

PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
PROPOSTA DE FORMAÇÃO
Texto de autoria da área promotora

NÚMERO DESPACHO DE HOMOLOGAÇÃO: 26222
NÚMERO DA PROPOSTA DE VALIDAÇÃO: -
TIPO DE FORMAÇÃO: 0
ÁREA PROMOTORA: DIEFEM
NOME: LEITURA E ESCRITA COMO DIMENSÃO TRANSVERSAL DO CURRÍCULO DA CIDADE
MODALIDADE: A DISTÂNCIA
CARGA HORÁRIA TOTAL: 20:00
CARGA HORÁRIA NÃO PRESENCIAL: 08:00
CARGA HORÁRIA A DISTÂNCIA: 12:00
JUSTIFICATIVA: A LEITURA E A ESCRITA CONSTITUEM EIXOS ESTRUTURANTES E TRANSVERSAIS DO CURRÍCULO DA CIDADE – ENSINO FUNDAMENTAL, CONFIGURANDO-SE COMO DIMENSÕES FUNDAMENTAIS PARA A APRENDIZAGEM EM TODOS OS COMPONENTES CURRICULARES. COMPREENDER E PRODUIR TEXTOS ORAIS, ESCRITOS E MULTIMODAIS NÃO SE REDUZ À DECIFRAÇÃO DE CÓDIGOS, MAS IMPLICA MOBILIZAR CONHECIMENTOS PRÉVIOS, INTERPRETAR CONTEXTOS E CONSIDERAR AS INTENÇÕES COMUNICATIVAS. NESSE SENTIDO, TODO EDUCADOR É MEDIADOR DAS PRÁTICAS DISCURSIVAS QUE PROPÕE AOS(ÀS) ESTUDANTES, CONTRIBUINDO PARA QUE A LINGUAGEM SE TORNE INSTRUMENTO DE PENSAMENTO, COMUNICAÇÃO E PARTICIPAÇÃO SOCIAL. O CURSO VISA FORTALECER A COMPREENSÃO DA REDE MUNICIPAL SOBRE ESSA PERSPECTIVA E APOIAR A IMPLEMENTAÇÃO DO CURRÍCULO DA CIDADE, OFERECENDO SUBSÍDIOS TEÓRICOS E METODOLÓGICOS QUE FAVOREÇAM O PLANEJAMENTO DE PRÁTICAS PEDAGÓGICAS INTEGRADAS, INTERDISCIPLINARES E CONTEXTUALIZADAS, CENTRADAS NO DESENVOLVIMENTO DAS COMPETÊNCIAS LEITORAS E ESCRITORAS DOS ESTUDANTES.
OBJETIVOS: FORTALECER A COMPREENSÃO DOS EDUCADORES SOBRE A LEITURA E A ESCRITA COMO DIMENSÕES TRANSVERSAIS DO CURRÍCULO DA CIDADE, FAVORECENDO A INTEGRAÇÃO DAS PRÁTICAS DE LINGUAGEM AOS DIVERSOS COMPONENTES CURRICULARES E CONTRIBUINDO PARA A IMPLEMENTAÇÃO DO CURRÍCULO NA REDE MUNICIPAL. ESPECÍFICOS: COMPREENDER OS FUNDAMENTOS TEÓRICO-METODOLÓGICOS QUE SUSTENTAM A LEITURA E A ESCRITA COMO EIXO TRANSVERSAL DO CURRÍCULO; ANALISAR OS USOS SOCIAIS E CULTURAIS DA LINGUAGEM E SUAS IMPLICAÇÕES PARA O ENSINO; RECONHECER O PAPEL DO EDUCADOR COMO MEDIADOR DE TEXTOS E PRÁTICAS DE LINGUAGEM EM SALA DE AULA; ELABORAR PROPOSTAS PEDAGÓGICAS QUE ARTICULEM LEITURA E ESCRITA AOS OBJETOS DE CONHECIMENTO DE DIFERENTES ÁREAS.
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO: FUNDAMENTOS TEÓRICO-METODOLÓGICOS DA LEITURA E DA ESCRITA COMO DIMENSÕES TRANSVERSAIS DO CURRÍCULO; A LINGUAGEM COMO BASE PARA A APRENDIZAGEM EM TODAS AS ÁREAS DO CONHECIMENTO; USOS SOCIAIS E CULTURAIS DA ESCRITA E DOS TEXTOS MULTIMODAIS; O PAPEL DO EDUCADOR COMO MEDIADOR DAS PRÁTICAS DE LINGUAGEM; PRÁTICAS PEDAGÓGICAS INTERDISCIPLINARES E PROJETOS INTEGRADORES DE LEITURA E ESCRITA; ESTRATÉGIAS DE PLANEJAMENTO, MEDIAÇÃO E AVALIAÇÃO DAS APRENDIZAGENS RELACIONADAS À LINGUAGEM; IMPLEMENTAÇÃO DO CURRÍCULO DA CIDADE – DIMENSÕES FORMATIVAS E IMPLICAÇÕES PEDAGÓGICA.
PROCEDIMENTOS: O CURSO SERÁ DESENVOLVIDO EM FORMATO HÍBRIDO, COMBINANDO MOMENTOS SÍNCRONOS E ASSÍNCRONOS EM AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM. AS ATIVIDADES SÍNCRONAS INCLUIRÃO EXPOSIÇÕES DIALOGADAS, RODAS DE CONVERSA E SOCIALIZAÇÃO DE PRÁTICAS PEDAGÓGICAS COM FORMADORES/AS E ESPECIALISTAS. AS ATIVIDADES ASSÍNCRONAS ENVOVERÃO LEITURA DE TEXTOS TEÓRICOS, ANÁLISE DE MATERIAIS CURRICULARES, ESTUDO DE MATERIAIS DIDÁTICOS E ELABORAÇÃO DE UMA SEQUÊNCIA DE ATIVIDADES QUE ARTICULE LEITURA E ESCRITA À ÁREA DE ATUAÇÃO DO CURSISTA. A METODOLOGIA VALORIZARÁ A REFLEXÃO SOBRE A PRÁTICA, A TROCA DE EXPERIÊNCIAS E A CONSTRUÇÃO COLETIVA DE SABERES.
ATIVIDADE OBRIGATÓRIA: ELABORAÇÃO E POSTAGEM, NO AMBIENTE VIRTUAL, DE UMA SEQUÊNCIA DE ATIVIDADES QUE INTEGRE LEITURA E ESCRITA ÀS APRENDIZAGENS DE UM COMPONENTE CURRICULAR, DEMONSTRANDO A COMPREENSÃO DOS FUNDAMENTOS DO CURSO E SUA APLICAÇÃO À REALIDADE ESCOLAR.

PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
PROPOSTA DE FORMAÇÃO
Texto de autoria da área promotora

CRONOGRAMA:

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22/09/2026 ATÉ 23/10/2026

DATAS E HORÁRIOS DOS ENCONTROS:

TURMA 1: 06/10; 13/10; 22/09; 29/09 – DAS 19H ÀS 21H

LOCAL: GSA

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E APROVAÇÃO PARA EXPEDIÇÃO DE CERTIFICADO:

CONCEITO P OU S PELA PARTICIPAÇÃO E ENVOLVIMENTO, 100% DE FREQUÊNCIA, REALIZAÇÃO DE ATIVIDADE OBRIGATÓRIA, PARTICIPAÇÃO NAS AULAS SÍNCRONAS

BIBLIOGRAFIA:

COSTA, SÉRGIO ROBERTO. DICIONÁRIO DE GÊNEROS TEXTUAIS. BELO HORIZONTE: AUTÊNTICA, 2008.
FREIRE, PAULO. A IMPORTÂNCIA DO ATO DE LER. SÃO PAULO: CORTEZ EDITORA, 1992. KOCH, INGEGORE VILLAÇA; ELIAS, VANDA MARIA. ESCREVER E ARGUMENTAR. SÃO PAULO: EDITORA CONTEXTO, 2016. KOCH, INGEGORE VILLAÇA; ELIAS, VANDA MARIA. LER E COMPREENDER OS SENTIDOS DO TEXTO. SÃO PAULO: EDITORA CONTEXTO, 2008. KOCH, INGEGORE VILLAÇA; ELIAS, VANDA MARIA. LER E ESCREVER: ESTRATÉGIAS DE PRODUÇÃO TEXTUAL. SÃO PAULO: EDITORA CONTEXTO, 2009. LERNER, DELIA. LER E ESCREVER NA ESCOLA: O REAL, O POSSÍVEL E O NECESSÁRIO. PORTO ALEGRE: ARTMED, 2002. MARCUSCHI, LUIZ ANTÔNIO. DA FALA PARA A ESCRITA: ATIVIDADES DE RETEXTUALIZAÇÃO. SÃO PAULO: CORTEZ EDITORA, 2001. MARCUSCHI, LUIZ ANTÔNIO. PRODUÇÃO TEXTUAL, ANÁLISE DE GÊNEROS E COMPREENSÃO. SÃO PAULO: PARÁBOLA EDITORIAL, 2008. MIGUEL, EMILIO SÁNCHEZ; PÉREZ, J. RICARDO GARCÍA; PARDO, JAVIER ROSALES. LEITURA NA SALA DE AULA: COMO AJUDAR OS PROFESSORES A FORMAR BONS LEITORES. PORTO ALEGRE: PENSO, 2012. MOSS, BARBARA; LOH, VIRGINIA S.. 35 ESTRATÉGIAS PARA DESENVOLVER A LEITURA COM TEXTOS INFORMATIVOS. PORTO ALEGRE: PENSO, 2012. SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. ORGANIZAÇÃO PEDAGÓGICA – 2024. SÃO PAULO: SME/COPED, 2024. _____. SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. CURRÍCULO DA CIDADE: ENSINO FUNDAMENTAL: LÍNGUA PORTUGUESA. SÃO PAULO: SME/COPED, 2017. DISPONÍVEL EM: ACESSO EM: 15 DEZ. 2025. SERAFINI, MARIA TERESA. COMO ESCREVER TEXTOS. SÃO PAULO: GLOBO, 1989. SOLÉ, ISABEL. ESTRATÉGIAS DE LEITURA. PORTO ALEGRE: ARTMED, 1998

