 34, P. 95-109, 2018. DEBUS, ELIANE; BERNARDES, TATIANA V.M.; SILVEIRA, ROSILEKE K. DA; PEREIRA, ARLETE, DE C. (ORGS.). A PRODUÇÃO LITERÁRIA DE ROGÉRIO ANDRADE BARBOSA: DA TEMÁTICA AFRICANA E AFROBRASILEIRA A OUTROS TEMAS. TUBARÃO: COPIART, 2018. DEBUS, E.S.D. A LITERATURA INFANTIL CONTEMPORÂNEA E A TEMÁTICA ÉTNICO-RACIAL:MAPEANDO A PRODUÇÃO. ANAIS DO 16º CONGRESSO DE LEITURA DO BRASIL - SEMINÁRIO DELITERATURA INFANTIL E JUVENIL, 2007. LINDEN, SOPHIE VAN DER. PARA LER O LIVRO ILUSTRADO. TRAD. BRUCHARD, DOROTHEE. SÃO PAULO: COSAC NAIFY, 2011. HUNT, PETER. CRÍTICA, TEORIA E LITERATURA INFANTIL. TRAD. CID KNIPEL. SÃO PAULO: COSAC NAIFY, 2010. JUNQUEIRA, R. ;CARDOSO, ELIZABETH DA PENHA. LITERATURA INFANTIL: POSSIBILIDADES PARA O LETRAMENTO LITERÁRIO. REVISTA BRASILEIRA DE ALFABETIZAÇÃO, V. 1, 2016. LAJOLO, MARISA; ZILBERMAN, REGINA. A LITERATURA INFANTIL BRASILEIRA: HISTÓRIA E HISTÓRIAS. SÃO PAULO: ÁTICA, 2006. MARCHESONI, LAÍS BASTOS; SHIMAZAKI, ELSA MIDORI. ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO: EXPLORARANDO CONCEITOS. EDUCAÇÃO: TEORIA E PRÁTICA, V. 31, N. 64, 2021. MARTINS, LEDA MARIA. PERFORMANCES DO TEMPO ESPIRALAR. IN: PERFORMANCE, EXÍLIO, FRONTEIRA: ERRÂNCIAS TERRITORIAIS E TEXTUAIS. BELO HORIZONTE: DEPARTAMENTO DE LETRAS ROMÂNTICAS; FACULDADE DE LETRAS, UFMG: POSLIT, 2002. NIKOLAJEVA, M. THE RHETORIC OF CHARACTER IN CHILDREN'S LITERATURE. LANHAM, MD.: SCARECROW, 2002. NOGUERA, RENATO. AFROCENTRICIDADE E EDUCAÇÃO: OS PRINCÍPIOS GERAIS PARA UM CURRÍCULO AFROCENTRADO. IN: REVISTA E AFRICANIDADE. ANO 3. Nº 11, NOVEMBRO, 2010. OLIVEIRA, IEDA. O QUE É QUALIDADE EM LITERATURA INFANTIL E JUVENIL? :COM A PALAVRA O ESCRITOR. SÃO PAULO: DCL. 2005. OLIVEIRA, M. A. DE J. NEGROS PERSONAGENS NAS NARRATIVAS LITERÁRIAS INFANTO-JUVENIS BRASILEIRAS: 1979-1989. DISSERTAÇÃO (MESTRADO EM EDUCAÇÃO) - UNIVERSIDADE DO ESTADO DA BAHIA, 2003. PACHECO, LILLIAN. PEDAGOGIA GRIÔ: A REINVENÇÃO DA RODA DA VIDA. 2 ED, GRÃOS DE LUZ E GRIÔ, LENÇÓIS/ BA, 2006 PEREIRA, EDIMILSON DE ALMEIDA. PANORAMA DA LITERATURA AFRO-BRASILEIRA. IN PORTAL DA LITERATURA AFRO-BRASILEIRA (LITERAFRO), 2012. PEREIRA, EDIMILSON DE ALMEIDA. ENTRE ORFE(X)U E EXUNOUVEAU. RIO DE JANEIRO: AZOUGUE EDITORIAL, 2017. ROSEMBERG, FÚLVIA. LITERATURA INFANTIL E IDEOLOGIA. SÃO PAULO: GLOBAL, 1985 SOARES, MAGDA. LETRAMENTO E ALFABETIZAÇÃO: AS MUITAS FACETAS. REVISTA BRASILEIRA DE EDUCAÇÃO, P. 5-17, 2004.

**QUANTIDADE DE TURMAS: 4**

**VAGAS POR TURMA: 50**

**TOTAL DE VAGAS: 200**

**PÚBLICO ALVO:**

COORDENADOR PEDAGÓGICO, DIRETOR DE ESCOLA, PROF. ED. INF. E ENS. FUND. I, PROF. ENS. FUND. II E MÉDIO

**FUNÇÃO ESPECÍFICA:**

-

**HAVENDO VAGAS REMANESCENTES, PODERÃO SER CONTEMPLADOS OS SEGUINTE CARGOS COMO PÚBLICO ALVO):**  
PROFESSOR ORIENTADOR DE SALA DE LEITURA - POSL

**PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
PROPOSTA DE FORMAÇÃO**

**Texto de autoria da área promotora**

**CORPO DOCENTE:**

SAMIR AHMAD DOS SANTOS MUSTAPHA - RF: 7944136 - PROFESSOR DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL I NA PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO PAULO DESDE 2010. DOUTOR PELO PROGRAMA EDUCAÇÃO: HISTÓRIA, POLÍTICA, SOCIEDADE NA PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA-SP (2019), NA LINHA DE PESQUISA: EDUCAÇÃO BRASILEIRA: PRODUÇÃO, CIRCULAÇÃO E APROPRIAÇÃO CULTURAL. DESDE 2015 TRABALHA NA DIVISÃO DE CURRÍCULO, DA COORDENADORIA PEDAGÓGICA DA SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE SÃO PAULO - SME, COMO COORDENADOR DO PROJETO AEL. ELIZABETH PENHA CARDOSO - PROFESSORA E PESQUISADORA DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LITERATURA E CRÍTICA LITERÁRIA E DO PROGRAMA EM PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO DA PUC-SP (DOUTORADO E MESTRADO). BOLSISTA PRODUTIVIDADE CNPQ. LÍDER DO GP LITERATURA DE ANCESTRALIDADE NEGRA (CNPQ/PUCSP). FOI COORDENADORA ADJUNTA DO PNLD LITERÁRIO. FOI FUNDADORA E VICE-LÍDER DO GRUPO DE PESQUISA VOZ ESCRITA INFANTIL E JUVENIL: PRÁTICAS DISCURSIVAS. ASSESSORA DA SECRETARIA MUNICIPAL DE SÃO PAULO ATUANDO NA FORMAÇÃO CONTINUADA DOS PROFESSORES DA REDE EM ESTUDOS LITERÁRIOS, MINISTRANDO CURSOS E PRODUZINDO MATERIAL DE ESTUDO.

**INSCRIÇÕES (PROCEDIMENTOS E PERÍODO):**

DE 18/05/2026 ATÉ 18/05/2026

PELO LINK: [HTTPS://CONECTAFORMACAO.SME.PREFEITURA.SP.GOV.BR/AREA-PUBLICA](https://conectaformacao.sme.prefeitura.sp.gov.br/area-publica)

CASO O NÚMERO DE INSCRITOS ULTRAPASSE O NÚMERO DE VAGAS SERÁ REALIZADO SORTEIO

**CONTATO COM A ÁREA RESPONSÁVEL:**

1133960740