QUANTIDADE DE TURMAS: 1

VAGAS POR TURMA: 50

TOTAL DE VAGAS: 50

PÚBLICO ALVO:

COORDENADOR PEDAGÓGICO, ASSISTENTE TÉCNICO DE EDUCAÇÃO I, ASSISTENTE TÉCNICO EDUCACIONAL, PROF. ENS. FUND. II E MÉDIO, PROF. ED. INF. E ENS. FUND. I

FUNÇÃO ESPECÍFICA:

-

HAVENDO VAGAS REMANESCENTES, PODERÃO SER CONTEMPLADOS OS SEGUINTE CARGOS COMO PÚBLICO ALVO:

-

CORPO DOCENTE:

MARIA JOSÉ MARTINS DE NÓBREGA - FORMADA EM LÍNGUA E LITERATURA VERNÁCULAS PELA PUC-SP E MESTRE EM FILOGIA E LÍNGUA PORTUGUESA PELA USP, ATUOU NA ELABORAÇÃO DOS PARÂMETROS CURRICULARES NACIONAIS E EM PROPOSTAS CURRICULARES PARA A SEE-SP, SME-SP E SEE DO CEARÁ. FOI PESQUISADORA NO CENPEC E ASSESSORA DA NOVA ESCOLA. ATUALMENTE, COORDENA PROJETOS DE LEITURA DA EDITORA MODERNA, É AUTORA DE LÍNGUA PORTUGUESA COLEÇÃO PROJETO PRESENTE (MODERNA) E DO LIVRO ORTOGRAFIA (MELHORAMENTOS), E PROFESSORA DO CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM FORMAÇÃO DE ESCRITORES DO INSTITUTO VERA CRUZ. MELINA RODOLPHO - RF: 7934581 - DOUTORA EM LETRAS CLÁSSICAS PELA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO (USP). PROFESSORA DE LÍNGUA PORTUGUESA DE ENSINO FUNDAMENTAL II E MÉDIO NA REDE MUNICIPAL DE SÃO PAULO DESDE 2010. FORMADORA DE PROFESSORES NAS ÁREAS DE LÍNGUA PORTUGUESA E SALA DE LEITURA DE 2022 A 2025 NA DRE FREGUESIA/ BRASILÂNDIA. ATUALMENTE, COMPÕE A EQUIPE TÉCNICA DE LÍNGUA PORTUGUESA NA DIVISÃO DE ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO DA SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE SÃO PAULO SANDRA SALAVANDRO RODRIGUES - RF: 7975821 - MESTRA EM LETRAS NA ÁREA DE ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURA DE LÍNGUA PORTUGUESA PELA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO. GRADUADA EM LETRAS (PORTUGUÊS E ITALIANO) PELA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO E EM PEDAGOGIA PELA UNIVERSIDADE NOVE DE JULHO. PROFESSORA DE LÍNGUA PORTUGUESA DE ENSINO

PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
PROPOSTA DE FORMAÇÃO

Texto de autoria da área promotora

FUNDAMENTAL II E MÉDIO NA REDE MUNICIPAL DE SÃO PAULO. ATUALMENTE, COMPÕE A EQUIPE TÉCNICA DE LÍNGUA PORTUGUESA NA DIVISÃO DE ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO DA SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE SÃO PAULO.

INSCRIÇÕES (PROCEDIMENTOS E PERÍODO):

DE 04/09/2026 ATÉ 11/09/2026

PELO LINK: [HTTPS://CONECTAFORMACAO.SME.PREFEITURA.SP.GOV.BR/AREA-PUBLICA](https://conectaformacao.sme.prefeitura.sp.gov.br/area-publica)

OUTROS: INDICAÇÕES FEITAS PELAS DRES.

CONTATO COM A ÁREA RESPONSÁVEL:

1133970663